IL RISCATTO DELLA TERRA E DEGLI HOMINI

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

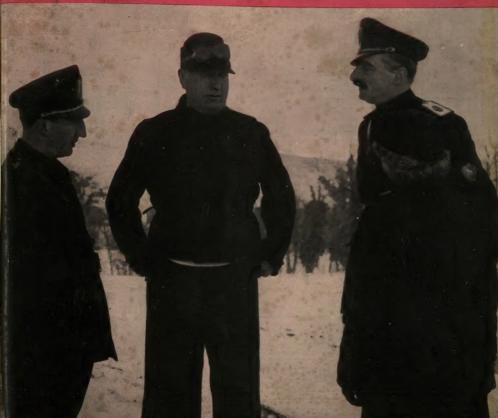
Anno LXVI

ESCE OGNI DOMENICA

8 GENNAIO 1939-XVII

L. 4

ABBONAMENTO POSTALE



Anche durante i brevi ozi sportivi che si è concessi nei giorni scorsi alla Rocca delle Cammate il Duce da unione a Generali fasciati. Eccelo aulia nevo, che era caduta



LA SETTIMANA ILLUSTRATA (Variazioni di Biagio)



Eden, L. George e C.: — Se on andate a Roma, stamo di-posti ad entrare nel vostro mimberlain: — Alla larga!

Bonset: — Neanche un polli-ce! « Jamais » Tunisi sdl'Italia. Clemencran: — Anch'io, cero Bonnet, ho detto « jamais » Fiu-me all'Italia. Eppure...



LA SETTIMANA ILLUSTRATA (Variazioni di Biagio)





PINETA DI SORTENNA

PRIMO SANATORIO ITALIANO INAUGURATO NEL 1908

RECENTEMENTE RIMESSO A NUOVO Casa di cura di Primo Ordine colle più moderne applicazioni della scienza, dell' Iglene e del confort. Oltre cento camero a mozzodi.

MODICHE CONDIZIONI DI SOGGIORNO
Direttere Detter EDOARDO TARANTOLA
COLLEGIO DI CONSULENZA DI SPECIALISTI

Indirizzo postalegrafonico: PINETA DI SORTENNA

SEBASTIANO VISCONTI PRASCA

LA JUGOSLAVIA

Im-8" quadrato di pagine 228 su corto di gran lusso con 180 1!-

Lire Venticinque

EDIZIONI TREVES

DIGESTIONE PERFETTA TINTURA D'ASSENZIO

MANTOVANI ANTICO FARMACO

DA TRE SECOLI Produzione della FARMACIA

MANTOVANI VENEZIA

ESIGETE

DAL VOSTRO FAR-MACISTA LE BOT-TIGLIE ORIGINALI BREVETTATE

da gr. 50 a L. 4,50 100 a L. 7,40 375 a L. 14,25

AMARO TIPO BAR in bottigile da un iltre

Venezia N. 18 del 23-2-1928.

HAIR'S RESTORER

RISTORATORE DEI CAPELLI NAZIONALE (6 D ne del Chimico Farmacista A. Grassi, Bres chella e Marca di fabbrica depositata -



smerrea depositata.

SMETICO CHIMICO SOVRANO, (f. 2). Ridor

esi. - Per posta Lire 10 - anticipate.

VERA ACQUA CELESTE AFRICANA, (f. 3), per ngue istantaneamente e perfectamente in castano e ner-tra ci capelli. — Per posta L. II. — anticipate. in peringere dal preveniere A. Granal, Chinico-Torm., Bre-Depositi MILANO, A. Mansoni e C.; G. Soffentini: G. Ce-RENNEZ, C. Pegna e F.; NAPOLI, D. Lancellotti e Lapicial e pusso i intenditori di articoli di profumeri te le città d'Intenditori di articoli di profumeri te le città d'Intenditori di articoli di profumeri

TORTELLINI BERTAGNI . BOLOGNA



Bet 1700 G. B. Morgagni, Principe begli Anatomiel, frequentava la Spezieria all'Ercole d'un bove sino b'allora si fabbricavano le piliote bi Santa Fosca o bei Pievano.

Le pillole di SANTA FOSCA o del PIOVANO

CELEBRATE FINO DAL 1764 DALL'ILLUSTRE MEDICO G. B. MORGAGNI NELLA SUA « EPISTULA MEDICA, TOMUS QUARTUS, LIBER III, PAG. 18 XXX PAR. 7» NELLA QUALE EGLI DICHIARA COME LE PILLOLE DI SANTA POSCA ESERCI-TINO UN'AZIONE EFFICACE MA BLANDA, SENZA CAGIONARE ALCUNO DI QUEI DISTURBI PROPRI ALLA MAGGIORANZA DEI PURGANTI.

Per gli elementi che lo compon-geno e per la rapida assimilabilità le buone formacie e al Lab. FOSFOIODARSIN P Attenti alle imitazioni a Aut. Pref. Padova N. 2083/1



FILIPPO CRISPOLTI

POLITICI, GUERRIERI, POETI

In-C* di pag. 260 can 19 ritratti e copertina a colori Lire Quindici

È USCITO IL

PRIMO VOLUME

DI UN'OPERA CHE

DOVRA ENTRARE

IN OGNI FAMIGLIA!

ENCICLOPEDIA PRATICA DELLA CASA

In-8º di pag. 790 su carta di lusse, contiene 6, tavole a colori e in nero, 746 illustrazioni nel testo Lire Novantadue Rilegato in tela e oro Lire Centodieci

EDIZIONI TREVES -MILANO

Come mi costruisco la casa - Riscaldamento, acqua, illuminazione - Arredamento della casa - Faccende domestiche - Contabilità ed economia domestica - Galateo e convenienze sociali - Igiene dell'alimentazione -La cucina - Ricettario di cucina -Lavori femminili - La moda, ieri e oggi - Igiene e bellezza - Il medico in casa - L'avvocato in casa.

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

în ITALIA, nell'IMPERO e în ALBANIA l'abbonamento anticipato costa

Lire 180
UN SEMESTRE
Lire 95

UN TRIMESTRE

L'abbonamento annuale dà diritto a ricevere gratis tutti i numeri speciali, compreso quello di Natale, magnifico volume di circa ducento pagine illustrate in nero, rotocalco e

Il mezzo più semplice ed economico per trasmettere l'abbonamento è il versamento sul Conto Corrente Postaie N. 3/16,000 usando il modulo qui unito.

All'ESTERO l'abbonamento costa:

Lire 280

UN SEMESTRE

Lire 75

La differenza in confronto del costo in Italia corrisponde alla maggiore spesa di affrancazione nostale

Nel seguenti paesi l'abbonamento ceste come in Italia, purché il versamento avvença a mezzo del "Servizio Internazionale Seambio Giornali, presso gil Uffici Postali: Francia, Cermania, Beigio, Svizzara, Ungheria, Gecosiovacchia, Romatantia, Sun Danimarea, Lituania, Sun Danimarea, Lituania, Sun di Cartino del Valicano dia, Lettonia, Città del Valicano IL SOLO SETTIMANALE ILLUSTRATO CHE
OFFRA LA DOCUMENTAZIONE COMPLETA DELLA VITA NAZIONALE E DEL
MONDO. RASSEGNA DELLA POLITICA E
DELL'ATTUALITÀ, DELLA LETTERATURA
E DELLA SCIENZA, DEL TEATRO E DEL
CINEMA, DELLA MODA E DELLE ARTI,
DELLA RADIO E DELLO SPORT

OGNI FASCICOLO DI ALMENO 40 PAGINE IN NERO, CON CIRCA 100 FOTOGRAFIE, CON PAGINE FUORI TESTO IN ROTOCALCO, IN DOPPIA TINTA O IN TRICROMIA, CONTIENE DUE PUNTATE DI ROMANZI ORIGINALI E DISEGNI DEI PIÙ CELEBRATI ILLUSTRATORI ITALIANI

GLI ABBONAMENTI SI RICEVONO ANCHE PRESSO TUTTE LE SEDI SUCCURSALI ED AGENZIE DEL CREDITO ITALIANO

Amministrazione delle Poste e dei Telegrafi SERVIZIO DEI CONTI CORRENTI POSTALI	Amministrazione delle Poste e dei Telegrafi Servizio dei Conti Correnti Postali Bollettino per un versamento di L.		Americation delle Peste e del Triagnal SERVIZIO DEI CONTI CONTENTI POSTAL
Certificato di Allibramento			Ricevuta di un versamen
Versamento di L.	Lire (AND DESCRIPTION OF THE PARTY OF	di L.
eséguito da	Miles Sandr Sandr	n returne)	Lies (in letters)
Marie Control of the	The state of the s		PARTY LAND BURNEY
residente in	residente in		eteguito da
via	sul c;c N. 3.16'000 intestato a S.A. PRATELLI TREVES EDITORI-Via Paiarmo 10 - NILANO nell'isfficio dei conti di MILANO Firma del vereante Addi (1) 183		sul e/c N. 3/16'000
sul eje N. 3/16'000			intestato a S. R. FRATELLI TREVES CHITE
intestato a S. A. FRATELLI TREVES EDITORI			Via Palermo IO - MILANO
Via Palermo 10 - MILANO			Addl (1)193_
Addl (1) 193		Bello lineare dell'ufficio accettante	Bollo lineare dell'ufficio acceltante
Bollo lineare dell'ufficio accettante	Spazio riservato all'utficio dei conti		
		Tassa di L.	Tassa di L.
	6	Cariellino del bollettario	numerato di accettazione
del bollettario ch. 9	Bollo dell' L	Officio I Meticiata di Prasa	L'Uniciale di Poste Bollo e data dell' Ulticio
oct adjusting and	NEDEL	taste /	accellants

ABBONATEVI

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

Da sessantacinque anni questa rivista continua una nobilistima tradizione nelle famiglie italiane, delle quali è la preferita, ed offre con impareggiabile ricchezza di mezzi la documentazione completa della vita nazionale e del mondo a chi vuol tenersi al corrente del momento spirituale e cronistico contemporanei.

Questo primato imbattibile dovuto alla collaborazione degli uomini più rappresentativi in ogni campo, della politica all'industria, dalle arti alle lettere, dall'Accademia alle Università, dal teatro al cinematografo, della critica alla storia, sarà mantenuto anche quest'anno. Ogni campo della conoscenza e della vita verranno esplorati e volgarizzati dagli specialisti più reputati, dai disegnatori più celebri, dai fotografi più audaci. E la letteratura e le arti avranno in vetrina i loro esponenti più classici e più popolari.

Quando si pensi che in ogni fascicolo si pubblicano due puntate di remanzo, che nel 1939 furono pubblicati:

L'ARCOBALENO di Virgilio Brocchi FANTASIE DAVANTI A PALAZZO DARIO di L. D'Ambra LIBERACI DAL MALE di Milly Dandolo ACQUASORGIVA di Mura LA TROPPO BELLA di A. Varaldo GIORNO DI FESTA di I. Montanelli INCOMPRENSIBILE CUORE di C. Promperi RICCARDO BENSON MEZZO MILIARDO di G. Marotta

e che i nastri abbonati nel 1938 ebbero il dono singolare di dodici numeri speciali dedicati a:

GABRIELE D'ANNUNZIO, POETA DELL'ITALIA IMPERIALE, E MORTO AUTARCHIA ITALIA E JUGOSLAVIA HITLER IN ITALIA L'IMPERIALE RASSEGNA NAVALE DI NAPOLI IL DUCE PARLA DALLA DOMINANTE XXI BIENNALE DI VENEZIA TERRA DI ROMAGNA INCONTRO DI TRIESTE COL DUCE DOCUMENTARIO DELL'ACCORDO DI MONACO VENTENNALE DELLA VITTORIA

e che si nuovi del '39 è riserbeta anche maggiore e magnifica sorpress, risulterà che il programma della nostra giorices rivista nel nuovo anno comporta un quadro sempre più completo ed interessante della nostra vita: nelin ITALIA, nell'IMPERO e in costa PER UN ANNO

Lire 180 UN SEMESTRE Lire 95

UN TRIMESTRE Lire 48

L'abbonamento annuale dà di L'abbonamento anuale di di-ritto a rievever gratis tutti i numeri speciali, compreso quel-lo di Natale, magnifico volu-me di circa duscento pagine illustrate in nero. rotocalco e tricromia.

Il mezzo più semplico di eco-nomico per trainettere l'abbo-nomico per trainettere l'abbo-to. Corrente Postale N. 3/16,000 usando il modulo qui unifo.

All'ESTERO l'abbonamento

PER UN ANNO

Lire 280

UN SEMESTRE

Lire 145

UN TRIMESTRE Lire 75

La differenza in confronto del costo in Italia corrisponde alla maggiore spesa di affrancazione postale.

postale.

Nei seguenti paesi l'abbonamento coste como in Italia, purché il versamento avvetinale Sembio Oliverali, preso gli Uffici Postali: Francia, Cermania, Belgio, Svizera, Ungheria, Gecoslovacchia, Romania, Olandia, Danimarca, Lituania, Svecia, Nectalia, Città del Vaticano.

GLI ABBONAMENTI SI RICEVONO ANCHE PRESSO TUTTE LE SEDI SUCCURSALI ED AGENZIE DEL CREDITO ITALIANO

005 " " " 070 " 001 " " " 02'0 " L. 0,15 fine a L. 50

stall costano soltanto L. 0,40 Presso gli altri Uffici Po.

Sono GRATUITL DI PROVINCIA dei CAPOLUOGHI presso gli Uffici Postali

I versamenti eseguiti

AVVERTENZE



Spazio per la causale del versamento.





LINES ITALIANE PER TUTTO IL MONDO

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

ABBONAMENTI:

Itslin, Impero e Albania, e presso gli uffici poutali a mesto del "Servisio Internazionale Scambio Giornali, in Francia, Germano Belgio, Svizzera, Ungheria, Cecoslovacchia, Romania, Olanda, Danimarca, Sveza, Norvegia, Finlandia, Lettonia, Lituania. Anno L. 180 Semestre L. 98 Trimestre L. 48 Altri Paesi

Anno L. 280 Semestre L. 145 Trimestre L. 75 Direzione e Reduzione: | Telefoni 17.754 Amministraz, e Pubblicità: | 17.755 - 16.851

S. A. F.lli Treves Editori MILANO - Via Palermo 10 - MILANO

Per tutti gli articoli, fotografie e disegni pub-blicati à riservata la proprietà artistica o lette-raria, secondo le leggi e i trattati internazionali

SOMMARIO

(Dalla pagina 31 alla pagina 68)

RAFAELE CARRIERI: Le maioliche geologiche di Lucio Fontana - ENRICO SERRETTA: San Silvestro a San Remo - LEONIDA REPACI: Ritorno di autori e di attori - ADOLFO FRANCI: Uomini donne e fantami - CAROLA PROSPERI: Incomprensibile cuere (remanzo) - GIUSEPPE MAROTTA Ricmanzo) - GIUSEPTE MARUTTA re-cardo Benson, mezo miliardo (roman-zo). — Ritratti della Principessa Maria di Savoia e del Principe Luigi di Bor-bone-Parma - Pagina cinematografica -Fatti e personaggi della zettimans.

Nelle pagine pubblicitarie (da I a XII) Diario della settimana - Notizie e in-discrezioni - Pagina dei giochi - Libri critici e autori.

DIARIO DELLA

29 Dictasses - Washington. Roserveit completa il Ga-binetto nominando, quale successore dei dimissionario Cumminga, attorney generale Ministro della Giu-sticia, l'ex-Governatore dei Michigan. Murphy, attivo faut-tore del New Desai il quale si sociatio nelle elezioni dello secriso novembre per una seconda nomina.

Perigi. L'. Agental Bavas conferma che l'Inacciotal di Affact di Francia a Londra, trasmettendo eggi al Cover-to del Prancia a Londra, trasmettendo eggi al Cover-to del Prancia di Roma del Prancia nila notal litaliano del Roma la questione delle re-lationi franci-chialiano portis essere sollevasi in linea di latto del Prenier Chamberiala a Roma la questione delle re-lationi francio-chialiano portis essere sollevasi in linea di la problemi concreti che derivano dallo stato situate di queste retazioni.

di queste relazioni.

Remon Afraz, Bi comunica; L'Ammiraglio Sontigli, acBranco Afraz, Bi comunica; L'Ammiraglio Bontali,
crea, ha visiato il Presidente della Remisblio contreno, ha visiato il Presidente della Remisblio di
reno, ha visiato il Presidente della Remisblio
crea, ha visiato il Presidente della Remisblio
consistente la commanda di
reno, con la commanda di
reno, co

ullo, che lo ha trattenuto a cordiale colleguio.

20 Dicinismo - Giblistra Si comunica: Il coccitatoradiniere rosso, José Luis Diez, non è riuscito nei tentadiniere rosso, José Luis Diez, non è riuscito nei tentation, avvenuto stanana, di ruggire da Giblistrativen a con considera de la comunica de la concitato di cortica l'unogene, procedera a lumi apenti
e con l'uso di cortica l'unogene, procedera a lumi apenti
poste giunto al Capo Europe è stato fatto segne a funco nutrito da parte di estite navi nazionali Contemporatato fueco.

Durante la beve battaglia alcuni protettili sono caduti
attruggendo in parte i filli dei tram localia

Lopa aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Depo aver subito la perdita di diciotto marinal tra

Allo della della dicionale di contra di con

Tres.

Glung II nuovo ambatelatore del Clappone diFront College del College



gretario di Legazione di seconda classe a Pechino nel

ore 2.89, ha battuto due primuit mondial di velocità se il 11 primuino internazionale di velocità as 2000 chilometri con 5000 chilometri con 5000 chilometri con 5000 chilometri con 5000 chilometri con 2000 chilometri con 5000 chilometri con 2000 chilometri con 2000 chilometri carrico ulta 1. Il primo, che era debonuto dalla Francia con un apparato di chilometri patta il secondo, invese sello stapparato di prosenza dell'alla con la velocità di chilometri con 1000 chilometri patta il prova obernato di chilometri 3.000 chilometri. Con 1000 chilometri con 1000 chi

« L'Illustrazione Italiana » è stampata su carta for-nita dalla S. A. Ufficio Vendita Patinate - Milano Fotoincisioni Alfieri & Lacroix



CJC. Postale N. 3/10.000
Gli abbonamenti i ricerono presso la Casa
Edirrice S. A. FRATELLI TREVES EDITORI - MILANO - Via Palermo so Gallerra Vittorio Emanuele 66/68, presso le sue
Agentie e in tutti i capollogitò di provincia: e
presso i principali libras. - Concessionaria seclutiva per la divinduzione di recendina MESSACGERIE I ENGLISTO, DOLOGNA
VA Milato.

BOLOGNA
VA Milato.

Per i cambi d'indirizzo inviare una fascetta e una lira. Gli abbonamenti decorrono dal primo d'ogni mese.

SETTIMANA

Affari Esteri Bonnet durante una colezione intima al-l'Ambasciata d'Inghilterra. Hore Belisha aveva preceden-temente avuto un lungo colloquio con il Capo di Stato Maggiore Generale Gametin.

San Remo. Muore in scrittore Riccardo Balsamo-Cri-

I Gewase 1820 - Rejeat. D'Frino Ministro et al Ministro degli Affari Esteri di Gran Bretagna col seguito disuggeranno a Roma in terno speciale mercelola II gendisuggeranno a Roma in terno speciale mercelola II gendecella alla statione con gli osori dovuti al loro ranno. gli ospiti a trecheranno a Villa Madarna, deve silogino, gli ospiti a recheranno a Villa Madarna, deve silogino, gli ospiti a recheranno a Villa Madarna, deve silogino, gli ospiti a recheranno a Villa Madarna, deve silogiti al Quintane. Il Primo Ministro calregistra al Quintane. Il Primo Ministro del Properto dellecero e della compania della contra della contra della conseguito di recivimento.

Alla con la Pattheon e sulla tomba del Milite Igrado, anmano ricevuti in udierna de S. M. Il Re Imperatore, il

Alla con 15 gli capiti assisteranno, al Pror Mussolini ad

na seggio della C.L. La sersa aval luogo, al Teatro

al Ministro degli Affart Esteri offrirà agli capiti una censa

La mattina del venerdi i frieravati alla visite in Vad

Halla sera l'Ambasciatore di S. M. Pirtannies offrirà un

Ralla sera l'Ambasciatore di S. M. britannies offrirà un

Alla sera l'Ambasciatore di S. M. britannies offrirà un

Alla sera l'Ambasciatore di S. M. britannies offrirà un

Alla sera l'Ambasciatore di S. M. britannies offrirà un

oma. Alla sera l'Ambasciatore di S. M. britannica offrirà un pranzo. Il 14 gennajo verso le ore 12, gli ospiti lasceranno la

Cagnuary - Roma. Il Duce riceve l'on. Angolini, presidente della Confederatione Fascitat del Lavoratori del-dente della Confederatione Fascitat del Lavoratori del-tario del la confederatione del lavoratori del lavora vivo evolto del confederatione del lavoratori del la confederatione del lavoratori del lavoratori del lavoratori del lavoratori del lavoratori agricoli che andranto in Germania nel 1359.

3 Germano - Perigi. Si comunica che il Presidente De-ladier è giunto a Biserta e a Tunisi. Dopo essere siani ricevuto dal Bey, Dialadier ha attraversato con un corteo la città. Un gruppo di desturiani ha inscenato una dimo-strazione ostile.





la nuova olivetti studio 42



NOTIZIE E INDISCREZIONI

RADIO

I programmi della estitimana radiofonico italiana dall'8 al 14 gennato comprendono le seguenti trasmissioni degre di particolore rillevo:

ATTUALITA'
CRONACHE E CONVERSAZIONI

ICA 8 GENNAIO, ore 8: Lezione di

amarico.

Ore 15.30: Cronaca del secondo tempo di una partita di calcio Divisione Nazionale, Serie A.

Lumani 9 Gennato, ore 19,40: I e II programma. Lezione di tedesco.

Ore 20,20: Commento dei fatti dei

orno. Marred 10 Gennaio, ore 19.40: I e II ogramma. Lezione di Inglese. -- Ore 20.20: Commento dei fatti del

no.

RECCLEDÌ 11 GENERAD, ore 20.20: Comto dei fatti del giorno.

LOVEDÌ 12 GENERAD, ore 19.40: I e II

L'ERDINA. L'EZIONE dI tedesco.

Ore 20.20: Commento dei fatti del

rno. francho 13 Gennaio, ore 1940: I e II gramma. Lezione di inglese. Ore 2020: Commento dei fatti dei Germo. Ore 20,20: Commento del fatti del giorno.
Sasaro 14 Gennato, cre 19.45: Guida radiofonica del turista italiano.
Ore 20,20: Commento dei fatti del giorno.

OPERE E MUSICA TEATRALE

OPERE E MUSICA TEATRALE

DOMENTS I SUDICIÓN TEATRALE

DOMENTS I SUDICIÓN GO EST. III VIOFRANCIA. TRANSFARRACIÓN GO EST. III VIOFRANCIA. SUDICIÓN GO EST. III VIOFRANCIA. TRANSFARRACIÓN GO EST. II POPE
FRANCIA. TRANSFARRACIÓN GO EST. I POPE
FRANCIA
TRANSFERICACIÓN GO EST. I POP

PROSA
RADIOCOMMEDIE E COMMEDIE

Domenica 8 Gennaio, ore 21.45: I pro-ramma. Il vestifo verde seuro, un atto i Alberto De Stefani (prima trakmis-

di Alberio De Siefani (prima transpa-la. Livria 3 Gassas, or 32 il 1 program-na. Fales di cerimoniose, in atto di durut Arty (neina transissione). Martin di Paris di Paris di Paris I superiori di Paris di Paris di Paris I la di Cervania. La guerde vigilante, un te di N. Cervania. Pre 80,00 illi programma. Le felicità abite qui, tre atti di Genero (Igli. 1).

Berromona. Le felicità abite qui, tre atti di Genero (Igli. 1).

Berromona. Le felicità abite qui, tre atti di Genero (Igli. 1).

Berromona. Carte in revo, tre tempi di Ettere Illantini.

CONCERTI SINFONICI E DA CAMERA

SINFORITE E DA CAMERA

SINFORITE E DA CAMERA

SINFORITE E DA CAMERA

DE SINFORITE E DE CONTROLO

STATEMENTO E DE CONTROLO

COACERO SINFORITE E SUB
LE CONTROLO

OTROLO

OTRO

obia.
Ore 21: III programma. Musiche ita-e per due pianoforti, duo Arnaldi-

Josi.

— Ore 22,20: II programma. Concerto di jazz sinfonico, diretto dal maestro Tito Petralia.

Petralia.

VARIETA'

OPERETTE, RIVISTE, CORI E BANDE

OFERETE, SUIVETE, COSI E BANDE
DOSSIRLA S GERMARO, OR IT. I PROGRAMM— OF R. 20.3. III PROGRAMM— OF R. 20.3. III PROGRAMM— OF R. 20.3. III PROGRAMM— FARMEN S AND PROGRAMM— OF R. 21.1 I PROGRAMM— OF R. 21.6 III PROGRAMM— OF R. 21.6 III PROGRAMM— PROGRAMM— PROGRAMM— PROGRAMM— PROGRAMM— OF R. 20.3. III PROGRAMM
— OF R. 21.1 I PROGRAMM
EL DUCKSON
— OF R. 21.1 I PROGRAMM
EL DUCKSON
— OF R. 21.1 I PROGRAMM
— OF R. 21.1 II PROGRAMM
— OF R. 2

to 14 Gennato, ore 22: III program

NEL MONDO DIPLOMATICO



mininto Addetto consolare a Maldon.

Ruman in quarto posto difficile the six. Impaire de 138, quando weine Ingelie de 138, quando weine nominato Addetto alla Ambasciata di Washington. Impaire del 138, quando weine montro giapponese. assures un rimo moi-to rapido. Nel 1883 il dottos Shiratori e del 1930 è Especiario Ministerio des 1930 è Especiario Ministeria de Addetto all'URIcci politico del Ministero decidi proposito del 1930 è Especiario del Lientano, viene invisto a Pechino nel magistro de la 1930 è Especiario del 1930 e 1930 è Especiario del 1930 è Especiario del

* Si ha da Bucarest che il movo Ministro d'Italia, S. E. Pellegrino Ghigi, alnistro d'Italia, S. E. Pellegrino Ghigi, alRomania S. E. Gafencu, ha presentato e
S. M. il Re Carlo II he lettere credensiali. Dopo la cerimonia della presentatione delle lettere, il catello reale di Peter a Sinaja, il muovo Ministro d'Italia,
i tre Segretari della Legazione e gli Addetti militari e commerciali.

* Si ha dall'Aja che il marchese Pa-squale Diana ha presentato al Palazzo di Nordeinde alla Regina Guglielmina le let-tere credenziali che lo accreditano quale Ministro pienipotenziario del Re d'Italia Imperatore d'Etiopia nel Paesi Bassi.

Imperatore d'Étiopia nel Pessi Bassi.

4 Sono sisti collecti a ripose, per anriantia, gil Ambascistori del Strasle preson Il Quirinale e presso Il Velicina. Si
ritiene del Strasle presono Il Quirinale venga nominate l'exreportate accidente del Strasle presono del Collecti del Coll

NOTIZIARIO VATICANO

** Sabato notes sull'utina demenica di citembre è morto di poimonite il card. Alesandro Kakowski, acrivescoro di Vara-depo avere i requentato i l'Acca. Accamia Sabawati, a deviseono di Vara-depo avere i requentato i l'Acca. Accamia Sabawati del la comparti del la compar

* Con Breve apostolico il Papa ha no-minato il Cardinale La Puma Prefetto dei Religiosi protettore dell'Istituto delle Suore della Riparazione (Casa di Naza-ret) di Milano.

* La Congregazione del Sant'Uffizio rende noto che le asserite apparizioni della Vergine ad alcune fanciulle di Voltago nella diocesi di Belluno, sulle quali è stata fatta accurata inchiesta, non presentano alcun carattere soprannaturale

verranno in forma solenne sec preciso protocollo.

* Nella Lista del Corpo Diplomatico accreditato presso la Santa Sede che esco in questi giorni, figura già il novo lei, nistro di Ungheria accreditato presso il Valicano. Esso è il hacrone Aport che regiungerà prossimamente Roma e presentale corte il ceredestrabile estro il messe di gen-

terà la commandatione fiorna e presentation del control del control control del control control del control co

LETTERATURA

S Ci sono ancora dei romanti capaci
di attanagliare l'attannione cia pubblico
dalla prima all'oritima più gibri
dalla prima più gibri
dalla più gibri







Soffiantini Sartoria · Abbigliamento Milano . Corso Buenos Aires 26

s Con una eugenetive cerimonia à faita portate, giorni fia, al Vitiocerimonia à faita portate, giorni fia, al Vitioso l'arca del Comandante Gabriele d'Annunaio.
So l'arca del Comandante Gabriele d'Annunaio.
So l'arca del Comandante Gabriele d'Annunaio.
So l'arca del Comandante Gabriele d'Annunaio.
Se del Carta del Carta del Control del Carta del Ca

atinato alle nuove generezioni (Talisi)

rezioni (Talisi)

della Associazione Nazionale
Faccista Artiste a Laureata, sezione provinreata, sezione provinsezione anno provinsezione anno provinsezione anno provinsezione della contra della prima è siato
tia o Nocani Carelli. Della prima è siato
de la contra della contra della contra della
colori della carelli. Carelli prima è siato
o Medici — libro che pubblicato dalla
con Medici — libro che pubblicato dalla
con Medici — libro che pubblicato dalla
colori della carelli nuova di contra
con della carelli prima di contra
con la carelli prima di carelli.

Libro che pubblicato dalla contra
con la carelli prima di carelli.

Libro che pubblicato dalla contra
con la carelli carelli.

Libro che pubblicato dalla contra
con la carelli carelli.

Libro che pubblicato dalla contra
con la carelli carelli.

Libro che pubblicato dalla contra
contra contra di carelli.

Libro che pubblicato dalla contra
contra contra di carelli.

Libro che pubblicato dalla contra
contra contra di carelli.

Libro che pubblicato dalla contra
contra contra di carelli.

Libro che pubblicato dalla contra
contra contra di carelli.

Libro che pubblicato dalla contra
contra contra contra contra contra contra
contra cont

* Non capits tutti i giorni di aver tra le mani un ilbro e di leggere sulla na-scetta — per semplo — è Aultre di scetta — per semplo — è Aultre di dalla colonia penale francese della Gua-na ». Espure il caso capiteri tra ben-dica della colonia penale francese della Gua-na ». Espure il caso capiteri tra ben-che della sulla sulla della sulla di Renato Espura della sulla di mano di periori di periori di periori di mano di periori venti anni della sua vita una nesso in Fancia, depo aver attraversato nel periori venti anni della sua vita una completta e novimenta in vienda, l'ulti-completta e novimenta della sua vita una a tito anni di lavori forzati. Comincia o tito anni di lavori forzati. Comincia compagni e al secondini, in mi com-

nghans PRIMA FABBRICA D'OROLOGERIA fondata nel 1878 L'Orologio per la casa bella

plesso in cui non si distinguere chi veramente sia più criminale. Pagano, ad
re che di trasporta oltreccamo, spesso
ve che il trasporta oltreccamo, spesso
di la continuta di la continuta di la continuta di la continuta di la compagnita di la condanna, un amon di permesso di la condanna, un amon di la condanna, un amon di la condanna, un amon di la condanna di la condanna, un amon di la condanna di la condanna

di altri delitti commessi alla Giusiana e di tentativi di buge. Chi anna le pagino di tentativi di buge. Chi anna le pagino di tentativi di buge. Chi anna le pagino quanto preference, tuttiviva queste pagine aone così umane che, mentre potrebbero aone così umane che, mentre potrebbero aone così umane che mentre potrebbero anna con la constanta della contrativa di contrativa di

e Se c'è un romanzo di Biance de Maj che abbit tutte le particolari finezze ri-chette al une accifrirce, quente è pro-chette al une accifrirce, quente è pro-chette al une sur la companie de la la companie de giori narratori ibilia luy opere del mag-giori narratori ibilia luy opere del mag-lagonista — per dire un particolare — è meditata ed espressa con ingeliardia oli e moditata de espressa con ingeliardia oli e moditata del espressa con ingeliardia oli e moditata del espressa con ingeliardia del e moditata del espressa con ingeliardia del e moditata del espressa con ingeliardia del e moditata del especia del especia del especia e moditata del especia del

tolo Star Kes Herz da Lombardei, Le prim informazioni ci cicon che il romanzo ha in

* Mondadori pubblica Qualiro giorni - zioria di una crisi esiropea,
ria di una crisi esiropea,
ria di una crisi esiropea,
ria di Barzini Ir.
- Wa G. D. Barzini Ir.
- Wa G. D. Barzini Ir.
- Wa G. D. Barzini
- W. C. F. Von Reinbaben, sorto in direzione
di Michael Lord Killanin.

Bill sittorie delle giorniche Leine State in Bill state delle giorniche State in the Control of the State of the Control of the State o

MUSICA

* Il Requiem di Ver-di è stato eseguito per la prima voita in Let-tonia a Riga, ed ha ri-portate un trionfale suc-cesso di pubblise e di critica. A Riga nei pros-simo marzo verrà rap-presentata per la prima volta l'opera di Verdi Il bello in macchere.

Il botto is machern.

§ In seguito alliento, nazionale di canconeaguio dal concorna nazionale di canconeaguio dal concorna nazionale di canconeaguio dal concorna concentrato dell'anno XVI e per montre del canconeaguio dal concorna di canconeaguio della particolo della Ratti Inrica i Laborato della Ratti Inrica i Laborato della Ratti Inrica i Ratti I

fi Il nolo compositore tedesco Paul Hundenne, de ha diretto recentemente del control del c

Al « Reussisches Theater » di Gera (Lipsia) è stata rappresentata per la pri-ma volta in Germania l'opera di Malipie-ro Giulio Cesare. Il successo dell'opera italiana è stato completo.

* Dalla relazione dell'Ente Auto-



nomo dell'Arena di Vervoa si rileva che il bilancio fi-nanziario dei 1938 è stato inferiore a questio chia sia-siata di 68-233 il recontro-98-25 chia stagione del 1937, con un incasso totate nelle 13 reclu di 68-832 tire. Gli delle coper si acco avuti i seguenti incassi Lo Schéme 260-252 tire; La Fasorita 207-255, il Webse-co 271/37 lire; i il Tembotare 35-352.

- * In un cumolo di vecchi manoscritti si sono trovate numerose composiziorii, sin-no ad oggi Ignorate, di Giovanni Straissi, e ciche polche, valzer, ciarde, ed um'aria di bravura per sopramo che verrà utilitzata in un'operetta formata di altri brani e bal-labili tratti dalle diverse opere del celebre
- * SI sono pubblicati in Germania due importanti libri su Giuseppe Verschichtis di Bana Nowak, e Da Todesproblem in Verdiz Opernaziologieni si Joseph Conchicler Qualis del Nowak su ma spermoniem in Verdiz Opernaziologieni si Joseph Uniconio Popera artistica di Giuseppe Vermessi in tilievo i profondi legami che monconio Popera artistica di Giuseppe Vermessi in tilievo i profondi legami che della contra della mortanzio della contra della mortanzio della contra della mortanzio della mortanzioni della mortanzio della mortanzi
- * Una Casa di Colonia ha co-strutto un grammofono in cui diace è sosituito da una pellicola sonora. Con ciò arrà eliminato a esticunto di dischi e puntine Un'intera sinfonia, forse un'intera opera lirica potramo così essere ri-prodotti in perfetta continuttà Non e improbablie che col tempo i ro-toli di pellicolo pera continutta Non e improbabli che col tempo i ro-toli di pellicolo pera continutta Non ventaggioramorie i dischi
- * È stata citrovata e pubblicata ora per la prima volta un'opera giovanile di Giovanni Brahmas che risale ai 1853. È un Trio in la mag-giore per planoforte, violino e vio-loncello
- * Il celebre violinista Willy Hess ha rintracciato una Castata tialiana composti de Beethoven nell'anno 1814. Anche Il musicologo Max Un-ger, uno specialista di studi bee-thoveniani, ha trovato una dotzina granda meestro uno dotzina granda meestro uno dotzina pranda meestro prof. Ceorg Schu-nerumen, essmilando i manosertiti conservati nella biblioteca prustana.
- * Sal Shaki, la plù celebre dan-zatrice dell'Estremo Orlente, si ap-presta a dare un ciclo di esibizioni di darra: giapponesi in Italia. Sal Shoki è doista di una straordinaria. Essa ha riportato recentemente un successo comon negli Stati Uriti. È di nobile famiglia correina e a 15 ami abbandono la Bolta Comina di armi abbandono la Bolta Comina fa-noso maestro: Baku Iahli.

VALSTA

IMPERMEABILI ABBIGLIAMENTI SPORTIVI

- 9 II. Tronstore di Verdi continuo la sessioni la sessioni la continuo Logo del prositino Maggio Municale Fiorentino Logo eccelonale, protugnista i i irrove Rissona di Mani Nilpi II quale quest anno cantera solo a Firerez Gil allie preredi Paser Copil listerpreta sammo Maria Caniglia. Finereredi Paser Ebe Signani Le scene sono gli state eseguite su pregi volisami Dozarti del pittore Primo Conti
- wolstami bozzetti dei pittere Primo Conti

 8 La stagine ilirca di Teste Sam Cazio di Vagnit si
 Inauguretà il 23 gennaio con l'Ofelio di Verdi coisertato e Giretto da massivo Giungpo più Casapa. Noi ostotito e Giretto da massivo Giungpo più Casapa. Noi ostovità assoluta Camunitati osmosponetto di Respo Nagoli
 usa norrità per l'Italia. L'Algois el Rospo Nagoli
 usa norrità per l'Italia. L'Algois el Rospo Nagoli
 usa norrità per l'Italia. L'Algois el Rospo Nagoli
 rati. Più della della di Rospo Nagoli
 usa norrità per l'Italia. L'Algois della Sonici della della
 rati. Più della del
- Ci. vi princeperanio Lumbardo con la sua puestori-ristita Rose di Chifornia è definitivamente mutiragata e la el contro della contro del contro del contro del contro del contro del contro del ci. no maggiori sidades principalmente nel libertio della rivida. cido nell'operata-rivida che sociona della come le pri dispervove, fin chianale appatacole , e che i crittanatamente il pubblico il di immortano bono principio principio della controla contro di di commondo della controla con



di umoristi composenti e di musicisti noti; non dei soliti risboverisiari e dei soliti falliti i e la siagno dei conventi sificinzi cai Teste Comunita e la siagno dei conventi sificinzi cai Teste Comunita e la correinte. Il primo enneutro narà divista da Bairo Bont e vi pariecipera il violatate Clesso Chempi Quasto di il pregramma felle Sinfornia e viciorenti di Orige, Biotati Convecto per vioni e correinte. In re maggi en 7. K. 2311. Salviusci introduzione, pianecaglia e finale, Brazza Vila d'even, penne mitimissi e (refino colitati e 7. Ferrata).

TEATRO

e La Compagnia Ricci-Adani rappresen-terà alla fine di gennalo, in Milano, un miova lavoro di Guido Cantini, dal titolo fio cognete il paradiso

- Ermele Zacconi, reduce dai successi trionfaji în America non riposa augli al-lori. Egh si prepara măstil ad intrapren-dere un giro artistace di îre mesi durante il quale recletra esclusivamente i Dualoghi di Pitatone chie, a Bologna e a Roma, ri-portarono nella scorta primavera, molio
- Bembra che il debutto di Zacconi in questi atta nuova genialisalma fa-tica avverrà nel ricostrutto i Tea-tro Lirico: di Milano che, pronto tra poche settimane, si allinea fra i ""i moderni e razionali isetti ita-

 - ris proble settimane, di allinee fra
 andi commente erriconsi isselleri fitalandi commente erriconsi esseri fitae Nel maggiore isetto di Golumne la commente di commente





IN VENDITA OVUNQUE

A. GANDINI S. A. - ALESSANDRIA











Mani arrossate e ruvide diventano morbide e lisce col: KALODERMA-GELÉE PER LA CURA DELLE MANI

Anton Gittle Briggetta i reper-ugunare il turce sima di vi pre-delle Arti, nel Palazzo della Cor-zadone Professionali e Artisi, a Roi vi ne reprimento quanto mai arditi vi ne reprimento quanto mai arditi corrigina di Pietro Arettino Que umedia, scritta a Roma nel 1828. I consulta di presenta di pre-gionali di presenta di presenta di l'autore a Venezia, è sanza dubito i promoggia oni una costi appregiutori recento. L'Artino faceva parare I se romaggia con una costi appregiutori paggia di presenta di presenta di pre-pugili a il visito contretto a amorza



SPIRINA

impera ovunque quale RIMEDIO SOVRANO contro le malattie da raffreddamento.



Il nome Aspirina garantisce la genuinità di un preparato che riunisce '. sè assoluta purezza, innocuità e sicura efficacia. La costante bontà delle compresse di Aspirina ha fatto meritare a questo prodotto la qualifica di: Calmadolori mondiale.

L'ILLUSTRAZIONE

Direttore ENRICO CAVACCHIOLI ITALIANA .

Anno LXVI - N. 2



L'imberce a Genome sul brauntiantice » Rez » di pretione ctune contenenti le opere d'arte dei più famosi prautati noirri dei 100 e 1800, dettente all'Epoportione di San Prancisco cha sort nangurata nal prossemo febbrato Le opere, il cui relore mpera i 300 milioni, sono state prefectie da perechi Musei italiena e sono di Rafeello, Bostroili, Masseche, se a state cevata, con oper presentore » collaboration. La toro atternazione



UNA GRANDE CONQUISTA DI MUSSOLINI

IL RISCATTO DELLA TERRA E DEGLI UOMINI

resa, nella storia dell'Italia economica e sociale, compatono a poca distanza l'uno dal-Di rent, mena storia dell'itata economica e sociale, composino a poca dialana l'uno dal.

l'altre, e da allora in poi ritornano, ora solate de ora intrecciati. Il primo è quello della fertitità della terra italiana, il Salve, magna parena frugum, Saturnia tellus virgulumo; l'eltre è il lamento per la territità e lo spopolamento di molte terre italiane
il latafundia Italiam perdidere di Plinio il Vecchio.

Il lattundia Italiam perdidere di Plinio il Vecchio.

Zone sterili, pedudose espopolate cene sono, apprattutto ce n'erano, sparse qua e là in quasi
Omn regione d'Italia. Mo due grandi gruppi di esse, due striacie lunghe e larghe colpiziono
perscolamente l'orchio di chi consulti una caria abbatana persicolargopita dell'Italia, fisica.

La prima striscia e a nord-est, sall'alio Adriacio, l'alire a coesti all'Iterrao centrale. La prima
trano dell'antico dell'alia dell'actico, l'alire a coesti all'Iterrao centrale. La prima
trano (cio è nord e e suit) del Po, allargandori da una parte attriverso il basso Virento, fino alI'Isonao, cio è fino presso l'istria, e dall'olira parte lungo la linea pedemontana dell'Appennion
istrano fino al Rubicone, lè douce si passa dall'Italia setteritorianale alle centrale. È una zona ricca
di splendora paesastici, di monumenti e di opere d'arte, di grandi memorie storiche: Aquileia, una
delle più grandi città dell'Irappero fino alla sua rovina sotto il flatto delle massioni barbariche; la
delle più grandi città dell'appero fino alla sua rovina sotto il flatto delle massioni barbariche; la
delle più grandi città dell'appero fino alla sua rovina sotto il flatto delle massioni barbariche; la
prima delle più grandi città dell'appero fino alla sua rovina sotto il flatto delle massioni barbariche; la
prima della della della della più grandi memorie storiche della colla della colla contrale della della più grandi della contrale della colla della colla contrale della colla della colla

de passare sussimilar inciscente, la seve et Gaia Franchia, in Federico, in trafeste, la citat ter no viet passare suspine cusi ricca di storia la lotta contro la patude e la malaria è annichiatina. La Pumbblica cometa o i obbo parte preponderente, con il sun Magastrao del Beni inculti, al di sotto del quale agreeno Consorti locali, impegnati u disciplinare i corti d'acqua, e a bonificare i terreni. Ma, noncotante già d'orci dei differenti poerri attevene von use erie di secali, il Repon d'Italia trodo an-

cora nella regione Veneto-Emiliana vaste zone da redimere, da bonificare. Erano terreni soggacenti al livello del mare o a quello del corsi d'acqua che li traversavano, e il cui sbocco era talora sbarrato dalle duse marine. Lo scolo delle acque o era arrestato del tutto o

almeno subiva incerti periodi di gravi sospensioni

Così le acque stagnavano, e s'innalzavano in modo da rendere scarsamente utilizzabili i terreni.

almeno subire incerti periodi di gravi soppensoni.

Così le seque stapnezone, e s'innalizzano in modo da rendere aearsamente utilizzabili i terreni.

Guesti informa si presentazionio come souli marine, piene d'acqua salat, informa come puluti produi
pria o meso lampati, informa emon terreni colituati, ma tempre per le conducioni idmuliche) con

una scella di colituazioni riarretta e con una produzione agricola più o, meno aleatoria.

La seconda grande zona di terreni sterili e polludosi, quella trirrenite, si siende dal Servicio al Se
le, per fortuna meno compatta della prima, sopra uni estensione lineare, dall'inizio alla fine, map
panae. Anche qui belleze naturali diiverse, ma non. inferiori, pastrimonio artistico grande e seo
ricordi storici della antiche città etruache, delle repubbliche campane dell'atto Medicevo,

dei comuni tocomi; e al disporpa di tutto la grandezza immorale di Roma.

Una delle più grandi e più note zone peludose, è qualla delle Paludi Pentine, truseresta dalla

una delle repubbliche condoni di due marine, ma pesso ai hanna anche le irrationi delle acque, nei produci delle grandi piopie, che dai monti sovrazianti sennodno violentemente nelle orque planare il
corane, incondundo se impalutando la I terreni si con la sova adratica,

rorrane, incondundo se impalutando la I terreni cola, in quanto lo sono, a pascolo

comente la segutazione anche d'inserano, ma, interme con l'irrepolarità del sistema delle acque, nei pentale colline e dai monti vicini.

Mello Maremma tocossa la lotta contro queste condisioni sfevorevoli fu condotta più nel secoli acor
Mello Maremma tocossa la lotta contro queste condisioni sfevorevoli fu condotta più nel secoli acor-

Nella Maremma toscana la lotta contro queste condizioni sfavorevoli fu condotta giù nei secoli scorsi, e particolarmente dai granduchi della dinastia lorenese, e in certe parti non senza successi note-

vols. Rimane nella storia il Motu proprio di Leopoldo II del 27 novembre 1828. Ma, scen-Lexpoldo II del 21 novembre 1823. Ma, aemidendo verso reud, le condicioni ereno rimaeti
easel irrevi, particolarmente nelle veillate dell'Osa e dell'Albopa, che si rousea sotto opin
aspetto in condizioni primitire per protoli di
sone i attifondi aliermanti il par protoli di
sone e latifondi aliermanti il paracio en une
pranicolture di scarassimo reddito, per la basvasima denatti di popolatione variete stabile.
Nel Lasio occorre dustinguere l'Apro Romano proprimente detto delle Pedudi Pontine.
Per le condizioni del primo anteriori alli rere una pagine del temme zu, empre dittu-

centi regiornazioni muta di regito ce cua-re una pagina del sempre tuo, sempre attia-le Oriani, scritta mezzo secolo fa. «Lugubre spettacolo; da qualunque parte mi volgesa praterie calve, sterminate, ineguali; a grandi intervalli poche querce rattrappite come poveintervalli poche quere rattrappiate come potere auprestità di una grande rovine, come riconero risparmiato dal gesio della distruzione
ai correl, Per estro a spassi hacini, sai margini
di sinusori paludi, sali dicita di contrati di
sinusori paludi, sali dicita di contrati di
sinusori paludi, sali dicita contrati di loro
mormorio, appense perceptibile per lo streptio
del uspore, si perdene quast in traccia di una
eco assua trovorale. Continui al acconti correcano in girio chiudendo enormi spazi di terreno
anteresento di fosse, operco de ratscelli; pol
tratito tratto arraccumo cerebito e attendire come
teole mill'ocassono piecoli obility di pastori o
teole mill'ocassono piecoli obility di pastori o isole nell'oceano; piccoli abituri di pastori o vastisimi casoni destinati alle mandre. Lonta-no lontano una bruna striscia rigava il pra-

no conano una oruna structu riquos u pro-da cogli archi frantumati dai pesante passogio dei secoli e peggio dal-l'incuria o dalla rabbia degli uomini, simulacro imponente di una gran-dezza che fu, traccia gioriosa di una civiltà discesa nei sepoleri della

Quanta descruzione riquarda particolarmente l'Agro Romano; ma nes stoit tratti essentiali essa conviene anche alle Paluidi Prottine. Qui la vegetazione era in certi tratti più lusaurreggiante, ma lo appopla-mento anche più granda. Testimonio eloquente dei dominio sempre maggiores acquustato dalla malaria nei secoti, la piccola città di Nin-fa, la « Pompei del Métoli Exo» — come l'appellò Gregororiuca — preno, no a rompes del Mesto León »— come l'appello Grégorovita — praesta al viagojitore attonito le sue murus, le neu plazze abbandonate, ricoperte di punte selentiche, shoccianti a primavera in una floritura mirabila. In quella regiona il promate posessa dominaza socratura la coltinazione non mancoca, ma in forme primitive a la grena pare in propositore non mancoca, ma in forme primitive a la grena pare in primitiva del prema pare in propositore non mancoca, ma in forme primitiva del prema pare in printipata del pri paccio. Nel secoli i cristativi al bonspica a errano repetitamienze au-vitati, forse fin dal tempo di Applo Claudio, alla fine del IV secolo a. C., Giulio Cestre, Augusto, Nerva, Traisno, Teodorico, e poi una serie di papir Bonsfacio VIII, Martino V, Sisto V, e sopratutto Pio VI, avevano messo mano all'opera, ma ogni volta essa si era arrestata.

Se a queste due grandi zone di terreni incotti e paludosi si agrun-gono le molte altre isolate nelle Puglie, nella Calabria, nella Sicilia, nella Sardegna, si vode quale ampiezza prendezse in Italia il proble-ma della bonifica.

Una volta costituito il Regno d'Italia, il problema si pose più vi-camente, e non soltanto come una serie di questioni locali isolate, ma



a della Bonifica integrale solenne-dal Duce nel decinnale della Legge bonifica. Osservate qui sopra un rico, è in alto la visione esterna trofeo di bandiere e gli stemmi,

nella sua portata e unità nazionale. Essa, però fu considerato in prima linea come un problema idraulico, da risolvere per scopi igienici. La pri-ma legge Baccarini sulle bonistche idrauliche ma tegge saccarm suite ooniicne idrauliche, risalente al 1882, era inpirista dal proposito di combattere la malaria e basata sal presupposto che per raggiungere la scopo bastasse eliminare le grandi paludi, con opere di canalizzazione e di colmata.

Lo Stato di allora, nel considerare la bo-nifica dei terreni incolti e paludosi, dividera nifica dei terreni moditi e paludosi, dividera nettamente l'impresa di quest'opera grandiosa in un settore pubblico ed in uno privato: lo Stato riconosce che non è possibile attendere dalla sola inuzi tiva privata di propristari sin-goli o associati l'ascuzione di tutte le opera goli o associati l'agenzione di luite le opere richieste e ne avoca a se una parte. Sono le opere che si chiamano pubbliche: è lo Stato che — direttamente o no — le segue, coi propri mazzi finanziari, chiamando talora a contribuire alla soseas i proprietari. Quanto alle altre opere, ese restano computo dei pri-vati proprietari: lo Stato sta a vedere. Lo Stato costruisce strade, prosciuga terreni palu-stri, regola torrenti, ecc., poi attende che i proprietari facciano il resto, cioè sistemino i proprietari jacciano il resto, cioè sistemino il terreni, il provvedano delle minori strade poderali, costruiscano strade e stalle, instaurino le conseguenti più intensive forme di agnicoltura. Questa è la sigrar di arbitrio dell'indipiduo, nella quale lo Stato non deve enterente.

De questa recisa separazione di compidi e di competenze seguitaco he, anche quando lo Stato realizzane la parte ruis, i privati la molti qual mon faceasero la doro, o alimeno procedeasero con estrema tentezza. Ciò pelecra derivare da carefe ragionii. Certo vi avesa la sua parte il costo delle opere, che non potenti trocare il auo immedialo Certo di avesa parte il costo delle opere, che non potenti trocare il auo immedialo Certo di avesa delle molte e alle di proprietari singoli ci associati, opereo dell'una coli delle molte co dell'attivo di proprietari singoli ci associati, opereo dell'una coli della di proprietari singoli ci associati, opereo dell'una socializza, ciode de suurcione di tutta la bonifico integrale da parte dello Stato. Per ausperare il dilemma coorreve l'unificano dell'attività pubblica e dell'attività privata intesse come l'unacione socializa dell'attività pubblica e dell'attività privata intesse come l'unacione socializa dell'attività pubblica e dell'attività privata intesse come l'unacione e dell'attività pubblica e dell'attività privata intesse come l'unacione e onde maglio rispondente ai fini della nazione come organismo unitario. Di qui il concetto della bonifica e nitegrales, in cui la non perspono.

dente ai fini della nazione come organismo unitario Di qui il concetto della bonifico a integrale a, in cui non vempono più separati gil scopi iglenici, quelli economici, quelli sociali. Elemento di giuntico per la convenienza dell'impresa non a semplicemente il reddito dei capitali impiegati. Potrà davrà che, mentre il priosto, inbero di seculpire il imodo d'inventimento del propri capitale impiegati. Potrà davrà che, mentre il priosto, inbero di seculpire il imodo d'inventimento dei propri capitale impiegati, con actiona l'impiego seale bonifica perche memo frustifero, la nazione, luncee, nella sea sussità e continuità, trovi largo compenso all'immediato sectio finanziario del quasto punto di vitate non si potrà più der cel il priscolo incontino l'incernanto fondario e dile di della continuita della continuit mentre il cittadino singolo considererà come

ma con un superbo effetto nell'interno alto: l'aspetto della parte generale la documentazione delle opere bori grandiosi risultati che si sono finori



roprio vantaggio il far parte di un organismo sociale più sano e più forte La bonifica integrale, quindi, è una delle affermazioni della politica agric della politica agricola, ruralizzatrice, del

Regnin:

Na questa concezione che si ispirè la logge Muscolini del 34 dicembre 1988, a logge fondamentale del Regnina ». Con seas si sono colmato la lacune della legislazione precedente per faciorere pienamente i problemi dell'approvelopmamento dell'escena possibile, della estada noncesarire alla intensalicazione colturale, dei fabbricati e delle borgate rurale, o si è propuedante apprattativa controla pre ricipicazione della musco aleggi estado della misco menti della primariani occurrante per l'appricatione della miscone leggi di bomifica, riassante salla musco aleggi estado della miscone la miscone della miscone della miscone la miscone della miscone della miscone la miscone della miscone

propriamente dette dai miglioramenti fondiari.

Le prime sono caretterizante da un complemo di opere da resquire coordinatamente in base a un piano generale, in introttori classificati e deliminati dallo Stato, detti e compressori, per riteresti fini ipiente, demografi, economici e sociali. Di queste opere dell'ero una qualità che produtto. Opere di miglioramente fondiario permerite di bonifica con dell'ordinamento produtto. Opere di miglioramente fondiario permerite di bonifica con contrato di bonifica con con prociamente di fini dalla cooluzzazione, la seconda tutti più che hesso sana cercamorie vi mono opere di compretenza netate e opere di compretenza primata; con contrato contrato con prociamente di fini dalla colonizzazione, la seconda tutti più chi. In concentrato contrato con prociamente di fini dalla colonizzazione, la seconda tutti più chi. In concentrato con prime con come e pepue dello Stato. con contributi del proprietary; in ecconda e servicio della mende Logor, che a giusto titolo porta il vome del Duce. Essa si ippira di un criterio deciamente pubblicatico eli è in tutto conforme alla concessione politico-so-ciale del Factario.

ciale del Fascumo

Per acore un'idea procisa dell'importanza della legge, bisogna considerare che i territori a cui si

Per acore un'idea procisa dell'importanza della legge, bisogna considerare che i territori a cui si

popica sono i aggessati: 3.7 millenti di citari di comprenzaori di bonifica; 7.3 milloni di ettari di besini montani proci dei comprenzao di di bonifica; 15 millioni di ettari fuori dei comprenzaori del bonifica; si montani, accesi la legge saggilan per le opere di michioramento fondario. Tutta la superficie

produttivo del Romprediano di commino percorso: dal 1879 al 1822 lo 3tato tablano he sespuito 702 mil
liconi di lere di opere pubbliche del bonifica e di sistemanicione montanza. Rell'Era faccista ne sono di

lori di controli della di controli della di sistemanicione montanza. Rell'Era faccista ne sono di

lori di controli della di controli della del

Nisserium 1982.
Del 1870 el 1822 sono state sussidiate dallo Stato opere di competenza privata per 40 milloni di litri: al 1928 ne sono state sussidiate per 4 miliordi s' (36 millosa).
In complesso: del 1870 el oppi sono state casquiu un complesso di opere di bonifica e di miglioramento per miliardi 11,7. Di questi, 11 miliardi ricodono nell'Era fascista, di cui 9,2 dateno dalla

legge Musacian.
Nel 5,7 milloni di etteri di comprensori di bonifica le opere pubbliche sono terminate appe 2,6
milloni di etteri, menire sono in coreo nel rimamente. Alla sola coltura framentaria cono stati rimilloni di etteri, menire sono in coreo nel rimamente. Alla sola coltura framentaria cono stati rei

legor Mussolint.

Son stati controlisi canali di acolo e di irrigazione per chilometri II.338, arginature per chiloson stati controlisi canali di acolo e di irrigazione per chilometri II.328, case coloniche namero 34.625; febbricati accessori in. 43.862;
condulture principali per acquestoti ravella per chilometri 808.

Non è texto. Un'indagine compitate circa i risultati dell'attività bonificatrice, sell'ordine accommit
Non è texto. Un'indagine compitate circa i risultati dell'attività bonificatrice, sell'ordine accommit
di previolena dell'importazio del benefic consequenza psi malienti della bonifica e offer arginetta
di previolena dell'importazio del benefic ca dictai. Risulta che l'incremento della produttone lorde
germino di producti della controli della canali canali. Risulta che l'incremento della produttone lorde
canalisti della favora mantale, impiegato per ectaro, è salito da un minimo di 100 a 208 ed un messsimo di 100 a 2518

cemento del lavoro mensalei, impiegato per estavo, e manto de un matuno di 100 a 208 ed un medirimo di 100 a 208 e popolazione residente noi permi homifecial ha curoto un aerublica cumento.

Pella protincia di Perruna, homifecial per circui rum medi della mui esperificia espreira, gli abienti
che eruo circu 30 militario della prosincia di Commanda della mui esperificia espreira, gli abienti
che eruo circui 30 militario della prosincia di Venezia (homifea di Cuonasceherina) non solo si di
non un notevolo summano della popolazione, none oppi militario 100

del resporto tra pepolazione perma ed epolementa perché, mentre la popolazione solo esperimento del resporto tra pepolazione sparsa el caso, con il data sono crispatticomento del 1011 e 200.

Giustamenta, lausquerando la listeria solo goli dati sono crispatticomento di 1011 e 200.

Giustamenta, lausquerando la listeria solo pel della con crispatticomento del 1011 e 200.

Giustamenta, lausquerando la listeria solo la lipuazio e l'Era fascista.

Plicamenta stripatico della forcida e del laroro è unacomentate dovista della Prispatica del popolo italiano, chi si rissumano sel genio del Duce. Piso dal 1081, in uno acristo del Popolo ditalia, Egis accepto nel prispatico della propolo italiano, el l'indipendenta socromica fra i capitali del rismonomento del dalla resurrazione deponi della propolo italiano, el l'indipendenta percente per la propolo del moprotare dell'Estero trenta milloni di quintoli di grano, di aerumo castero di pere la polica che piacera dell'Estero trenta milloni di quintoli di como di sono di serva per la loro votta e per la loro potenza: electario del terra pia comita e con di sono di contro contro contro di reprezionane in una massima che dicenti di contro con di sono di contro contro contro di per la polica che piacera dello Stato nostro frontiere di grano di contro contro contro di peritonanea ila generazioni futtre come una repoli indeliciabile per la loro vita e per la loro potenz

SPECTATOR





UOMINI COSE E AVVENIMENTI



an delle meetina, in interestina via delle meetina, in interestina via ceruita di Duce a mentina della di Duce a mentina della di Duce a mentina per la merita della merita di merita di merita di mentina di mentina di mentina di mentina di mentina di reporto di mentina di reporto di mentina di reporto di perita del perita del





INCOMPRENSIBILE CUORE

Romanzo di CAROLA PROSPERI RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI - La jamojate del pierries Brisna è anciate in miserta per colps del maler, un mentare delle inventions che ha aperperato irano elemento officon adit une miseriono recrebe la messiar è nome Adomb chi report Ultimore in questi famiglia miserabile è una ria Lacella nestrainna continuale della avera la reporta della merca la messia della merca la menta di continuale della merca la reporta della merca della per dederi della merca della persona della per dederi della merca della persona della persona della della continuale merca della merca della persona della persona della della continuale merca della merca della persona della della della merca della merca della persona della persona della mesta della merca de

Diregni di BRUNETTA

Allora Vera s'alzava subito dal sofà, dove stava sdraiata a s'ogliare

Allan Ven 'énheve siblio dal señ, deve stava sdraista a sfogliare una rivista di mode, e veniva a protestare
— Sei pazzo, di' Bruno?... Lei si è abituata a chiamare papà lui mio passe se sua se non fosse coal. Suppoin un poso che lui capizac che tu esisti, che vieni qui quasi ogni giorno... Quando la bimba si fari capiza capita di te, non so come faremo.
— Ma dovrà pur asperio un giorno: E al più presto possibile!
Veniva la signora Edvige, stropicciando una contro l'altra le nas manie indelenzite e fredde, con quella sua aria che si faceva sempre più indelente, merte fiscalitare...

nerie, ratanistica.
— Signora Edvige, aiutatemi voi!
La signora ateva un sorriso timido, tormentato, lontano
— Povero figliuolo, lo sapevo bene io che la altuszione si sarebbe fatta così

— Povero (gliuso), lo supevo bens lo che la situazione si arrecoe trata cosi difficile. Inestricibile...

Abbassando il capo, in un silenzio rabbisono Bruno si mottero e giocare con Abbassando il capo, in un silenzio rabbisono Bruno in superiore. Il capo capati con la piccina. La alginoza Edvige stava un poco a guardare, poi se ne lornava di la piccina. La alginoza divide si superiore del resto. Chi la e dopo poco si sentiva che cara al piano, transquillo resentante del profume del propiava Giulio dopo qualche ora d'ulticio del non silegiori un por ifrontata quale si resi impiegata de poco salicirato tutti, con un'allegiori un por ifrontata — Ob, bravit, con farentare giuliosea accadito al suo principale, che era un

— Oh, bravile con face de bodica scould con ou avergia est po divinida
Aveva sempre da raccontare qualcono accoduto al sus pruncipale, che era un
giovame mondano, pieno di aversiture, e persiva frenche resche cercie notiste
di intituto di bellezza che interesta persiva frenche resche cercie notiste
di intituto di bellezza che interesta persiva frenche cercie notiste
con interesta sono processo di considera di considera di considera
Oh, ma di sierno non si possono mettere la sera, corto le idea di
— Ma se non possiano quasti mi userire la sera, con le idea di cepati.

— Curve sulla rivista di mode, le sorule ammiravano presenta di
curve sulla rivista di mode, le sorule ammiravano presenta
di considera in presentare di
mississe di
considera di
consider

Nel vedersi guardata così da vicino, con tanta passione, la piccola talvolta si spaventava e si metteva a piangere. Vers non la poteva sentire saltava su

substo irritata, con le mani sulle orecchie. – Che seccatura! Portala via Giu-lia! Portala in cucina!... Rimasto solo con Vera. Bruno la traeva accanto a sé sul canapé, le guardava

la! Portala in cuerale.

Rimanto solo com Vera. Bruno la traeva accanto a sé sul canapò, la guardava
como un tempo senza poderenne suraive

Che Viscolina de la composita de l

stor bil Consessions memograme.

A uni tratto si vergognava di quell'elegio che faceva a ae stesso, diventava furente contro il nemico della sua felezia La colpa è tutta di uno padre' Subto, Vera balzava in piedi — Oh, guido paph che poò arrivare da un momento all'altro... Vattene, mio

e non farti sentire a gridare così fortel

Una volta non aveva fatto in tempo a scappare Gitilia piu pronta del lampo. I avec..., preso per mano, trascunato nel corridoro, escenato in uno stambuguo, poco piu grande di un armadio, ingombro di damigiane e di voltage gli aveva detto. Non un far secture del un far secture del controlo del mangio del controlo del controlo controlo

Da tempo Vera sentiva un solo imperioso desiderio ed era di andare a bal-lare, Giulia fraquentava una sala da ballo, con certe ragazze che le savèn fatto connacere il principale, incirreggibile buuntempone; il sabato pomeriggiò e la domenica non c'era più segso di tenerla in casa.

Vera sa preparò un vestifica il ille, colore ggileine, corpettino di raso e gonne di tulle: come an grana (salloc più fiore, scollato a punta e senza maniche. Le dis-sorrelle stavano segfili sengi, ciù el diula, indipinocchiata desanti a lel, con giì propini in borca, puntava quil, correggeva là, facendo la buffona, fingendosi una sente di trido.

sarta di grido

serus or grido.

Meno male che la stoffa è buona sul serio — aveva poi detto rialzandosi, pensundo senza volorio che era stata comprata, seuza economia, coi denari di Bruno. Vera, forse perché anche a lei quel pensiero era ventuto in mente, andatto un vivo souro, un poco aprezzante. Oh, a lei sarebbero pisciute ben altre

— În fin dei conti è camevale — aveva detto, alzando le spelle — e ho diritto di divertirmi anch'io, no?

d'irito di divertirmi anch'io, no?

Era carnevale: nelle sala da ballo, piera da far spavento, la gente entrava ridendo e vociando, tutti eran spruzzati di coriandoli colorati. Ila principio Vera si senti disorientata, quad umilitati. le rigazze che Giulia conocceva e che la salutavano festosmente, come un'amica initima, erano tanto più elezanti di lorol. Una di esse aveva perino un brillantino vera al dito, tutte calzavano acarpine costose e funavano signatto nel becchino lungo. Portavano i capili molto corti, solo quattena più audace. Il aveva più lunghi, a ricci. Tutte poi guardavano con grande terrese e sussurro una bronda previone con presente del controle del proposito del proposito del consegui del proposito del p

— Mi pare di essere stata per tre anni sepolta viva — disse Vera a Giulia un momento che rimase sola con lei al tavolino su cui il cameriere aveva possito due tazzlare di caffè. — Tutto mi per così fitovoli... Cosa fanno queste ragazze?... Sono impiegate?... Come fanno ad andar così ben vestite? Hanno

Giulia vi strinse nelle spalle le conosceva così poco! E scappo via, a balla-e. Giulin non andava s fondo di mente, prendeva tutto alla leggera, era fatta

Cilcilia min endisso a fende di niente, prendeva tutto alla leggera, era fatta coli Solo amave dilvertiruit.

Anche led, del rusio, amave dilvertiruit, anche lei anelava alla vita fielle a vidente, al divertimenti contunui, agti swaghi brillandi, agli incontri improvolvidi alle emocioni fuggitive. Questo era ciò che le seven sempre fatto battere il cuore in fretta, mettendele negli occhi una luce di siella. Quella luce potera inguali demonica di carnevale, in mezzo a quella folia che fateva bezono, varicopina di coriandio, fra quella polivere, in qualla gazzarra, che ella sentiva per la prima volta, con una violenza di rimpianto che la gazzarra che ella sentiva per la prima volta, con una violenza di rimpianto che la gazzarra che ella sentiva per la prima volta, con una violenza di rimpianto che la fuccio senticamente con uno che preimedeva di li giore galo si leggero di licontrare chi le sappra pieccere veranente, mai più acentiria occondere nelle vene il tucco leggero di una amore fugace, senza passione e senza giuramenti. Bella cosa dazzare con un amore fugace, senza passione e senza giuramenti. Bella cosa dazzare con un amore fugace, senza passione e senza giuramenti. Bella cosa dazzare con un amore fugace, senza passione e senza giuramenti. Bella cosa dazzare con un amore fugace, senza passione e senza giuramenti. Bella cosa dazzare con un amore fugace esvero, da quella dedizione assolta, da quell'impeto quasi ingessuo. De consulta si muganti un bacio, ma che domanti moti di garindipio, era stato troppopessante si impegnative, con Eruno perché ella si era lasciata soprafare da quelfurdore severo, da quella dedizione assolta, da quell'impeto quasi ingessuo.

— Ecco mia sorella — diase Giulia tornando tutta trafelata, inaleme con un historio alta prosposa per sono es giovitale. Era il suo principio, era stato troppovolta e verza. Volves vivere, d. ma a modo suol.

— Ecco mia sorella — diase Giulia tornando tutta trafelata, inaleme con un historio della contenza complimenti al tavolino, ordano da bere.

E magari hanno mogive e bumbi, pensava Vera, comunciando a bere, ad acclimatars all ambiente, a sorridore Capiva, dagli sguardi di quegli uomini, che tutti in trovaxano pui bella di tateta altre, benche fosse meno elegante, il pruncipale di Guiha forse sapeva che aveva una bimba, la credeva una mogive separata di narito, la trattava come una donna interessante, cre el ella si faceva leverente dolcemente provocante, sempre più graziosa, con ques suo miracolosa occhi azzurri, innocenti e malizioso insieme il più giovane del grupo posterio dalla viesto sembrava tornata olla sua primittiva belleza, nessana tracca di dolore e di parapato più lo offuscava, neppute l'embra di essana tracca di dolore e di parapato più lo offuscava, neppute l'embra di essana tracca di colore e di parato più lo offuscava, neppute l'embra di essana tracca di colore e di parato più lo offuscava, neppute l'embra di essana tracca di dolore e di parato più lo offuscava, neppute l'embra di essana tracca di colore e de parato più posti posti monte de rescurere dietro dei pesi mutili Disse languidimente, pegando il capo:

Il giovane non era no bebllo ne amabile, ma ballava bene, era elezante, spar-

— Se mi conocete appenal...

Il giovane non era ne bello, né amabile, ma ballava bene, era elegante, spargava intorno un buon odore di sigarette e di colonia fine. Non sapeva neppur lui perché fosse capitato in quella sala da ballo, né quale rapaza atéssae cercando, questa gli parve assai graziosa, faceva piacere sentire qual visino a due centimetri dalla sua bococa, cerca, alla fina, sarcebbe riuccio a basino a due centimetri dalla sua bococa, cerca dalla fina, sarcebbe riuccio a ba-

Ma già ella gli sfuggiva per ballare con un altro. E costul le diceva la stessa osa con lo stesso lampeggiare di riso negli occhi senza profondità. — Come siste bellal... Sapete che sono già pazzo di voll... Dovremo vederci. in tutti i modi!

Non so come.

- Mi concederete un appuntamento

— Mi concecerete un sprache—

Oh, questo poi nol...

Rideva, ma si dava delle arie di inaccessibile, poi si faceva seria, quasi maincentea e li provocava così maggiormente. Quando Giulia venne a tirarla per

la gonna e le fece un cenno spaventato che veleva dire — È tardii... — ella paparegliami da un sogno. — Non permetteral che qualcuno ci accempagni, neanche il tuo principale. — Non permetteral che qualcuno ci accempagni, neanche il tuo principale, ce la vigimereno da sole — ella zusaurrò a Giulia Piu di tutto le secova avert un pallo così modesto e suvo sotto cui a nascandievami nella politicei uni vera pellicien, ci permette dell'abito ilila Petuo che Bruno le presi, el egli avesse una positione migliore con permette della petudi della reseava accempatito era a spositione digili con l'avvebb avuta ancora Bisognava seguitare a pertue quel misero patibi, anciente della petudi della petudi da pagarea a rate, a perchetto della cuerna alla pultura a tuttorea certo, alla fine, sarebbe riuscito a differenza ci sarebbe stata verebbe vissotto cies difficulmente peggo adesso almeno alla cassa e alla cuerna persavan Giulia e la mamma e alla bambana anche. bina anche.

Passando per strade poco liliuminate, e un po' fuori mano, le due sorelle tor-narono a casa in silemno. Pel Giulia si lamento che le facevan male i piedi dal troppo ballare, e che il tram almeno si sarebbe potuto prendere.

magari viste da qualcuno

TOTAL ST THEFE A PROPERTY OF THE STATE OF TH spaventas. Une areas passes

Notron a casa?...

Vers aizò le spalle, quasi con una specie di furia sdegnosa, — E se ci fosse?

— Ah, scusa, credevo che non volessi fargli sapere...

— Che siamo andate a ballare?... No, certo, ma una scusa si può sempre

E Giulia rise. Era sempre stato così facile per loro due raccontare bugie, se non era che per questol...
— Sai, lui non vuole che tu lasci la hambina per tanto tempo sola, non ha

mics torto.

— Ma c'e la munma c'è la donna... Ma sono forse una reclusa?

Cammunarono ancera un poce sensa dir nulla. Giulia guardiva in qua e in

La sile sazobie dapuecuto vedere Bruno, sottosture al suo interroptario vederio contrarsi in viso con quel gesto nezvoso di aofferenza e segmento

cerio apparatanti che sembravano assenge cerestre interno e su di Icro qualcosa

occhi appessionati che sembravano suprae cercare inturno e so un novi quanconi di amarrito e introvabili
— Te lo dien chiaro, Vesa, e me, Bruno fa pena
— Te lo dien chiaro, Vesa, e me, Bruno fa pena
— Te lo dien chiaro, Vesa, e me, Bruno fa pena
— Si sposatre, c affrontare la rei di papa, e raccontare la storia proprio come
è andata, oppure inventare un ritorno pentito del seduttore?... Cè dia sentiris
rizzare i capelli in testa dialo pravento...
— Via, Vera, detto fra nipovento...
— Via, Vera, detto fra nipovento...
— Via vera, detto fra nipovento...
— Via vera, detto fra nipovento...
— Via vera, detto fra nila cascato; a cose fatte, coss potrebbe fare papa? Avete
vera l'allocatio. anche l'alloggio.

— Senze mobilio

— signar monition.

Ma se non dipende che da tel... La verità è che tu...

Vera si facora sempre più nervosa; si mise a comminare in furia. Giulis si vared attenno con prescuione. Avrebbe voluto dire alla sorella: — Tu non gli vuol bens. Vera. E forse con glie ne hai voluto mai.

Ma non disse mulla. Dopo tutto capiva anche Vera la capiva più di tutti. E tenne distro, ratta, in quella specie di fuga, dentro l'androne, su per le scale.

Bruno avera trovato Mariangelina sul corso, con la domas, imbroncista di perdere cest la sus domenica. Era una ragazza di campagna anche questa, malamente rinfagentata i una paltancino eutro, con una acierpe rossa al collo e due enormi mani, gonfie da accopiare, per via dei geloni. Per lagraziarsela. Bruno, oltre a darle di nasconto dal dasaro charle dei resgulucci, le lacaiva ninendere che, se trattava bene la hambian. l'avrebbe presa al suo servizio, appena fossero spositi al vera, adandede un insperio salario. La reggenza il desri la propenti in una considera della considera della

— Non biasgna che limpari a scopparmi. E se va sotto una maschina, sotto un tran?

Frenendo di terrore a quel pensiero, egli alzò la piccina fra le braccia, la tenne stretta contro di sé, sendi, per un momento, come faceva sempre, il hatitio delle sue lunghe ciglia contro la guancia, quella carezza miracolosa, che faceva pera ella farialità, di della quali ucceli esentici, a tutto qualio che vè nel nondo di piccolo, di tenero, di briliante, di fribesevane di farinastico.

Non botto della controla di tenero, di briliante, di ribbsevane di farinastico.

Non botto della controla di fribesevane di farinastico.

Non botto casa — disse la ragazza come le padroncine le avevano insemato e cercò d'uncammunarsa.

— Ma il suprore non uscris?

— Mo, certo, ha il raffreddore

— Allora adolto, quel giorne, mon avrerbe betatore vedere Vera. Ciè capitava ben pesso di un portico della consulta portuna ciese e nabragia, in preda alla quale stava tenera e inerme la sua binha, la carsa della sua carne, quel cuorieno segreto e innocente che non poteva ancrea difenderal, cerco di capire che cosa si nascondesse in quel suo apprezante muttamo. Fores solo il dispetto di impiegare così la domenica?...

— Mi dispiase per voi, che avevata cerci da andar per vostro conto...

— Mi dispiase per voi, che avevata cerci da andar per vostro conto...

— Doveri...

— Doveri...

— Dover...
— Oh, qui vicino, al ponte.
— Soli penale che se portava la bimba all'appuntamento era anche capace sperderla.
Vicino all'acqua, sul ponte! Non si sentono raccontare tante volte simili casi
comuni quanto terribili?

omunt quanto vertioui?

— Potrei portarla a spasso io, invece di voi...

— Uh, per carità, se lo sa il signore!...

— Il signore non lo saprà.

— Già, ma le signorine...

— цы, на зе задание...

Le signorine nemmeno. Io non dirò nulla. La picelna non sa ancora riferire...

Purtroppo, pensò poi dentro di sé, guardando con una specie di odio il volto inteciso della ragazza. Mise la mano in tasca, le ficcò le monete nella borsetta già

— Fra due ore precise qui?... Andate, Caterina, sarò puntuale.

— Mi raccomando, perché se no, a casa mi ammazzano.

— Non dubitate!...

CAROLA PROSPERI

INVERNO COI FIOCCHI (DI NEVE)









L'ordate di frodde, che rol le fine di decembre e il principio di germato he intentitio quasi rivite l'average, se le fatto staterer meccoli al pergifico citosidio di peppinatto iru i macchi di nere e cuato nel misotrer passo nal phiaccio deti marrio di la companionata Una, crea fenta alle cui distribiti soni home passi di sitre essenche coloro che per le doltratili covapazioni non possono incidenzia in sitre essenche coloro che per le doltrati covapazioni non possono incidenzia in consecuta della consecuta della consecuta della consecuta di S. E. Stoppiatmone presentente ci Crovilgio l'appeatance che, profitance di an vica della colora di consecuta di denta ci è appiato fano c'Ortine d'Amprezo. Il alto: U Vissosio che, monostante in loca della consecuta della consecuta della facuta della consecuta della consecuta della consecuta della facuta della della cara di consecuta della consecuta della consecuta della loca della consecuta della consecuta della consecuta della loca della consecuta della consecuta della consecuta della loca della consecuta della consecuta della loca

PUDETUL TIGHINA TRAIASCA FORMER MATCHINE







PERSONAGGI E AVVENIMENTI

Mentre la armi nazionali triosilono in mazionali triosilono repetito del programmo il pierco per consultato del programmo il pierco del Legionari e capo del Legionari e capo del Legionari e montro del programmo del





qui nopre la viri del dotto Plache in di del dotto Plache in di Georgia. La constanta del constanta



L'AUTARCHIA CONQUISTA PROLETARIA

UN luogo comune che le possibili obiezioni al programme sutar-chico hanno un senso solo quando ci si muova su un piano esclu-sivamente privatistico e che esse perdono ogni valore, si mostra-no destituite di quabiani aderenza alla resultà quando l'indagnio

no destituite di qualsiasi aderenza alla realita quando l'indagnie ai sporti dal tornaconto individuale all'interesse nazionate. Per via diretta o indiretta, sono, in ultima analist, le classi operale quelle che esercitano una funziono di primissimo ordine, non solamente per tutto di che concerne l'attanzione del piano autarchico, ma anche per tutto di che concerne l'attanzione del piano autarchico, ma anche per eventuali, momentance conseguenze perturbatei del teneralizario la può dire che il lavoro è la rasione e la disciplina stema dell'autarchia più ce del la lavoro è la rasione e la disciplina stema dell'autarchia e nel celasse soprate appaucon impegnate alla campugna sutterches più e meggio di qualsiasi altra cutegoria di cittadini. Per convincersone, basi ariandare fugacemente a quel che è stato il processo de a qual che è stato l'andamento del lavoro all'indomani della rourra monduale satura della programa dell'archia della rourra monduale assume dovunque proporziona paurose. Non era elid la porrula esseumes dovunque proporziona paurose. Non era elid la porrula esseumes dovunque proporziona paurose. Non era elid la porrula esseumes dovunque proporziona paurose.

assume dovumque proportioni patrone. Non en più la normale assume dovumque proportioni patrone. Non en più la normale and mercato di una perventuale minuna di lavoratori, non superiore al cinque per catto delle forze esistenti, de Cui al prelevavano le recluie necessarie a aeguire le alterne vicende della produzione di mana, ma un fenomeno permanente e vasto, con tendenta ad aggaravani sa manufactioni della produzione di mana. in profondità.

ed in profondità.

Come si sono regolati gli Stati di fronte a questa dolorosa vic

Como al testo regulati gli Stati di fronte a questa adorcea vicenda, che ventva a create una situazione politica ed conomicia nuova?

I paesi ricchi seguirono para linea di condotta che significava, la pretenta il consolidamento della — Sazione Mantenerro artificalmente chiuso Il mercato del lavoro nazional, impediorno la revasione salariale chiuso Il mercato del lavoro nazional, impediorno la revasione salariale ascuraziono un tenore di vita che rasiliava estremamento più elevata di quello in vigore negli altri paesi. Allo di seguiro del consolidata sono consolidata del consolidado del consolidado

nus totale attuazione. Lo la molititudine desti agricoltori staliani, che contituine il nerbo della popolizione produttiva Italiana Saldiamente di scriplianta nella sue Confederazioni, questa molitiudine agricola he risposito come un sol uomo quando la diana ha suonato per la campagna auturchica. Si portobbo perfina dire che ha risposio anche prima che di altri solicio. Si portobbo perfina dire che ha risposio anche prima che di altri solicio fissero chiamati alla riscossa. E quello che ci faceva voscevare pregiudizialmente l'on. Franco Angelini, Presidente della Confederazione facicità del Lavorazioni dell'Agricoltura.

settori fossero chimanta alla riscossa. È quello che ci faceva vocervare presiguidizialmente l'on. Franco Angelini, Presidente della Civirderezianne fascista del Lavoratori dell'Agricoltura.

s'Per noi, che appartenima ni settore dell'agricoltura, la battatia su tarchica ha avuto inizio ben prima che negli altri esperimente di consultata della consultata della

potenza per tutti se di cara la presenta il compito di disciplinare e di stimolare le sorgenti possibili della produ. Particolarmente delicato si presenta il compito di disciplinare e di stimolare le sorgenti possibili della produ.

-arucosarmente delicato si presentia si computo di unacunaria con la considera agricola per moltiplicarne il rendimenti con e agricola per moltiplicarne il rendimenti con e della produzione agricola debbano emmer distitute in di «Agli effetti untarchici è facile capir come le sorgenti della produzione agricola debbano emmer distitute in di «Agli effetti untarchici a facile capir come le sorgenti della produzione il prima è quella che da un quantità di produtti superiori al fabbissippo nuzionale, allimentando, co un importantissimo commercio di esportazione. La seconda sezione è quella che da misuralamente quanto occor un importantissimo commercio di esportazione. La seconda sezione è quella che da misuralamente quanto occor.



On Tullio Cienetti, presidente della Confeder Pascista dei Lavoratori dell'Industria

al passe, oppure non raggiunge a soddisfare com-pletamente il fabbinogno nazionale. Gli organi con-federali sono tutti protesi con la loro vigile cura a far si, che specialmente questa seconda sezione sia portata ad un rendimento maggiore Come ha ricor-dato il Duce, a conclusione dei recenti lavori della Commissione suprema per l'Autarchia, deficitarie in Commissione solprema per l'Audirenta, detictarre in manières sersibile sono ancora due voci allimentari la carne e i grassi Ebbene, suche le deficienze con-statute in queste suranno colmate in un periodo di tempo più breve di quanto comunemente si rittene «Cè di piò. Il lavero agricolo tutaliano non sola-

eCo di pso. Il lavoro agricolo italiano non nolamento sia temprando tutte le sue energie per mantenere la sovrabbondanza della produzione là dove l'agricoltura contribuisce in misura cospicua all'esportazione e per portare la produzione a livello delle le esigenza nazionali là dove finora i riscontravano le esignuse nazionali là dove finore si riscontravano della deficienza. Il lavoro agricolo mira anche arcicchire la riscove abbiano già constatato quale ricicchire la riscove abbiano già constatato quale ricicchire la riscove abbiano già constatato quale la riscove al constato del riscove di constato di constato

e în agricoltura, più che di sprechi, sarebbe molto meglio parlare di recuperi e di più oculata utiliz-zazione di prodotti, di sottoprodotti, di residui e di rottami. Ebbene, anche in questo settore, pure se-



On. Franco Angelini, prisidente della Confederazione Fascista del Lavoratori dell'Agricoltura

sendosi fatto già moltissimo per evitare ogni disper-sione e per stimolare la più integrale e perfetta uti-lizzazione di quanto ogni azienda agricola ha a sua disposizione, la Confederazione dei Lavoratori del-l'Agricoltura ha disposto, mediante una minuta orl'Agricoltura ha disposto, mediante una tinuta un ganizzazione capillare di propaganda e di raccolta, perché nulla sis sprecato o disperso e perché si abia la massima cura per conservare nel modo migliore quelle macchine e quegli strumenti agricolta di propositione della constanta di reconstanta di recons costruit con materie prime in gran parte di prove-nienza estera. Anche qua il lavoro agricolo, reso sem-pre meglio consopevolo della sua altissima funzione sociale, è in linea con tutte le sue possibilità e con tutto il suo fervore »

Il quadro del contributo del lavoro alla campagna autarchica non sarebbe completo se non presentasse i datti indispensabili per valutare l'opera spiegato dai lavoratori dell'industria. A questo fine l'on. Tul-llo Clanetti, Persidente della Contederazione fascista dei Lavoratori della Industria, è in grado, come nes-

sun altro, di mostrare con quale spirito di comprensione e con quale ardore gil operal si asono messi agli ordini del Ducc.

«I produttori Italiani hamno compreso d'un subito come il più alto grado possibile di indispendenza economica richiede la più integrale e razonale utilizzazione chi tutte le risorse nazionale del sottosuolo e del soprassuolo, l'impianto di tutte le industrie di trasformazione necessarie nostro programma e, infine, il rafforzamento della posizione commerci obto programma e, imme, il renormamento della posizione commissione el Paese nei mercati strameri » Ma in quale misura la tecnica ed il capitale possono contribuire alla re

lizzazione dei piani autarchici convergenti verso un unico programma pratico; e In una misura incalcolabile. Il progresso tecnico dà oggi all'uomo dei po-« In una minura incalcolabile. Il progresso tecnico dà oggi all'uomo del poterti così immani sulla natura da assicurargili in vitoria, oltre che tecnica, economica, sulle difficoltà più gravi che potrebbero opportà alla realizzazione dell'autarchia. In altri termini, la produzione di energie commète là dove, finora, non si producevano, si rende oggi non soltanto possibile, ma anche conveniente. Essas può essure effettuata a così di lavoro non più gravu, per l'economia nazionale, di quelli che sarebbe stato mecssario sopporture per intensaficare le produzioni abitudinarie, fino al lipnite richiesto per ottenere dall'Estero le materie primie indisperasabili alle eresconti generazioni. Chi può dire quel che arrebbe l'enere is laroro delle noutre popolizioni, se cue devenare produzire tutto quel di più di produtte indispensabili alle (59 mila reclute che la noatra leva dei produttori porta annualmente ad ingrossere l'esercito economico della Nazione? È questo il punto eruciale che va bene compreso per intendere asociaren il simificato nuovo, prefondo, della politico compresso per intendere asociaren il simificato nuovo, prefondo, della politico compresso per intendere asociaren il simificato nuovo, prefondo, della politico.

Fescrito economico della Mazione? È questo il punto cruziale che va bene compreso per intendere appieno il significato muvo, profondo, della politica autarchica. Essa impone una cotoplicata manorva di spostamento per vie interne della potenza di lavore del popolo, ma quale sarebbe, diversamente. Ia sorte di queste nuove generazioni di produttori? ». Non sembra: infatti, che il mondo, specie negli crientamenti dei poes Mon sembra: infatti, che il mondo, specie negli crientamenti dei poes detti democratici come la Gran Breiagna, la Francia, all Sisti Uniti estimazionale crescente. Basteri ricordare la manorva della scritta di sottembre 1831 decisa prevalentemente, se non unicamente, come mezzo per l'espanaione mercantile a carattere aggressivo e non pacifico. Si pensino pi accord, di contingenti decisi per riforsione dalla Francia nel dicembre 1831 ettitora in vigore. Si richamino gli accordo preferenziali di Ottava dell'ottobre ISST rinnovati per altri cinque anni ancora e praticamente sins die tatte, dila macco 1831 in p.i. alla quale è nodesto correttivo in tendenza ai tra'ista bilaterali doganali. Nessun diubbio che la battaglia autarchica ha anche e soprattuttu ou caruttere diferativo.

trottati biaterasi doganati. Nesur diubbio che la battaglia autarchica ha anche e sopratutto un carutter difensivo.

« Sperare in un mondo siffatto, su un'efficiente possibilità di un commercio estere cresente non manovario, lasciato al libero giuoco delle farze economiche e non subordinato alle esigenze politiche contingenti di ogni singolo Strio, serebbe statu una imperdonabile ingenutità, speed odpo le sampio Strio, serebbe statu una imperdonabile ingenutità, speed odpo le sampio Strio, serebbe statu una imperdonabile ingenutità, speed odpo le sampio Strio, serebbe statu una imperdonabile ingenutità, speed odpo le sampio Strio, serebbe statu una imperdonabile manufactori della contra della contr zioni. Fra le alternative possibili aperte alla scelta di un costruttore di sto-tir carre Mussolini, la via dell'autarchia era l'unica che si dimostrava meno The corrie Mussoum, Ia vin deil autarenia era i funica time si tumostava meno angra, più ereta, al sicuro dagla statechi delle forze dissolvitreli che orga dominano il mondo. Dunque, produre in casa quel che prima si acquistava fuori, ma produrre a cesti che tenuto conto dello sforzo che in futuro sa sarebbe dovuto sopportare in lavoro per ottenere di fuori quanto sarebbe occorso, non siano in facoro più elevati di quelli. Se questa condizione, che occorso, non siano in Izaoro più elevatt di quelli. Se questa condizione, che non è difficile ad adempiere, a juo considerra soddisfatta, Isutarchia non è un regresso, come vanno blaterando lontano gti invidi e gli ignari, non è un errore economico, ma un'esigenza indecimabile della vita di un popolo, che ha il dovere di sottraris ad ogni servitù stranzera. Quale peggiore regresso morale della servità politica ed economico? 3º Come si può dimostrare che le condizioni necessarie concenti un errore economico sono no difficilmente raggiungibili?

non rapprecent un errore economico sono moi cincimente raggionizado.

« è vero che lo sforzo autarchico non può non importare un costo specifico iniziale. Esso è dovuto alle seguenti principali ragioni. Innanzi tutto alla costruzione dei nuovi impianti, che sottore proviscimiente energie produttive alla produzione di generi di consumo diretto, creando un super-investimento a medie ed a lunga scodenza. In secondo luogo du a sceclerato. investimento a media ed a lunga scadenza, in secondo luogo ad un accelerato ritmo produtivo, che determina inevitabilmente dei sopraprofitti, che, al-meno in parte, non tornano ad investirsi nella produzione, ma si appicano, alla richiesta di beni di consumo, elevandone il prezzo. In terzo luogo, al-l'azione dello Stato stesso, il quale, per stimolare le nuove produzioni, è l'azione dello Stato stesso, il quale, per simmolare le huove produzioni, e contretto da sosgogettani ad oneri stranordinari che debbono sesere compen-sati con entrate stranordinarie. Queste entrate stranordinarie, sia che derivano da inasprimenti fiscali o di nuovi peestiti pubblici, hanno sempre l'effetto di gravare sul reddito nozionale. Ma questo costo, che può definirsi il costo differenziale dell'untarchia, porti, in pratter, ridursi al minimo se tutto il differenziale dell'autarchia, potra, in prattet, fruursi ai minumo se unto il processo produttivo sarà strettamente controllato dagli organi corporativo allo scopo di impedire, nel limiti del possibile, la formazione di sopraprofitti. di contenere in giusta misura gli uttili del produttori e degli intermediari di realizzare la massimo economia nei costi aziendali, stimolando tutti i fattori umani della produzione, così il lavoro cone la tecnica, cesì l'organizzacome lo spirito di iniziativa »

E evidente che la Corporazione non potrà non esercitare, per quanto si iferisce ai costi di produzione, un diligente controllo. « al questo, uno degli napetti più importanti dell'autarchia. Con partice-

lare attenzione dovrà essere seguito l'andamento di quelle attività produt-tive, che, al ripero di organizzazioni monopolistiche o di protezioni statali,

lare attenzione dovrà cessere seguito l'andamento di quelle attività productive, che, al riparo di organizzazioni monopolitiche o di protezioni statali, realizzano attualimente eccessivi guadagni, o — ciò che à peggio — hamo casti di produzioni che potrebbero essere notevidennetti ridotti dei protezioni statali, realizzano attualimente eccessivi guadagni, o — ciò che à peggio — hamo casti di produzione che potrebbero essere notevidennetti ridotti dei produzione che produciti dell'antici ridotti dei produzione che produzione dell'antici ridotti dell'antici che controli dell'antici ridotti dell'antici che controli dell'antici che controli dell'antici controli che dell'antici che controli che che dell'antici che che che dell'antici che che dell'antici che che dell'antici che che controli che controli che controli che controli che che controli MARIO MISSIROLI

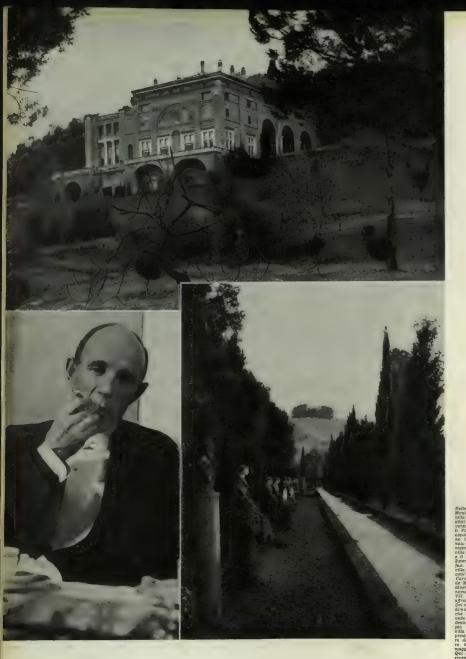








Gualche documente della Australia della foliumente asione della faviente della faviente di constituti della faviente di constituti di constitu



Sulte pendici di Monte Mario. In Mario

N E V I L L E CHAMBERLAIN

 terramente curioso che questo terzo Chamberlam, la cui segacia politica supera di gran iunga quella del suo defunto fratello Austin, fosse stato negato dal padre alla vita-

pubblica.

Quando Joe Chamberlaim aveva salito il primo gradino della sua carriera nel 1814, diventando sindaco della nativa Birmingham, Neville figlio della seconda moglie di Joe
aveva cinque anni: il firatelo più vecchio, Austin, aveva undici anni de raf fin di allora
il ritratto del padre, meno il monocolo che venne più tardi a completare la simigliassa
Austin era annien l'occhio destro di suo padre, ii quale ben presto lo avviò agli studi politici, preparandolo a entrare alla Camuni. Ma Neve la
politica a, Austin seguiva studi accademni, diventava il segretario

va studi accademic, di-ventava il segretario privato e poi politico di suo padre; Neville pre-feriva i campi e diventa un appassionato d'orni-tologia! Che cosa fare di Neville? Poiché non ha preso neancne un ti-tolo accademico, il pa-dre che in quegli anni ha comprato un'enorme piantagione di ventimi-la jugeri nelle Isole Ba-hama, nelle Indie Occi-dentali, lo manda nel '90 a fare il piantatore. Per sette anni il giovane Neville attende a preparare campi, tagliare strade colla dinamite attraverso le rocce corallifere, incitato da padre il quale ael frattempo è divenuto Mi-nistro delle Colonie e pensa che questo figlio sarà, se non altro, un pioniere della sua polipromere dena sua pin-tica imperiale. Ma i set-te anni di lavoro nelle Indie Occidentali furo-no sprecati, perehé la canapa-sisal riflutò di crescere dove non crescevano le canne da zucchero. Nèville torno allora a Birmingham, ed entrò nella ditta di fa-mglia, Guest Keen e Nettlefold, fabbricanti di viti e affini. Diventò man mano consigliere d'amministrazione molte aziende di co zioni meccaniche, fra le quali la Birmingham Small Arms, detta da noi la Tre Fucili.

Il pubblio sesti parlare di Neville Chamberdini per la prima
volta nel 188 quando
Lloyd George, il qualo
Lloyd George, il qualo
Evanta di proportiona di conserviziona di capo del
Servizio Nazionale, che
soviziantendeva all'arruolamento per i servizio
di giuerra e le organia
re (oggi voltume gli
rende, si dice, un paio
di milianti paria maliati per la contra di conberlian, lo chiama e un
unno di provinciale, senza inizioni solitania di conuna piccola mentalità
provinciale, senza inizionia solitania e di
solitania con
solitania con
una piccola mentalità
solitania con
una piccol







del primo filenaliva del primo filenaliva inglese che dimo rimo in uso simo re per la ustanipare fina e avvollare por i riposo della portio condi mi oppi mentivo posto di usopra mentivo posto di la poch. Visua montania montania montania montania della foccio di usopra menti propositi della propositi della propositi della chevo della propositi della chevoli di C

Deputato ai Camum Lloyd George era ancous primo Minatta e il terzo Chamberlian rimase oacuto. Ma nel 22 la stella dell'astitussimo exavocatueve di provinem trimonto per sempre, e tornati al potere i conservatori con Bonar Law care dell'astitustimo exavocatueve di trono poste acciati dai socialisti, tomarono ricedidero, e ritornarono definitivamente dopo il travollo finanziario della Grain Bretagna, quando MacDonald II ovcehio abunto il socialismo, Quell'anno, il 1331, Nevalle Chamberlian prese in mano le finanze dell'inghilterra erecitando il discrimente con coneta che lo Stato avvocamunità alla Camera con onesta che lo Stato avvocamunità di di 22 misono di sterline soggiunse che l'avrebbe riquadigardo.

Ma alla Camera dei Camuni non era popolare gli mancava l'eleganza un po' caricaturesca di suo







fratello Austin (che sembrava ricalcato su un difratello Austin (che sembrava ruealeato su un dissipuo del Vantis Pari). Neville non severo umorismo, as seccava persino alle interruncia. La gente del Bilancio, austino del interruncia. La gente del Bilancio, austino del superiori del Bilancio, austino del superiori del Bilancio, austino del registro del Bilancio, audita si persino del superiori del

chi grata e con per a Primo Ministro d'Inghilterra.

Noi l'abbiamo consociuto, si può dire, allora. E strano a diris, in ambedue queste circostanze, che furono delle pietre miliari nella curriera politica di Chamberiala, la determinante fu sempre una pressa di posizione nei riguardi dell'Italia. Nel '36 dava la mazziata alla politica sanzonista. Tutto il vecchio procedurismo britannico tradizionale rims-



politica europea dell'Injuliterra ha presso nuovi orientamenti.

La politica europea di Nevilic Chamberlain è una politica di realismo. Per troppi anni
l'Inghitterra seven pianto che aveva bisogno di un uomo forte, che originasse gli avvenimenti invece di semplicemente criticaril; e per troppi anni a politica europea dell'Inghilterra si era limitata a proclamare una pace che si risolveva in un fronte di battaglia
chemocratico contro le dittature, oppure recitera avomarie alla sicurezza collettiva per
l'illusione di sentiral sicurii. La politica di Chamberlain è misurata da due fatti che hanno
necessitato in lui non solatanto chiarezza di visuone ma coraggio civile, perché erano entrambi contrari all'impostura che era stata predicata in Inghilterra sino altora (e lo è ancora): e questi due fatti sono l'Accordo di Roma e la Pinee di Monaco.

Quando Chamberlain afferma che l'amicina politica e strutegica è un interesse recipirale
cell'Inghitterra e dell'Italia egli sa che il più giargone servizio che ai mu'a rendere alla mosecell'Inghitterra e dell'Italia egli sa che il più giargone servizio che ai mu'a rendere rala mose-

Quando Chamberlam afferma che l'amiciza politica e strutegica è un interesse reciproco dell'Indialitera e dell'Italia egli as che il più grande servizio che ai muò rendere alla poce europea è di portare sul piano della collaborazione le influenze delle due Potenze che sono medicerrame per eccellentazi ma Chamberlaino sa altreat che è un servore ritale il che le mazioni moderne non sono una forra meccanica, benai il complesso di tutti i sentimenti e di tutte le umane passioni. Per questo cgli in hua refe profonda nelle relazioni personali. Come nei rapporti fra uomini, così nelle relazioni fra nazioni ha un valore granpersonali. Come nei rapporti fra uomini, così nelle relazioni fra nazioni ha un valore grantargit uomini che hantica dell'antico delle relazioni delle relazioni che lamini personali.

guida delle nazioni Guardare la politici politica con senso umano: e in questa sua interpreta-zione Chamberlain porta la medesima sempli-cità e onestà della sua oratoria politica che è priva di qualsiasi orna-La min faccle con i

lineamenti marcati e le sopracciglia a cespuglio, lo mostra un tomo bur-bero e austere. Il ve-ro Chamberlain è quel-lo che ogni mattina, al-le 8,30, con l'Immancabile ombrello arrotolato appeso al braccio e l'alto solino inamidato che penetra nelle grinze del suo collo lungo e magro, esce dal numero 10 di Downing Street per di Downing Street per la passeggiata nel Parco di St. James con la si-gnora Chamberlain. Il Parco è verde e quasi arcadico, con un lagñetto dove allogiano i pellicani e tante rumorose e variopinte specie di amire. Tra gli alberelli cantano gli uccelli. Ecco una cosa interessante: una cosa interessante: un uccello mai visto! Chamberlain lo addita alla moglie, si ferma. Io studia, i suoi occhi hanno una letizia che la folla non gli ha mai veduto. Ripensa quanto è stato felice negli anni à stato felice negli anni della lonizza giovinez-za quando, alle Isole Bahama, sveva appreso che era stato dato il suo nome alla farfalla delle Indie Occidentali da lui studiata e de-scritta: la Teriae Cham-berlaisti. Ma sono le 8,20; bisogna ritornare a casa. Si rientra al nu-mero 10 per il cancel-mero 10 per il cancelcasa. Si rientra al nu-mero 10 per il cancel-letto del giardino. An-cora una breve tappa: « questa cassetta per ni-di proprio non va; l'an-no scorso una coppia di fringuelli vi aveva de-posto tre ova e un copo posto tre ova, e un ovo era sparito misteriosamente e la madre se ne era andata abbandonando la covata...» Quella cassetta perché gli uc-celletti vi facessero H nido era stato il primo gesto di Neville Cham-berlain quando era an-dato ad alloggiare al numero 10 come Primo Ministro







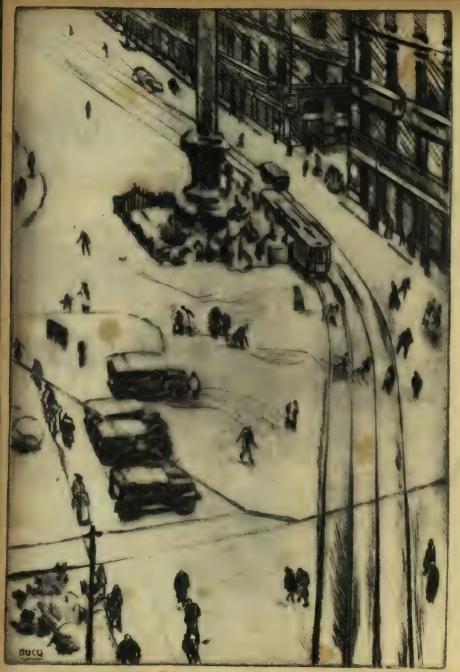


Il persolo tatistato di prisono intistato di prisono del programa di programa della prisono di pris

=



Maria di Sercoia, la pola pionene Principenea Reade d'Italia, su figuramento, in dato a gliciamente un'outad di proponda spica in giorno più impaziante come sempre auviene pir le ord cit di peratiero di Regogia dovo arrà latiao per la Principene Ser Paoline al Palazzo del Guirinale dovo già si celebrarono le su Maria di Saucola fara piramento di fede de discussor al Promore, rea una achiera di centificamento di fede de discussor al controlo con la controlo con la controlo del proposito d



CADE EA MEVE Z MILANO
punta secon di Anselmo Biocc

RIBALTE A LUMI SPENTI

RITORNO DI AUTORI E DI ATTORI

panerze la stessa musica. « Nitmur in vetitum semper cupimusque negata ». Si un verno di Ovidio negli Amorea
sempre attuale e probatte. Si tende nempre a diche
è prolibite, e si desiderano le cose negata. Tra le cose
prolibite son le mogli degli altri, quelle che li sesso presetto del
Decalogo impone di non condurre a perizionne di adulterio, e til
decimo, ribedendo sul chiodo, di non concurre, equagliandole
negli altrui non si focca. Proprio come la mumma di Tutantamen che la violer diffare la dura necessità delle leggi matricare di la violer diffare la dura necessità delle leggi matricordia al collo, ciò che di peco è mea peggio.

& muel che camità a il souver ragazzo e di De Filippo, une

incipila i di enti a vice a Proprio come la mummia di Tviankanen che ha II dente avvelento anche dopo migliaia e mimigliaia di anni. A voler sidare la dura necessità delle leggi matrimonfalli se no la morte, sarà pur sempre la servità perpetut. Ia
corda al collo, ciò che di poco è men peggio.

E quel che capita ne pun monerito incusto nella tate graso d'una baronessa, avanzata di qualche anno sull'est canonica.

Stance del martio che la traccura per il tresette al ciccolo,
che ha il terrore della iettatura e se ne fa tuna sonania, che
soprattutto non comprende il suo bisogno di tenerezza un po'
fantatico, la doma sie della sittatura e se ne fa tuna sonania, che
soprattutto non comprende il suo bisogno di tenerezza un po'
fantatico, la doma sie della sittatura e se ne fa tuna sonania, che
nonere della sittatura e se ne fa tuna sonania, che
soprattutto non comprende il suo bisogno di tenerezza un po'
fantatico, la doma sie della sittatura e se ne fa
culta misca. Veramente egli non an bene qual che vuole.

Ciòca con quella plazzaforte abbandonata chè la baronessa
giati dal tempo, qual gli assas addonso con manti bertecche e
battifredi, ed econ che Andrea è une enqualato » per tutta la
vita. Non par vero al barone di liberara di Emilia. Egli sorprende gli aranti nal loro nido e sensa far tragedia, na free da aucono, auzi da garino momento di stanchezza. La baronessa
non è una donna qualutque. La suu postitone sociale, la sua
nontorietà, lo esandalo che seguirà alla sua fuga dal eletto mariale, imporpono doversi speciali, Sia il ruggiora siberitare della
si situazione da lut creata. Appunto nella esta del marcio tradito
re serbina di monera quella quella del si della corone,
sua di sua della primo momento di stanchezza. La baronessa
non è una donna qualutque. La sua postitone sociale, la sua
nostorietà, lo esandalo che seguirà alla sua fuga dal letto mariale, imporpono doversi speciali, Sia il ruggiora dibieritare della situazione da lut creata. Appunto nella esta del marcio tradito
re serbita di And

alimentandosi dell'initeressante gioco dialettico che oppore al spovero ragizzos un adulterio consumsto con e saniunta della requesti sanche se senza obtetto. Son questi i momenti pris alti della commedia, la quale riccia contratti. Pore punta su dei veri quale riccia con eserzati contrasti. Force ungamnto dalla festadità che si crea intorno alla persona del per l'ilippo per una riconescenza delle cose verso chi le attrac



neus sus creita con emzona simpute, avrebbe il pubblicas sperato un finate mano descinato per Peppino protagoniato ditto che autorie dilla commendia. Lo avrittico ha fatto parfaro il suo demone, un bizzario ma-stro cite porta nel cielo di Napoli la tristezza di Cecof, ed ecco. Il poerero regulzzo uscire dai suoli limiti cam-tingenti per parfarri del d'amman di tutti i vista di queste terra, aggrovigitati nel filo della speranare e delle evanioni impossibili, come mosche in tele di ragini. La rectiazone del tre De Filippo è sitate guidiente una meravigita di spontanettà e di rillevo

evalution impossibili. come monethe in teled region and the contraction of the contractio





OSSERVATORIO

ABRACCIO AGLI ATTORI. – Vorrei cominciare il mio giro d'osservazione, iniziandosi l'anno solare, con un grio d'osservazione, iniziandosi l'anno solare, con un certifica de l'additiva del conservatione, che fu già degli Inglesi in tempi e men leggiardi e più ferroi e, diabrincaira nella notte di San Silvestrio il prime uomo di modesta apparenza che incontrassero per via. villico, artiere, musico erren anto d'unible. To al l'accongrare dell'il via conservazione nel del pipe, la stretta al viatore in poven ce il rauco suono del pipe, la stretta al viatore in poven. nepro e il rauco suono del pipe, la stretta al viatore in pover panni era un'altra immagine mista di rudezza e di grazia, un'al panni era un airra immignie musa di ruoceza è cu grazia, un ai-fra illustrazione di stile gotico aggiunta al quadro medievale delle città britanne. Soprattutto veniva raccomandata quel-fusanza agli uomini alteri. Si sperava che Dio li perdonasse, dall'alto dei cieli, vedendoli finalmente in braccio a degli uomi-

no tajpini. Or ecco lo sento, da uomo troppe volte tacciato di auper-bia, che per l'opportuna martificazione e purificazione dovrei bia, che per l'opportuna martificazione e purificazione dovrei le fratello, Mid dove, dove? Troppe volte los nentito dire che non vi sono più uomini modesti sulla terra; che que-sto è il tempo stimmato dalle orgogliose ugna di Luciefro Tuttavia, lo so dove della gente umile ancora si trova. E ve lo dirò. Si trova nei testri di prosa, dove gli stori recitano; al trova in quelle pensioni di poco prezzo dove gli attori si nu-trono; si trova in quei caffè di molto lusso dove, finalmente ali attori si vantano. Si, i veri modesti, gli ultimi modesti sono gli attori di commedia. Dalla ribalta al desco. e dal desco a caffè della mezzanotte, la loro metamorfosi è la stessa della facalire della mezzanotte, ia ioro metamorross e a stessa detti ra-tena. Prima sono i bruchi strusienti agli ordini dell'autores, o del secoli formare l'angelica farfalla, allante e trionfanto tra i lumi del notturno, dove per meglio ammirati il requesta trici, trattengono il respiro all'orio del sorbetto, o sulla cam-nuccia della granatina. Ma questa gloria è tanto brevel Ma il nuccia della granatina. Ma questa gloria è tanto breve! Ma il povero lavoratore della scena, in fondo, domanda si poco, e per si poco tempo, in cambio del tanto che dà! Sarà tempo di

revocazio, insomma, quel grosso e logoro pregundino di attributre ai comici e unicamente e loro; il peccato della vanità. San essi invece dei modestiasimi: essi che si contentano di vivere un'ora, soltanto quell'ora nel ceffi scintillante, anziché tutte le ventiquattro concesse al resto dei mortali. Oh, vial Nol la vediamo tutti, la loro vanità per il sempile effato chè infantile, e limitata quell'intante di spotocasi. Se fosse furba, si nasconderebbe: come la mammola, che modesta quanto pare, riesce però sempre a farsi cogliere. Es e fosse continua, non la vederebbe più nessuno. Ci da negli coch, soltanto, per essere intermitente e solo perché apicca, punto nero in una pagna hinace. E coi al papare esagerata, solo per essere intermetta, solo per este rinnocente. San tempo, allora, di fare dell'antico errore ammenda convevole. E di attesfare, di proclamari con l'attori del di solo sensere unite di questo mondo descas unitali.

certamine vervoe aministration discretice. E ut attentante, un processar, e la pochissima che li solici esservimi le di questioni del solici esservimi le di questioni del solici esservimi le di questioni del la servi, oltre la spoglia mortale? Ob, credeteni gli attori sono anche intelligenti. Sanno, e capsuscono. E sen on fosse quell'impulso, quel fuoco, quella vocazione dispersia e misteriose del «rappresentare» — non meno imiteriose del «rappresentare» — non meno imiteriose del serappresentare »— mon meno imiteriose del serappresentare »— mon meno imiteriose del serappresentare »— non meno aministrale di certe transfigurazioni e rappresentazioni animali, celebrate ad oggi riforno di pripavera nell'immecas ribalta del creato — al solo titolo, non dico del tornaconto, ma della rinonanza, cesi non mimerabbero un gesto né reciterebbero una purola. La vertità è ch'essi sono — a ve lo aftermo senza un'ombra d'ironia — i plu inidi. i pluì mit, i più sontanel, i più distineressiti esseri di quaggiù. Persino, in un certo senzo, i più e naturali »; potendo dire che ignorano la menuogna, appunto perché intendono la trasfigurazione. Questo di piume e s'adorna di goggia, appunto perché intendono la trasfigurazione. Questo del ristore cel motto « del himbo; è la recita dell'unqualo, quando in aprile si para del ristore, i supponenza dell'attore sono più ingenul del nostro turnitarci, del nostro increabraci, del nostro tuerne E se le donne il adornao — on, credetemi — è solo perché in essi indovinano un sangue genuino, una retta e chiara e puisante forza di natura. è solo perché in easi indovi forza di natura

is also perché lis essi Indovinano un sangue genuino, una retia e chiara e pulsante forza di natura

Penaste dunque ch'essi non supplano, il poco che di qua il attende, il pochissimo che il aspetta di la l'Penaste chessi ignorion che dietro il feretvo di Italia Vitaliani, l'altro ieri, c'erano sette persono e una coroncia di crisantemi? Le poche volte
che la memoria di un attore, o di un'attrue, resiste, quando ia si ritrova è come un
fiore tra le pagine di un libro, il mesta. È vizza. Eè è per cartiti, se non la buttano
viu Ennanula , e Piezza Salvini s. Un giorno si leggaria via Via Zaccania, e Vicolo
Rusgeri », I giovani domanderanne chi mai fossero. Diranno loro, dell'uno, che era
voce, forza, conservato in un disco di grammofono. Oh, i buoni, i'più modesti, i
più contentabiti esseri della terra che possono persono accettare, crizma supremo di
calebrita, di finire ribatteczati in un picciane o in tin cavallo da corsal Ve la ricociato, qualia Misa Medico there a penasto. Tutto di una
voce, forza, conservato in un disco di grammofono. Oh, i buoni, i'più modesti, i
più contentabiti esseri della terra che possono persono accettare, crizma supremo di
calebrita, di finire ribatteczati in un picciane o in tin cavallo da corsal Ve la ricotato, qualia Misa Medico there a compre ciultina, a San Sirie, malgrado è se raudellate
floccanti sul groupone? Ecco il guiderdone, ecco il valsente tarrestre e postumo dei
povera attori. Averi volute a revievelo a Ruggere Ruggeri, appunto, il giorno in cui,
tre volte sollecitato, tre volte rictus il proprio ritratto a chi voltava offriegli, graricosamente e lautamente, una pagina di biografia. Perché Ruggeri, signori miei, è
l'unico attore vantisso della secana Italiana, Quella sua discrezione, non villuda. Egia
più, E così rictusa le fotografia, come nori senuire situato che la ricria tira di più. E così rictusa le fotografia, come nori senuire ciuti sul atti, cominciando da Benasa;
lini, E così rictusa genti calcunato, i una fasta iniziale di morrificazione trauva, pat

L'ULTIMO FUTRISTA,— Cè auppone, una ripresa di misticismo in Italia. Conciderate che il fondatore del «Terrico», o «Paradias sulla tarra», he già stabilito una terminologia telegrafia pel rapporti con l'al di là, tant'è la sicurezza di avvincil re breve, e che tale benefattore, di nome Rajà, essendo in grado d'insegnarvi il spensiero polivalente», che vi metterà lu condizione di ratolovere tutti problemi di quaggiù, compresa la trasformazione del dolore in contentezza, vi spre gratuitamente le porte della sua e Università della Serenia N. Referenza del mago: studia venti ore al giorno, beve acqua fresca, a percorre dieci chilometri al giorno, sesercizio peripartetto che gi di di modo di scoprire, Italimose, e in oggi numero di tram una data della storia si Non mi sono iscritto all'Università del Terriso, dato che la trasformazione del dolore in allegira i firmpara soltanto al quarto corso, e che essendo studiette già che in metti della sua contine del porte del contra in allegira i firmpara soltanto al quarto corso, e che essendo studiette già che in mettioni del sua contra del porte del contra con la la legira i firmpara soltanto al quarto corso, e che essendo studiette già che in mettioni del soltante del profesi del profesi. Ma un profesta che per giunta è marcaletore, è sergene il benventu o in mezzo a un popolo che cammina.

D'altra parte, la trasscendenza non pare essere soltanto l'occupazione di matti innocenti come i discepoli del filosofe Rajà, o di matti un por meno innocui come qualit del poste. Valèry. Questo bel volumone

D'altra parte, la trascendenza non pare essare sollanto l'occupazione di matti innocenti come i discepcio del filiscofe Raità, o di matti un po' amon innocui come qualli del posta Valdire, Questo bel volumone stampato da Bocca, Al di là della natura, che Luigi Russolo, nel nome dell'antica amicitia, m'invia dopo altenno quindici anni d'assenza e di allenzio, è un libro magico, ma un libro sorio. E per quanto la mia competenza, in fatto di meiafision, sia poco o mulla, vi so dire che da quei dialoghi di Manit e Pirro e alla competenza, in fatto di meiafision, sia poco o mulla, vi so dire che da quei dialoghi di Manit e Pirro e alla recreza del vero, che buono, del bello, », ho avuto a varie riprese l'interessamento più schietto. Neppure del vecchio amico saprei dirvi se sia, o no, prafeta da prendere in parola, non essendo a mia volta un indocurren soltanto di segnalarvi il fenomeno di un Russolo ceminciato pittore e finito persatore, cominciato combattente e finito acceta commetato saperimo e finito dolicissimo. Queste une pagina, indirità, sono irradiate d'una comprensione, d'una dehenenza che applicato ben sizua in paragona al Russolo di una vola pipirala, e dispingeve il proprio autoritarito antro una giriralanda di teste da mento I miai giornali bettori in fascie al tempo della fondazione fitutirità, debbono sapere che l'ettuale filosofo, fra tutti i seguaci di Marnetti, era i più feroce. Me lo riordo a Payla, durante una discussione cogli student. Uno di questi, che si chismava Osio, capeggiava nel nome del Manzoni il passatismo universitario. — Ma insomma — salto su a domonadare, con una certa petulanza, il gollardino — questo futurismo, che coglè 2— Eccolo, Marmetti, era il più feroce. Me lo rioccio a Pevin, quarante una unaccione cognitatione della consistenza della consiste

DIARIO. - Oggi, lunga e arcinoiosa giornata di visite, segno nel mio tarcuino, paurosamente, una -- Perché dunque, mio Dio, un uomo appena un poco peggiore di noi ci sembra orribile?

MARCO RAMPERTI



me et upperin net internet int





CRONACHE ROMANE

UN RICORDO: MARIA LUISA DI BORBONE-PARMA

n suut soggiorni romani, ascendendo, verno il Quiritale, il citvo che perta per secoli il nome di Magnanapoli, muiato ndamo in Via TV Novembre il principe Luigi di Borbone-i alla missa di camana di Via TV Novembre il principe Luigi di Borbone-i alla internazione di guardo verno il Sisto, asseine sul culminere alla menora della di monare richi alla guardo verno di Camana di

cotla pronta obbedienza.

Vennero mandati al convento alcuni operal, che intrapresero paramente qualture lavoro di ripulma sente del sente requisite, tanto che esso non censo ancora abitabili quando si primi primi primi del 3 dello siesso mesa, le monache che si crane
gli rittiana la primi primi

ando cuestudere, insteme alla figila, de una meschina currozza, e che atteneria appraientemente.

La Madre Priora, conflusa, non poté che beciarre le mani dell'augusta sogratuita, la quale era secompagnate dai ministro di polizia, Moniverten, ce dal-l'indegno Fournier, a lei assegnato come guardiano durante il treggio. Controva vervano assicurato alla sorvana che tutte le misure per carda cance state prese. La Madre Priora, invece, donna di mobile dell'artica della regionale della feccia di Prancoccio, protesto contro quel modi mobile della Regina considera di trattare una giranessa. Recordo notare che il Modilis non antica della Regina, Giachita Domanica di Borbona-Parma, monosco donne alla comenta della Regina, Giachita Domanica di Borbona-Parma, monosco della contro della Regina, Giachita Domanica di Borbona-Parma, monosco della regina cera della Regina, Ciachita Domanica di Borbona-Parma, monosco della regina cera subbito del abbracciare l'augusta conglunta, e mentri producto della Regina, le religioce apprestavano qualche cibo per le la largina cera chiesto che la fascinante no confidente della Regina, le religioce apprestavano qualche cibo per le largina considera della Regina, le religioce apprestavano qualche cibo per le largina considerati e della Regina cera disposto della improcazioni del vesturnali, perchè cera già celatta la seca. Cominciava codi per Maria Luiss di Borbone-Parma, regina d'Etruria, la dolarona prigionia che dovero durare sino al 19 gennaio del 1814

Chi era l'augusta prigioniera? La figlia di Carlo IV, re di Spagna, e della sua consorte, pure di nome Maria Luisa, del ramo dei Borboni di Parma. Mentre

to in matrimonio con quella sus cugi-na, piu tirdi Ludo cenne I giovani spo si trascorsero alla corte spagnola alcui pui serera della lor constenza el efi-mero presidan di un crudele destino I dia trattat. di San-tidelfenso I otta-bre 1800 e di Ma-drul (21 maggio 180) toglievano a Ludo-vico II disento di Parena, che diserva to contituito da Bomaparte in luogo della Repubblica Cidella Republica (1).
salpina assegnande,
salt invece la Teacana tritta a. Lorena e
ribattezzata secondo
la moda classica del la moria classes de temps in Regiso di Etruras I muovi suvrami giunsero a Firenze il 2 agosto del 1801 ma là ove speravano quiete e felicità cominciaro-no per Maria Laismental commention per Maria Lin mania Lin mani brillanti per fasto e cultura. Ma il suo provvido regno non dovern aver lungs durata. Un decreto de Bonapaisse fissua-to a Fontameticasu



mumento a Maria Luisa di Borbone-citiore Bertolini, eretto a Lucca nella , - În alto la famiglia di Carlo IV pinto dei Goya che era al Musco del La prima signora a destra e Maria dei suoi figli in braccio, e accanto a to Ludoruco di Borbone-Parma.





nico e Sisto, a Roma. - Qui s a assunta ora la denominazion tto di cultura domenicana. In leone, Maria Lusat, in una ca trono ad addolcire. La Regina omunicare con l'esterno, le se

Il 17 ottobre 1807, toglieva l'Etruria al suo erede, il piccolo Carlo Ludovico, con la vaga promessa, che non fu mantenuta, di assegnargli un nuevo Stato da costituira il netrriorio protephese. Maria Luisa, il il glio e la sorella di questi, la principessina Carlotta, dovevano conoccere, da quel punto, le vriciattudini dell'esillo. Pensarono dapprima di eccer rifugio in Spagna, me cisatiudini dell'esillo. Pensarono dapprima di cercar rifugio in Spagna, ma in quel momento appunto Boaparte, a Bayomne, imponeva l'abbicazione a Cario IV e all'indegno suo figlio. Don Fernando. Alla spodestata regina d'Etruria fu ordinato di trasferiria i Compiègne. Il 10 dicembre 1807, dopo avez doposto ai piedi della Croce quella corona che doveva per lei esser trasformata in, uma di spine, ila seventurata sovorana, che il Prorentiti vede-vano partire con lagrame e cortoglio, si pose in viaggio, affrontando i rigori della stagione. Giuntia a Compiègne, ella dovette, durante cinque mesi, prov-

vano partire con lagrame e corrogano, sa pose in viaggio, arranamon i rigori cilila singina. Giunta a Compigene, ella dovette, churrate cinque mesì, provedi cale di c

della cattura di Gesù ».

circondato da una folla di gendarmi, che sembravano rinnovare la scena della cattura di Genò x.

Durante il seggiorno a Nizza, la Regina d'Etruria fu vittima di continue amplerie, improvvise perquisizioni notturne, arresti di famigliari sospettatio amplerie, improvvise perquisizioni notturne, arresti di famigliari sospettati calcini della continua della continua di lugo del supplito e poscia graziato, allo in che la lugo del supplito e poscia graziato, allo in seggiurazi i fatto che la pensione promessa non le veniva pagata, si che dovette vendere la maggior parte delle cocce prezione, di sua proprietà personale, che avva potuto salivare. Giunaero infine ulteriori disposizioni di Napoleone: le era imposto di vegarazia di fafigito, che doveva esser condotto presso in comi a Marsiglia, e di seguina di fafigito, che doveva esser condotto presso in comi a Marsiglia, e di continua nel monastero da San Domenico e Sisto. Le fornirono una pessima i chitasa nel monastero da Gan di cuttura la cuttori di cutto di di una mangiolido, corto Poruriera, il quale, col pretesto di coli alle cuttodos di un mangiolido, corto Poruriera, il quale, col pretesto di evitare la curiostià pubblica, la menò in miserabili albergiti, sottoponendola e strapazzi, privazioni e umilitazioni di ogni sorta.

La religiose di San Domenico e Sisto, e specialmente l'angelica sua cognetta, suor Giactina Domenica di Borbone-Perrana, posero ogni zelo nel racinta sostituto di della conna regalo. Cattività molto severa: la finestre della Regine cuttività della donna regalo. Cattività molto severa: la finestre della Regine cuttività della donna regalo. Cattività molto severa: la finestre della Regine cuttività della donna regalo. Cattività molto severa: la finestre della Regine cuttività della donna regalo. Cattività molto severa: la finestre della Regine cuttività della donna regalo. Cattività molto severa: la finestre della Regine cuttività della donna regalo. Cattività molto severa: la finestre della Regine cuttività della donna regalo. Cattività molto

toglierie i pochi gioielli che ancora le restavano.

S'illuse la Regina di voder migliorare la propria sorte quando apprese che i deceduti sovrani di Spagne sarebbero venuti e stabilirai a Roma, ciò che le avrebbe almeno procurata la gioia di rivedere suo figlio e i genitori. Carlo IV e la consorte vi fice or infatti il inori ingresso il 18 luglio del 1822. Loro primo figlia cilietta, del correre a San Domenico e Sisto per riabbrecciera i della consorte vi fice di correre a San Domenico e Sisto per riabbrecciera i deglia cilietta, del consorte vi fice di consorte a San Domenico e Sisto per riabbrecciera i della consorte vi figlia che i vi l'attendeve, escalamando e Ron speravo di rivederti che in Paradisci». Poi fu la volta della madre, finalmente si strinse al seno il re suo figlio, e per un momento rimasero cost, esman poter proferire parola. Alla scena sasteteva il Miollia, che non haccio agli infelici un usiante perchéporare l'incremente.

polesserv convergare informante:

La Regina d'Estrutai rinsase cone prima; solo, di quando ir quando.

La Regina d'Estrutai rinsase cone prima; solo, di quando ir quando.

La Regina d'Estrutai rinsase con la fiello, ma dovera rinsanere diteci passi lontano dalla rasdre. Un altro dolor sen deveno rinsanere ditecipa le del 1818, mortra la tentidorene cognata, sur O'Giotina. Par sepolta nella chiesa, ove, a sinistra della porta d'Ingresso, le fu eretto, per cura degli ex sovrata di Spagna, un modesto sepolore. me prima; solo, di guando in quando.

ex sovrani di Spagna, un modesto sepoloro. S'avvicinavano intanto per la prigioniera regina giorni migliori. Mentre le armate degli Allesti marciavano rapidamente su Parigi, il fedifrago Murat faceva occupare Roma dalle truppe napolitane. Prima di chiudersi in Casali Sani'Angelo, Miollis tenbò due volte d'indurre Maria Luisa di Borbone-assi Sani'Angelo, Miollis tenbò due volte d'indurre Maria Luisa di Borbone-assi Casali Sani'Angelo, Miollis tenbò due volte d'indurer Maria Luisa di Borbone-assicurare con contaggio, ma la Regina i Regina de la consensa pereva dei chichiarando che non avrebbe ceduto che alla violerza. Questa era orna imposabile, pobiche estrando a Roma, una delle prime cure del generale napolitaro l'ignatelli era stata l'invio di un picchetto di soldati al convento di crualche dispersate tentativo dei Francia Gontara regale. Per impedire ana crualche dispersate tentativo dei Francia Gontara regula Per impedire ana crualche dispersate tentativo dei Francia Gontara regula Per impedire ana crualche dispersate tentativo dei Francia Gontara regula Per impedire ana crualche dispersate tentativo dei Francia Bordone regula Per impedire ana contra della Perina della della della della della proposita della La Regina d'Elruria ebbe la giola di veder rientrare nella sua capitale il santo pontefice Pio VII. fra le acclamazioni deliranti del popolo. Il Papa imparti poi perconalmente la Cresima e la prima Comunione alla princi-pessa Carlotta, nella cappella di San Domenico e Sisto.

impărti poi personalmente la Cresima e la prima Consustone alla principessa Carlotta, nella cappella di San Domentico e Sisto.

Giorm pità seceni doveràno succedere per Maria Lisia. Il Congresso di Compensa Carlotta di Il dusso di Parma alla concarte di Napolisone, stabili che alla morie di Il dusso di Parma alla concarte di Napolisone, stabili che alla morie di Giorna di Carlo Ludove de Carlo Ludove de la Borboni del ramo partenense. All'ercede di questi, Carlo Ludove da incorporanti più tardi al granducato di Tocama, quando i suoi sovirani sarebbero passatti a Parma. Saggio e benefico fia a Lucca il Guerra della nuova Regente, ma con divova durare a lunga. La softerazza di qualta principessa erano state troppo etcari. Nell'ottorbo del 1821. una deperimento dal quale non potó più rimetterza del clima, qualche giovamento per la sabete, suo conseguire, pella mi-tezza del clima, qualche giovamento per la sabete, suoi conseguire, pella mi-tezza del clima, qualche giovamento per la sabete, suoi conseguire, pella mi-tezza del clima, qualche giovamento per la sabete, suoi conseguire, pella mi-tezza del clima, qualche giovamento per la sabete, suoi conseguire, pella mi-tezza del clima, qualche giovamento per la sabete, suoi conseguire, pella mi-tezza del clima, qualche giovamento per la sabete, suoi conseguire, pella mi-tezza del clima, qualche giovamento per la sabete, suoi conseguire, pella mi-tezza del clima, qualche giovamento per la sabete, suoi conseguire, pella mi-tezza del clima, qualche giovamento per la sabete, suoi conseguire, pella mi-tezza del clima, qualche giovamento per la sabete, suoi conseguire, pella mi-tezza del clima, qualche giovamento per la sabete, suoi conseguire, pella mi-tezza del clima, qualche giovamento per la sabete, suoi conseguire, pella mi-tezza del clima, qualche giovamento per la sabete, suoi conseguire, pella mi-tezza del clima del mi-tezza del clima del pella mi-tezza del clima del pella mi-tezz

DOPO LA DENUNCIA DEGLI ACCORDI DEL 035

II. TIBESTI

L VIAGUATORE che dal Borku arti-va a Curucoranga, sosta me-ravigitato di fronte a una in-terminabile barriera di rocce che sembrano volergii contrastare ostinatamente il passo da ogni parte. È il Tibesti: uno dei territori più E il Tiberti: uno dei territori più rierili e meno conosciuti del mondo, dove nemmeno un miserabile cespu-glio spinoso profetta la sua sceletrica ombra sulle rocce arse e riarse da un sole feroce, dilaniste da movi-menti tellurici più che millenari. E il Tiberti, l'alpe subariana le cui ci-pe superappo i travillarininassemi. me superano i tremilacinquecento metri d'altezza, le cui strette e tor-

me superano i tremilacinquecento metri d'altreza, le cul strette e toctuose valli, i caratteristici enneri, da
millenni sono sepolti nella solitudina
può squalitida e più feroca.
Al viagganiero tatto presso dai fasplorata, avvolta nel silenzio immoto,
mensiero sale spontanea alla mente: perché Benoit non scelas il Tibesti invece dell'Hoggar quale regmomisterioso della sua belliseima dila mente: perché Benoit non scelas il Tibesti invece dell'Hoggar quale regmomisterioso della sua belliseima della
protanti carovana, il Tibestè è stato,
fino a una sessantina di sunti fa, avcorio nel mistero e nella largerata
propriatti carovana, il Tibestè è stato,
fino a una sessantina di sunti fa, avcorio della della della della
percaria con
percaria ci spina pri risalga al 1302, quando l'arabo Du Battuta, che dall'Augeria si spina fino a Tombucit), ascerno a tribu selvarges che visti
re visegiatore ne parlasse meno a
strattamente e ne calcasse i suoi
tertrior inferanti. L'espònera pessare
cinque secoli prima che qualche altro visegiatore ne parlasse meno a
strattamente e ne calcasse i suoi
terrior inferanti. L'espònera pessare
cinque secoli prima che qualche alrior inferanti. L'espònera meno a
strattamente e ne calcasse i suoi
terrior inferanti. L'espònera fesbrasio

pesso partito da Triroli per il Sudan,

giunes il 27 novembre dello stesso sco Gustavo Nachtigal, il 7 febbraio 1869, partito da Tripoli per il Sudan, giunse il 27 novembre dello stemo anno a Murzuch. Ricostiutia la carovana, nell'agosto dell'anno successivo parti da quell'oasi e per El Gatron, Tuga, Mesoroa, attraverso gli infernali valichi dei monti Tourku. giunse a Bardai, l'unica discreta os-si della montagna. « Solitudine squalsi della montagna. e Solitudine squal-lida e nuda, senze un sussurrio di fronde, un mormorio di acque, un cinguettare di uccelli », acrisse nai suo libro Sahana und Sudan. E l'e-sploratore visse in mezzo a quelle rocce infernal la più payventosa delle avventure. Poco dopo il suo ar-rivo a Barola fu data rializzatione. delle avventure, Poco dopo il suo ar-rivo a Bardai fu fatto prigioniero dai feroci teda e rinchiuso in una specie di fortilizio. Riusetto a fuggire, dopo un viaggio rocambolesco poté rag-giungere Murzuch e per Socna rien-trò a Tripoli. Nessun altro esplora-tore ritentò il viaggio e il Tibesti rienti della compana avoite pal viatero continuò a essere avvolto nel mistero e nella leggenda; né i turchi che nel e nella leggenda; né i turchi che nel 1996 occuparono Bardai, costruendovi anche un fortino, dettero altre noti-zie su quei territori d'esilio. Biso-gna arrivare al 1913, quando il co-lonnello Thilo con un'arditissima marcia penetrò nel massiccio dell'2-mi Kussi dell'enneri Miski ed esplo-titati dell'enneri Miski ed esplomi Kunsi dall'enneri Miski ed espid-ro-li crattere della montagna, antice cono vulcanico di quasi diel chi-imetri di larghezza, spento da mil-lenni. Nel primi mesi del 1914, una colonna di abariani francesi ai co-mando del capitano Loffer occup-icasi di Bardai stabilendori di ricasi di Bardai stabilendori di ricasi di Bardai stabilendori di laria di consultare a securità di laria di consultare a sono di la coloni di consultare di l'acciona di terra di forma e Maren pasiene venue abbandonata nal 1916



di scienze di Algeri, esplorò il Tibesti con e upera nel 182, Nel 189, il professor. Dallom ordinato di geologa pranco la faceltà di accura di Algari, conquieri di municipali dell'accurato di manifesti dell'accurato di accurato di accurato di accurato di manifesti di manifesti di accurato di accurato di manifesti di manifesti di accurato di accurato di manifesti di manifesti di accurato di manifesti di manifest e ripresa nel 1929. Nel 1930, il professore Dallori ordi

Ma. nonatate queste sommario esplezione), buona parte della muntagna e tuttura aconoscuta, catene interminabili di rocce non sono state ancora violate da plede umono, immenos vallate che forse colono nalle loro viacere petrolio e rame, sono celate da barriere di rocce invallacibili.

de barrière di rocce invalicabili. Il massocio del Thesis formato da rocce primitive assauche devonane cel eratino e astuato all'incirco fra il dicionnoveanno e il ventiduesimo parallelo nordi institurde e imponente confine fra la Circonovero i teristori del Buskiu e del Kauar Guessino mancio roccioso di ottre centivorimo quenda chiometra quadrati di superaficie dianata per milierum il apparentes miscrittori del roccio dei controli del criscono del certifico del criscono in apparente interdirectori di controli gionno modo de cettere orientate da sud verso interdirectori e interdirectori e interdirectori del controli del certifico del controli del



Solution, quella di destra 1 Emi Hessu Altre catene secondarie che si dipariono dalle principoli, sono quelle dei monti Timi. dei Tourku di Aouso, di Ohon, del Tarso e di altre ancora tuttora inesplorate în tutta questa timnemas superficie poche sono le oani diverde L'ossa di Bardai è la più alta e la pia ricca vengeno dopo per estemione le oasi di Aoure di Ohersetti, di Gibbon, di Ohon dell'emeri Tipaham e qualche altra località nota agli indigeni suvoità nota gibbon, di Ohon dell'emeri Tipaham e qualche altra località nota agli indigeni suvoità nota di Silvano de avvangato da un sele feroce, de desiata qualti su su malimentusable e avvenente. Ecce come e avvangato da un sele feroce, de contrato l'aspette caratteristico delle sommutà dell'Emi Kussi. et colonnello Barbardo dell'emerita del Timado. Il propose del sucuence di Adiametri dell'emi Kussi e del Timado. Il propose dell'emi della chilometri di diametro : Il capitano Lauzanne, che esplorè l'orlo orientale del massiccio fino al Tarso di Uri, ci dà la



pennellata di colore alla Benoit, descrivendo la sua passeggiata nel famoso enseri Tigaham. «Protetta per citre quindici chilometri da rossastre pareta a pieco, una vegetazione lussureggiante si apriva ai mele piedi. Palme alliasime e cespugli di rose selvatiche, acacie dal profumo stordente e dorati campit di grano, un cialo d'un azzarro smalisto acchia perfetta e un'aria cristallina. Societhidevo gil occhi e vedevo, poco lontano, Antinea e il capitano Marhange, Saint Avit e la pioda Tanti-Targan...», antire in accompanie del massicio siano completamente serviti di smillenti Paregan... in fenomen utuleante partico del controle del massicio siano completamente serviti di smillenti e delle Pargo nero con fumo dall'odor i zolfo e acqua boliente vengono cruttata venza posa formando enormi zampili di ottre quindi marir di altezza. Altre sorgenti estistono, in località non ancora bene individuate, e pare che la montagna ceti nelle sue viscero petrolio rame fero anche quarzo aunifero.

surifico.

Secondo i deli più recenti, tutta la parte cottruebile e utilizzabile del massiccio si riduce a un centinalo di chilometri quadrati.

La popolizzone Ancoro aggi e supinatre a cierca in consono d'accordo nello stabilire l'essita denominazione dei cinque a seimila indigeni che vivono più o meno mir gli scienziati non sono d'accordo nello stabilire l'essita denominazione dei cinque a seimila indigeni che vivono più o meno mir gli assicione dissolito. Tebu o Tede 7 tabbi o Tubu 1 Nachdigal II diviso a tre gruppi princapali: teta nelle cosa dei massicione dissolito. Tebu o Tede 7 tabbi o Tubu 1 Nachdigal II diviso Borkin nel Canen nell'atto Uadai; i baele nell'Erdi e nell'Enneti. Cultra. a Taiperbo, nel Fezzan e nel Kauar; i dezzo nel graftat, fu uno dei maggiori centri di raccolla dell'elà priesticoni. Si l'ittene che il Tibesti, per la sua particula escile cali condizioni di sciurezzo e le ampie possibilità di vita che allora la montagna dovvou create con l'abbit deve per le speciali condizioni di sciurezzo e le ampie possibilità di vita che allora la montagna dovvou create con la l'especiali dell'estita della ria in contagna dovvou create la legacodi che si se giornata per rallema, sicura fra i massi, le gole, le grandi caverne. Vita da trogloditi, che valse a creare la legacodi con della condizioni sello della contagna di contagna della contagna di contagna della contagna di co



egiziana, come infatti si denume chile strane speciali sepolture e dalle rovine di antichiasimi castelli ancora oggi esistenti dell'onal di Tataerbo, vicino a Cufra. Visutti per milienai separati dal mondo, sono ancero ggi allo stato presidenti sull'antica sull'antica dell'antica sull'antica s

tioni dell'alte dove catent tbili di rocce state ancora a piede umo

Una donna tebu è molto spesso di Ons conna seus e nato apesa o fature piacevoli: alta, elanciata; veste con ricercatezza e ama abbugliar-si con un lungo drappo di seta turchiniccia, chiamato evi, portato con semplicità e con grazia. A differendelle musulmane, la donna tebu fierissima della propria sensibili-, e raramente si sottomette alla ZB volontà dei genitori e del marito, del quale è molto gelosa e litiga sovente per motivi d'amore. Il matrimo-nio fra i tebu ha caratteristiche proprie e uniche al mondo. Le co zioni matrimoniali vengono stabilite direttamente dalle famiglie interessate. La festa non precede il rito ma segue la consumazione del matrimonio stesso. Se la spoas e era in-tatta, il marito rimane in casa sette giorni a ricevere capiti e regali; do-po esce in compagnia della sposa e distribuisce capre e cammelli ai poveri. Nel caso di non constatata ginità, la promessa sposa viene non solo bastonata, ma scacciata e riconsegnata ai genitori che sono tenuti alla restituzione dei regali ricevuti. alla restituzione dei reguia ricevola.
Gli uomini rearmante sono poligami; ciò non per loro volontà, ma perché la moglie, gelosiusima non estiterebbe un istante a uccidere l'avversaria che ha osato turbare la colletta estiturale. sua felicità coniugale. La vita dei tebu fra le rocce e i

magri pascoli, è una delle più mi-sere del mondo. Rintanati nelle loro miserabili abitazioni, si nutrono di datteri e di focacce d'orzo, avvolt) nella solitudine più squallida, chiusi a ogni influenza della civiltà.

Dopo tutto questo panorama del Tibesti, una domanda che a prima vista potrebbe apparire oziosa: a chi dovrebbe appartenere il Tibesti? Non c'è che una risposta: all'Italia. Giuridicamente, infatti, il Tibesti, e non soltanto il Tibesti, ma tutto il Borku, il paese dell'Ennedì e buo-na parte dell'Erdi, è nostro. I primi na occupare militarmente queste re-gioni furono i Turchi, i quali, dopo l'avanzata francese verso Fascioda e le mire inglesi del Sudan egiziano. si affrettarono a occupare Ain Ga-lacca e Bardai, unica discreta oasi sul Tibesti, dove costruirono anche sul Tibesti, dove costrurono anche un buon fortino i cui ruderi resisto-nuo tuttora al tempo. Ora, se per ef-fetto della pace di Losanna, la Li-bia con tutto il suo hinterland pas-bia con tutto il suo hinterland pas-bia con tutto il suo hinterland pas-bia con tutto il suo hinterland pasarriana, se tutto ciò che apparte-neva al turchi doveva diventare ita-liano, è logico che anche tutto il Tibesti, e le altre regioni occupate dai turchi, doveva essere nostro. E invece, a poco a poco, con una po-litica di penetrazione silenziosa e tenace, i francesi si stabilirono sulla montagna, occupando i punti sti gici più importanti.

gici più importanti.

Nel 1919, quando finalmente la Francia, per effetto del famigerato articolo 13 del Patto di Londra. si decise a darci qualche coss, si fissarono definitivamente i confini della Tripolitania fino a Tummo, e i comfini della Cirenaica invece, furono insenieti in lacciatti in presisti in presista in fini della Circnaica Invece, furono Insolati in soppeso, per quindici anni. Infatti con i trattatt di Roma dell'8 gennaio 1935, mai ratificati, vennero sistemati i confini della Circnaica; da Tummo il confine fu fatto proseguire per l'Ebi Dommar Doba, indi all'enser Tourku e per l'Yebique ad Aost; da questo punto e sino al confine col Sudan anglocgiziano fu fissato convenzionalmente con una retta che raggume l'linte con una retta che raggume l'linte con una retta che raggiunge l'in-crocio del ventiquattresimo grado di té con una retta che regguunge unreccio del ventiquatresimo grado di
longitudine est di Greenwich col
coal riconosciuta italiana: un conplesso di circe quarantamia chilometri quadrati di superficie con coasi di Acuso. di Ghezenti e qualche palmeto, Ben poca cosa, di nessatu valore: ne fartaregio nei politico. Ma allora, dietro alle nostre risano ilbera est strategio nei politico. Ma allora, dietro alle nostre risano ilbera con consultati estopica. Abbiano
visto come la Fruncia mantenne i
suoi impegni. Adesso, forse, si dovisto come la Fruncia mantenne i
suoi impegni. Adesso, forse, si dovisto come la Fruncia mantenne i
suoi impegni. Adesso, forse, si dovisto come la Fruncia mantenne i
suoi impegni. Adesso, forse, si dovisto come i di altre tante cose, specialmente i affrica di altre tante cose, specialmente in Africa.

PAOLO EMILIO D'EMILIO



RICCARDO BENSON MEZZO MILIARDO

Romanzo di GIUSEPPE MAROTTA

Aprite la finestra — balbeitó — La mia anima suda. Quanto ha corno... essa fuges, figliuoli, vol potete vederla, ma il dalore la raggiunge dopo un metro, dopo un passu.

Emiss un grido stroczato, agio le braccala, continuo

Non bisogna permettere che il mio anque diventi ghiaccio. Voi dovete im-

pedirlo, signore. La fronte di Pearson si imperlò di sudore; i suoi occhi ingrandivano come macchie dollo.

- Questo provate, dunque? Gelo, un gelo che si diffonde?

- Il tatto... toccate la mia mano. che cosa toccate?

- Questo provate, dunque? Gelo, un gelo che si diffinode?
 Si rantolò Matteo Korbin, assurto allo più alte vette dell'interpretazione.
 Bi tuttavi un funcoo profondo ni brucia sunza scaldare. Spagnetelo. Dovete farlo. Con un sofio. Siete venuto per questo, lo reconsidere dell'interpretazione.
 La visita? incaktò il colonnello. Che cona vedete?
 Farfalle, lucertole. La finestra mi chianza. Veglic un arrobaleno. Datemilo voli o avete, avvolto all'anuali zi colonnello Pearson reprimendo un angluoro e stringendomi selvaggiamente il bruccio. Alt, non è terribule.
 Tuttavia ripiombò su Korbin, e riconinciò a pariargli, con Vinammismbile tono di un'intervisia.

di un'intervista.

— oute in graso di pensarer 'Qual pensarer vi vengano'

Bate di mobili, e berretti di quando ero bambion — biabuglio l'incompara

Di atte di mobili, e berretti di quando ero bambion — biabuglio l'incompara

Di atte vecchio. — Un appuntamento con una ragazza, trent'anni fa. Non ci anda

perché consandavo una nacili nabbia, e anche adesso voglisse avvertire che
non ci sono per mesun creditore. - Siete in grado di pensare? Quali pensieri vi vengono?

Sento che era venuto il momento di intervenure, e lo feci con delcezza ma con fermerza
Scusate colonnello... — dimi. — Non affaticatelo così. Forse, se egli po-

passe una mano sulla fronte, mi guardo come se avesse dimenticato la

De pates une medio suas transe, un guarse como se avesse dimensional presentas mais presentas produciones de la compania del producio del producio del producio del si dice (a martistato ini biampo degli occhi ha quass nosimeros le pupillo. E il pobio Premetti avesto notato di nuovo, conervando Korban, quel briváto inconfondible, spontaneo che non faceva parte di missimi plano prestabilito, che non res la-terpretato mi vinnich. Il edocamicilo Porence all'aveva preso; il polote o contavo.

Impercettibile -- disse. -- Non lo sento

E allora gli eventi precipitarono, senza che io potessi più far nulla per trat-rograe almeno uno. Di colpo, Matteo Korbin balzò a accere sul letto fece le

tenerme almeno uno. Di cospo, asservo korceni cauzo e secerce sua setto tece le corna, e cen vere solenne, senatoriale disse:

- Stare Mon e vere Fuert di qui, amico Ma il colonnello lo osservo sessus sorprendersi. Enormi lacrime cadevano dal suos occhi sulle coltri e trasformarono istantaneamente l'attore Korbin nell'ultimo del guttib. A sitervismo come l'apparatione di un celebre erittio si nu palco di del guttib. A sitervismo come l'apparatione di un celebre erittio si nu palco di

del guno.

— Andatevane — sibilò — Il mio polao . buffone: Che c'è da dire sul mio pelao?

— Andatevane — sibilò — Il mio polao . buffone: Che c'è da dire sul mio pelao?

Imbeellat lo vi sotturo, comprendete? amistarò al vostro funerale e ne fisciccò con gli amici per molti sant. Puori Uncire! Rom s'à mai vista un'indisposizione più leve della mia, e voi lo superi mi qualunque momento. In qualunque momento un uomo come Mattao Korbin è in grado di sotternarvi, animale!

Il colonnello Pearson, sopraffatto dall'angoncia, si copri gli occhi con le mani e mormorò qualcosa che poteva anche essere una preghiera funebre; poi con voce più intelligibile conclusione.

più melligibile conclesse.

— Questo è l'ultimo guizzo. Poi si abbattono per non rialzarsi più Infatti Matteo Korbin si chinava, si chinava verso il tappeto. Ci precipitammo per sostenerio, ma egli aveva già afferrato una escapa e ce la seggiava, minando alla testa Le sue uria e i nasegurono nel corridoto Quando cominciammo a capire di essere societati, la casa era già intana. Ci cravamo ritignati in un caffi, e l'inversamile Pearson pangeva sulla mus spalla, di un lento abbandonato pianto che immobilizzò i camerieri im pose assar buffe.

— Poveretto — disse singhiozzando il colonnello Pearson. — Forse in questo remanta, de antiendo.

momento sta spirando

— Non siete stato abbastanza riguardoso con il moribondo — dissi dolcemente.

La pseià vi ha soverchiato e. Mi ricordo di un tale che in queste cose era ministibile per deliratezza e ingegnositi, voglio dire l'Inigese Phizuck. Proprietario del proprieta del proprieta

nia in Tauride.

— Come? — disse. — Che Iligenia?

— In Tauride — dissi. — Beh, una signora moito sofferente, Colennello, Pearson, ció che intendo è che non avete lasciato un lembo asciutto nella mia giacos.
E mentre lo sto cercando, e forse trovando, le parole per consolarvi, voi uscite
come un inno alla vita. — una domenias, come il Carnevale di Nizza, insorte
come un inno alla vita. — di mante di consolario di consolario di di tritto di rivolgervi questa domanda, prima di ova, che significa? Un amico ha
il diritto di rivolgervi questa domanda, prima di ova, che significa di consocere
vostra sorellia. — ma da uomo a uomo, volete darmi una spiegazione?

- 2 difficile capire - disse il colonnello Pearson, giocherellando con un mio

polano.

Mi lesse negli occhi il desiderio di tentare, e aderendovi continuò:

— Dovrei riassumervi la mia vita. Si è giovani nel Canadà, e tutto potrebbe finire con una moglie degli occhi azzuri e con una reaseita presso il grande fiune.

Ma i tronchi vanno e vanno sulla corrente, e il giovane i coriza di sogni. Lavorare ventama; trenta, come un albero cresse unlia montagne di devaluare ricco e poi endarane come quel tronchi verso il mare, andarane, una vita stupenda. Questo giorno vinene; dalle verde solttudini arriva il colonnello Peaceron nel paesi della gioia; quali meravigliose giornate lo aspetiano... si vive e ai è milionari una colonnella.

della giois; quall marxigillose giornate lo aspettamo. al vive e si è milionari una volta sola!

Non bisogna credere neppure per un istante che il colonnello Pearson mi abbia sostanza sun. Egli si esprimava in un modo memo pittoresco e più confuso, ma la sostanza sun. Egli si esprimava in un modo memo pittoresco e più confuso, ma la sostanza sun sun consultata di consultata di

al riparo dal dolore, ma atrofizzavano la sua sensibilità per la gion, si può contannario se egli si procurava il dolore di riffasso, per poi poter dire « Vogito
gerle e vettine», e respirare con voluttà, nole fiere, Vodore esilaranie di dolor
fritti, di acettime e di aria unida? Ma pareva che la gente non lo capiase; i suoi
tritta di acettime e di aria unida? Ma pareva che la gente non lo capiase; i suoi
tritta di acettime e di seria de defetti. Una percolosistama domanda eccitava
gli animi: il colonnello Pearase de defetti. Una percolosistama domanda eccitava
diggraza era capitata perché il colonnello Pearase siave per arrivater? Lo secretavano perfino dai funerali, benché non vi matemascro sugge voci che dicevarao.

cevario

- È una pazzia anche ammesso che quell'uomo abbia un influsso maligno, che
cosa può produrre di peggio se ormai l'interessato è morta?

- Storie - ribattevano, lividi i parenti. - È se poi domani, all'aperture dal
testamento, si troverà che l'intero patrimonio va al nuusei e agli cognizi?

Lo sacciavano dalle cliniche, dove talvolta riuceiva al insimuarsi mediante
principesche mance agli infermieri; ci du un grande chirurgo che lo strappò a forza
del latto, di un coccasata, urlando.

puncipsesche mance sgil infermieri; ci tu un grande chirurgo che lo strappò a forza dal latto di un ricoverato, urlando
— Per carità! Mon sono che due ore che l'ho operato! Non lo guardate! Questo umo deve vivere! Io ho un none da diffendare!

La confessione del colomalilo Pearson era finita. Avrei potuto consolario disento representa del propose del l'agont de superstricone ha avuto vittime imoccenti, ma erroppo occupien nell'ingeni como che preservive di atringere in chia-roppo occupien nell'ingeni como che preservive di atringere in chia-roppo cocupien nell'ingeni como consoliratione del como con

— E allors? — dissi — come vi procurate i moribondi che vi occorrono? — Ho amici che mi danno spesso qualche indirizzo — disse. — Camerieri di medici e di avvocati specializzati nel ramo infortuni... pago uni tanto per ogni nominativo, e così gli informatori non mi mancano. Poi c'è il caso.

— Il caso? — disa. Allungando la mano per prendere il portasignette che avevo deposto sul tavolo, urtai insvertitamente una bottigia, che vacilib. Con un gesto rapido e mal calcalto testa di differenta, ascratero che quello di ferrimi sui pezzi di vetro e di rovesciarmi addosso l'intero vasso che quale perio force in questo o in un altro romanzo, e che comunque contituiva un po il Montaigne della mia famiglia. Mo cio Augusto sobve dire: — D'estatore à l'unico uomo che non abbia nemici. Viventi, almeno. Il colonnello Pearson si affaccendava intorno a me assicurandomi che gdi ero simpatico e che non vedeva l'ora di presentarmi a sua sorella, la signora Marlere Geime. Il caso?

E fu sovratutto per questo che, rifiutando l'invito dei coltelli che scintillavano ul banchi del locale, non lo scotennal, ne lo uccisi. Turisti di tutto il mondo, in nome del vostro ritorno in sède, non vizitate il

Alfonso Pell non aveva mentito. La signora Grimm era rigida. Essa faceva pensa-re a un pilane, a un'ordinamsa podestarlie, a tutto ciò che è precise e gelido in questo mondo, tranne che a una donna. L'idea che fosse una donna poteva ba-lenarvi, qualche volta; ma vi affrettavate a risacciaria percie non è de genti-

ienarvi, qualche volte; ma vi affrettavate a ricacciarla perché non è da gentiluomini sospettare di una signica di comine sospeti a un lampadario come
strani frutti, avevanos gridato e consuma Benson, sospeti a un lampadario come
strani frutti, avevanos gridato e corrio, era di arriachiavano a percorreria che in constitue a perciò essa era qual genere
si arriachiavano a percorreria che in constitue a perciò essa era qual genere
sina, e che dopo tutto è sempre preferibile nel secondo casa non ne sente nessuna, e che dopo tutto è sempre preferibile nel secondo casa con consentura del consistente del suo volto
men consentura alle rughe di stabiliryan, sese vi faccavano qualche tunida con
mo consentura con co

plicate o di un ordinante possessatio, pur squasguamoni, sai punto di vata generico dell'effettio praticona la beneficenza. Come filantropa, casa aveva adottato i confidente praticona dell'assatto alla diligenza, arrivava nelle softiato i proposito di mano, dell'assatto alla diligenza, arrivava nelle softiate insimulato un piede fra sono dell'assatto alla diligenza, arrivava nelle softiate insimulato un piede fra proposito dell'assatto di più periroleso che un lauto pasto dopo lunghi diguno, non portate à statta proportion non sa man quali pensieri possono fra nascere i frasco di una borretto nella stufa. Essa pensione che un pensione proposito dei manoni provati della sventura. I quali possono avve esauvito in atturni reserva inmun provati della sventura. I quali possono avve esauvito di vatigattiri e nella stufa. Essa spento che unpodesce di lar sparire i resti di una contrata della stufa. Essa spalancava la finestra di commente consiglia medicine, e norme gigniche. Essa spalancava la finestra di consumera con la contratava a metica della superio della parte del torto. Essa con procurso i ce prate alla nausas e all'orrore, dalla parte del torto. Essa cerviva per versare i tiura di didio agno lun diploma di infermiera, e se asceviva per versare i tiura di didio agno lun diploma di infermiera, e se asceviva per versare i tiura di didio agno di sugatati al infermiera, e se sistema sistema sassi vicini alla lotta giapponese, e per prate raddrizzare distornicii con sistema sassi vicini alla lotta giapponese, e per prate raddrizzare distornicii con sistema sassi vicini alla lotta giapponese, e per prate raddrizzare distornicii con sistema sassi vicini alla lotta giapponese, e per prate raddrizzare distornicii con sistema successi della contrata della servive per versare unura di nomo naue terite, per raddrizzare distorsioni con sistemi assai vicini alla lotta giapponese, e per praticare iniezioni di rosso d'uovo mediante una tecnica così dolorosa che i pazienti si risizzavano danzande, con la certezza che i filantropi, per evitare sprechi, usano iniettare anche i gusci

la certezza che l'ilantiopi, per evitare aprechi unno iniettare anche i gusci delle uova
Essa distribuiva opuscoli che insegnano i primi provvedimenti da prandere
contro il morso della vipera, e il miglior modo di comportarsi con i cani arcontro il morso della vipera, e il miglior modo di comportarsi con i cani arcono la riguardava, ale proportari con con interessa della cono di la riguardava, ale proportare della cono della vipera e cani, questo
opuscoli più adatti, sia perche i sopportare di secupitati convenitati quello di
distruggere l'ignoranza, che è la migliore allesta della consenti di rantica di la riguardava, ale predictare di
l'anticati cappelli della signoso Grimm, di un indescrivibile ibridismo, stranissimi ilteroci fra motivi vegetali sainnali e minerali, rendevano le sue viste
accora più temute e deprimenti. Si poteva avere un'ultima paranza e perderia
acqualisati interpretazione della cappelli. Il faro lato peggiore era che ai prestavano
a qualisati interpretazione della cappelli. Il faro lato peggiore era che ai prestavano
a qualisati interpretazione infedele vi trove credeva di riconocervi la prigione
a la Morgue, un cassiere infedele vi trove credeva di riconocervi la prigione
fra lei e un incendio, fra lei e un terremoto, fra lei e la morte. E in questo
appunto consisteva di formidabile contributo della signora Grimm alla benefiappunto consisteva di formidabile contributo della signora Grimm alla benefiproporti della signora Grimm anno prima di proporti con
si lamentarano più delle loro condizioni, bensi ne ringraziavano, commossi la
società e Dio.

Lo signora Grimm era una creatura mistica. Sedendomi a tavola fra lei el cionnello Peracon, io notai che vi era un quarto posto apparecchiato e vuoto: e per alcuni miutti, in omaggo alla norma di saper vivere che preserive di residente il pasto prima che tutti i commensali siano presenti, non diressi al più che occhiate fortive, benché amichevoli.

GIUSEPPE MAROTTA

URIOSA condizione, la presente del teatro di musica nostro Dovrebb'essere fe-Dovrebl'essere fe-lice: mai un esito cattivo, e di rado mediocre. Ap-plausi e chiamate a profu-nione, piuttosto, ai mae-stri concertatori e direttori della musica, dell'allesti-mento e del movimento scenico, ai cantanti princi-pale a caritta con Politascenico, al cantanti princi-pala e se cipita, con l'ali-to di Dio, al compositori. Tante recite obbligatorie d'ogni opera, a turno, e via avanti. Al più al più il maggiore o minore gradi-mento di questa o di quel-l'opera entra di sfuggia nei discorrii fra un atto e l'altro degli spettacoli, su nel ridotto, o dopo la let-tura det giornali, l'indotura dei giornali, l'indo-mani. Qualche opinione, al-lora, timida o risoluta, spicciola o ponderata, c'è chi l'esprime. Poi, se ne riparlerà alla prossima occasio-ne, chi sa quando. Eppure, in fondo ai di-

Eppure, in fondo ai discorsi trapela il rammarico che l'opera in musica sia roba d'altri tempi, non dei nostri. Ma gli scrossi d'applausi? dico io. Ehl che cosa sono quindici, venti chiamate, mi risponde un amico, e mi fa notare cha appunto un giornale cittad

chiamate, mi risponde un amico, em ifa notare che appunto un giornale cittudino, riferendo sulla rappresentazione del posma pestorale in tra stil. Deria, di Ettore Romagnoli e Giuseppe Mula, sevenuta alla storale in tra stil. Deria, di Ettore Romagnoli e Giuseppe Mula, sevenuta alla storale in tra stil. Deria, di Ettore Romagnoli e Giuseppe Mula, sevenuta alla storale in della stilla di esta di considera della stilla di esta di considera di considera di compositore e agli interprett allisero a solizato a a discissioni Sta di fatto, che sel, sette, olto chiamate per stet sono segno indubitabile de ordialissima accoglienza e che di più non ne sortirono in additerto une molto additerio una tale dimostrazione contradicio nestiamente i pessimisti a parole. Vedete un por li caso del Werfher di flassesseri, appresentato a disanza di Vedete un por li caso del Werfher di flassesseri, appresentato a disanza di Stefano. Il Werfher, entivo sentenziare qua e ià, nella mia, durante gli intervali della sersai, cassoti il fragore degli applaual, è opera sorpassata si con la quale definizione al visione tutta languori e asspiri. Si, molta trifienza, anal desolazione, c'è adel Werfher. Contro la tinta cupa dello spartito al dichiaro fino dalla prima attorio in seema. Intanto il Werther aveva trionfato a Viservalho il decidenee a materio in seema. Intanto il Werther aveva trionfato a Viservalno il decidenee anterio in seema. Intanto il Werther aveva trionfato a Viservalno il decidenee a materio in seema. Intanto il Werther aveva trionfato a Viservalno il decidenee a materio in seema. Intanto il Werther aveva trionfato a Viservalno il decidenee a praterio in seema. Intanto il Werther aveva trionfato a Viservalno il decidenee a praterio in seema. Intanto il Werther aveva trionfato a Viservalno il decidenee a praterio in seema. Intanto il Werther aveva trionfato a Viservalno il decidenee a praterio in seema. Intanto il Werther aveva trionfato a Viservalno il decidenee a praterio in seema. Intanto il Werther aveva trionfato a Viserva

vittoriosa doveva prima essere acclamata in Italia La storia si ripete). Da allora (mettiamo una data, febbraio del 1892) il Wer-ther ne ha riempito teatri grandi e piccoli, ne ha commosso pubblici d'ogni paese civilel Anche alla

paese civile! Anche alla Scala questa volta, quarta m sei anni, gli applausi non sono maneati davvero. Merito del protagonista, principalmente? Benissimor (Ma anche della signora Gianna Pederzini che ha voce pastasa, dizione chiara, azione incaiva, articio revulsita. ne chiara, azione incisiva, cantante e attrice squisita che fa coppia perfetta con Tito Schipa, in quest'ope-ra). Lo Schipa manda in visibilio gli ascoltatori del suo canto, sfumato in tutte le gradazioni più sapienti e avvedute: un filo tenus-simo di voce che sembra debba spezzarsi da un mo-mento all'altro e tiene so-spesi gli animi. Ma alla caspesi gli animi. Ma alla ca-denza il filo ci arriva, ben saldo; e tutti contenti e beati. Lo Schipa è un gran signore dell'arte sua.

Assodato questo punto tocchiamo l'altro dell'opera e del compositore, pun-to capitale; e tocchiamolo alla sveita, si capisca, ché il Werther si porta tran-quillamente sulle spalle i suoi cinquanta e più anni di vita e ben poco o nulla si può aggiungere a ciò che s'è detto e scritto a propo-sito del suo valore artistico. Basterà rammentare che mezzo secolo costituisce per un'opera in musica e per un compositore di



SPETTACOLI SCALIGERI

WERTHER, DAFNI, LA SONNAMBULA. MAHI



The off spetiated the is Scale on preeminande nettrations respice at public milenese have riported un particular accessor lopers a Delphis det meetro Giuseppe Situle e il balletto «Mahits di Prick-Mon-pussilli. Per questillimo, come e continua preuse identi da Siturio Viditani-Marchi e contission pussilli. Per questillimo, come e continua preuse identi da Siturio Viditani-Marchi e contission una cornecte di intensibilità boson quadra per la correcprisa di Hamas Levudolgi. Diemo qui sopra il second continuato da i jubiti ». In atta un'imperimenta della cerunio da i valta di Defris .

ancor meglio, l'abbon-danza d'invenzione, la versatilità di espresi ne, la genialità di ela-borazione elevano la sua statura ad altezza Concludiamo Finché l'opera in mu-ica avrà maestri quali Massenet; finchè in essa scorrerà passione e sincerità, non decadrà nell'amore e nella stima del pubblico.

Il Werther ha avuto per interpreti lodevoli, oltre lo Schipa e la Pe-derzini, la signorina Tatiana Menotti nella par-ticina di Sofia, il beriticina di Sofia, il bari-tono Francesco Valen-tino nella parte di Al-berto e il Baccaloni, il Neni, il Luise nelle par-ti complementari. Maestro concertatore e direttore d'orchestra Franco Capuana per il quale la rappresentazio-ne del Werther è stata, secondo noi, la prova più convincente d'inge-gno e di perizia finora da lui fornita alla Sca-la. E dell'ottima riuscita ci congratuliamo con





teatro, spazio di tempo che assicura longevità vigorosa e tenace: qualche

testro, spazio di tempo che assicura longevità vigorosa e tenace: qualche grinza non conta.

Proprio così accade al Werther e al Massenet Sè visto alla Sonia; poche alire opere al pari di questa sanno scendere al cuore con la del-cezza melodica, la finezza armonica, la chiarezza vocale e istrumentale. Del-icutizama mustra, si ripersi alla cannone di Natale dei bimbini, all'incontro la contro della forma della recombini, all'incontro con Carlotta, al rimpianto della felicità distrutta, alla ra incuo incontro con Carlotta, al rimpianto il Massenet è il cantore per occellenza dell'amore sentimentale. La na più vivia creatura d'arte, Manon, diventa buena, tenera, devoia nella musica, ben al di sopra del capricel e del male che compie aconsideratamente. Ed è per eccellenza compositore di testro, il Massenet, il scorrevolezza degli etti, il rillevo dei personaggi, i trapassi drammatici vari e incalanti;

I costumi del « Mahit » nell'originale ideazione di Mari-Vellan»-Marchi sono stati molto amminati per la loro origi natità dal pubblico della Scala. - Qui sopra il contune de vecchio Scierkon. - In alto a sinistra: la bella Mahit. -destra: il principe Altacior in veste di mercante.

Abbiamo accennato nelle righe precedenti al buon esito di Defni.

La musica del Mulè è garbata; ma sentra voli. Si lega stretta stretta al poema del Romanoli, idillizca, satirica, sovrabbondante di prancie, searso d'azione.

Ciò che più vale, nella musica del Mulè, è l'unità dello stile, derivante dalla continuità

Cib che più vale, nella massica del Mulè, è l'unità dello stile, derivante dalla continuità Cib che più vale, nella massica del Mulè, è l'unità dello stile, derivante dalla continuità II Mulà s'ispira a laluni modi e a talune forme musicali dell'antichistema ma terra, la Sicilia, forme e modi pervenuti sino a noi e il trimnova col sox aspere e col suo hono entale. Questo Dafrii ha disci anni di vite, non chiede dunque, nepure esso, un giudizio sul suo valore artiricito; chè già stato pronunciato e confermato ripettuamente, darche l'opera si rappresenta in motit dei nostri testri. Ci place però lodizira anoneve una volta lo siancio ritmico e la sfogata vocalità. Ci place però lodizira anoneve una volta lo siancio ritmico e la sfogata vocalità. Ci place però lodizira anoneve una volta lo siancio ritmico e la sfogata vocalità. Ci place però lodizira della perio del periodizione della periodizia de

distanza.

Il terzo atto è il più breve e il più raccolto: s'intoma al lamento fiavole dei pastori adunati nitorno a Dafini morente, all'addio degli amanti e al curo funebre. In questo atto la musica del Mule ha gran dolezza.

Egli serbando fede alla sua schietta natura si palesa nobile artista. Mon cese a spigolare nei cannoi attivuti ne ha a sufficienza, egli ne avanza, di olè che gli appartienza. Della sua nobilità artistica bisagna tener conto.

mobilità artistica bisagna tener conto.

Martine del proportione della sua conto d

Il coro den istrutto das mesetro costanum; seene pen disegnate e osei ulpine dei Teatro Reale dell'Opera, di Roma. Masstro concertatore e direttore d'orchestra Gino Marinuzzi, conterrance del Mulà e suo compagno illuminato e affezionato, nell'arte e nella vita. Collaborazione eccezonale; di cui lo spartito del Mulè s'è giovato per mostrasi alla ribalta della Scala nella luces più favorevole.

Il maestro Marinuzzi ha pure concertato e directo, la sera di mercoledi. 4 gennato, la Sonnambula di Bellini. Paradiciace opera: superfito aggiungere chebbe successo pienissimo
Protagonista la signore Margherita Caronio, benhamina del pubblo successo pienissimo
Protagonista la signore Margherita Caronio, benhamina del pubblo successo pienissimo
giuno e la porgeno fra le più rimonate nostro canatarici.
Con la signora Caronio fa il puio ben assortito, nella Sonsambula, il tenore Giovanni Mallprotagoni del pubblo del pubblo del pubblo del pubblo del pubblo del pubblo
Terro buon interpreta, micromatica del pubblo del pu

Con queste tre opere è stata rappresentata la novella mimo-sinfonica di Riccardo Pick-Man-giagalil, Molti, chébbe liete accoglienze alla Sexia nella stagione del 1923. In quella stagione la comestò e diresse Antonio Guarmieri; nella presente Degoberto

Polizinetti.

Prima ballerina assoluta e protagonista la signorina Nives Poli, ch'è quanto dire la grazia e la bravura in persona, Ottimi ballerini e mimi il Corciona e il De Franceschi.

Ban che arruffio di intreccio, nella remonitati.

Ma che arruffio di intreccio, nella remonitati politica godere le luminose, ariose, ben disegnate e meglio colorite secre del Vellani-Marchi. Che getto di fantazia in questo giovane e valentissimo pittore che vorremo caribousse in maggior misura alla scenografia scaligera.

E huco per eti martiatori che hanne

tanto bisognosa di ringiovanire.
È buon per gli spettatori che hanno pure potuto ascoltare la sinfonia mimata del PickMangiagalli, tutta intreccio di lince melodiche gastose e d'impasti istrumentali indovinati. Ma
gial non c'e chi ono rieputi al giusto grado il Pick-Mangiagalli compositore di musica sinfonica. Perciò è facile prevedere che il Mahit avrà alla Scale una lunga serie di ripetticoni

CARLO GATTI



SAN SILVESTRO A SAN REMO

Trastri per San Remo a son mesa a correre più in fretta La folla del privilegiati che ha potuto concedersi il lusso di passarse le venanze natalizie andando ella ricerca del acia mesas avvito anche questa sorpressi. è arrivata prima. Si eva mesas avvito anche questa sorpressi è arrivata prima. Si eva dai finestrini incrostati di ghinccivoli lunghi tratti di nebbia giatta e poi il candore uniforme della campagna aotto il gran manto grigio del celao, finché a poco a poco l'aria s'era fista poli trasparente e la candida distesa più luminosa pre darle il primo anninnio del sole e del mare. L'auszarono, anisone al primo anninnio del sole e del mare. L'auszarono, maistene al varede delle colline baccose e al diversi toni di rosa delle case di L'aguria. Di sempre una trepidazione, un senso di spomento compe per un prodigio questo incortro con la primavera: una primavera che se n'è venuta sunch'essa in riposo in questi luoghi che le sono più cari, dove cutodeni la tutte le seignosi navarea che se n'è venuta sunch'essa in riposo in questi luoghi me le sono più cari, dove cutodeni la tutte le seignosi Questa vacanza sisuordinaria di quindic giorni che va dal Natale all'Epidinai, trova la sun più accesa giotosità nella notte di San Silvestro. È festa grande la notte del Si disembre, una senso del Casino Minucipale prende se grazia e splendore, dove le musche e le luci e il fiori, il fiori specialmente, dispondi con la maggifica prodigialità sui ogni soglia, sui ogni davola inhandita, intrecciano olezzanti e pittorecche armonne. Si dice ogni votta, immancabilmente: rani la frata è sua riagnifica corre quest'anno, l'en circoliro oppure sen'à suche vero che imponderabili elamenti, particulari inavvertiti riasecon d'uotta in votta a recare maggior perfecione a quel che già si ser ritenuto perfectio.

Cerchiamo d'unque de decerviere questo San Silvestro deli-

che imponderabili elementi, particalari nasverati rimecani un'un'an in volta in volta in volta a recure maggior perfezione a quel che già ai ser ritoratio perfezione a controlo dell'abertatione del controlo dell'abertatione dell'abert

Il palazzo del Casino, così pieno d'albagia con l'ampio scalone bianco e le colomne e la torrette, sembra rallegrato anch'esno dai sole che lo prende di fronte. Le belle palme che lo circondano sprigionano i l'ore trouchi posenti dai brevi prati rassti e ver-











che si stabilis micipale pre-invita solamente della squisita signorili ilità, si potrebbe dire quasi di co i grande Sala delle Feste del C pulazzo di un Creso che si ofre i

dissimi. Ma anche il Casino, oggi 31 dicembre, s'è avegliato presto. C'è un movimento strancitarzio attorno alle
entrate di servizio, un via vai iminterrotto di automobili, di
entrate di servizio, un via vai iminterrotto di automobili, di
mono di tutto l'amore, alla specie. Si prepara la festa più famono di tutto l'amore, alla specie. Si prepara la festa più famono di tutto l'amore, alla suno possano danzare, cenare, brindare, assistere a uno spettacolo, ricevere in omaggio piccoli doni di valore, come qui conpossano danzare, cenare, brindare, assistere a uno spettacolo, ricevere in omaggio piccoli doni di valore, come qui copossano danzare, cenare, brindare, assistere a uno spettacolo, ricevere in omaggio piccoli doni di valore, come qui
adra nell'occolic, fra tunta gente affacecatata. Il grande
salone comincia adesso a fare la sua toletta. Gli succhiano
la polvere, gli lucidano gli ottori, lo lisciano, lo accarezzano
lo imbellettano. Usomini di fatica a discine vanno situanco sono alla sua schiera di simi le sedire, e per eggi fila
controle i estini di rose; rose rosse di serra freache e superbo
che embrano di velitori. Oggia tuvolino imbandio ha la sua
co sono di un effetto decorativo veramechie rosse sul bianco sono di un effetto decorativo veramechie rosse sul bianco sono di un effetto decorativo veramechie rosse sul bianco sono di un effetto decorativo veramechie rosse sul bianco sono di un effetto decorativo veramechi rosse sul bianco sono di un effetto decorativo veramechie rosse sul bianco sono di un effetto decorativo veramechie rosse sul bianco sono di un effetto decorativo veramechie rosse sul bianco sono di un effetto decorativo veramechie rosse sul bianco sono di un effetto decorativo veramechie rosse sul bianco sono di un effetto decorativo veramechie rosse sul bianco sono di un effetto decorativo veramechie rosse sul bianco sono di un effetto decorativo veramechie rosse sul bianco sono di un effetto decorativo veramechi in puri del picci non è ancera

in audisponsable. Mille persone stasera diranno di non aver indisponsable. Mille persone stasera diranno di non aver alciporati in questi preparativi di San Silveters. Sono i maggiordini incretati di ricovere le prenotazioni delle tavole. Il loco lavoro è quanto mai delicato e difficile. Se è vero che chi tardi arriva male silloggia, costoro devono procurare i migliori posti si alcibilità che seon apseso fra gli cepti di maggiori riquardo male silloggia, costoro devono procurare i migliori posti si alcibilità che seon apseso fra gli cepti di maggiori riquardo male silloggia, costoro devono procurare i migliori posti si ambienti che seon apseso fra gli cepti di maggiori riquardo male sono titti fare assegnamento. è un mirecolo sul quale possoni tutti fare assegnamento nel dimostrare che la testici di quel sulone magico è infinita, e nel trovare un tavolino per oggi richiesta, ma nel dimostrare al cilente che quel tavolino dei lui ottenuto per miracolo è il più confortevole di tutti.

cia di quei silone magico è infinita, e nel trovare un tavollino per quaj richiesta, na nel dimastrare al cliento che
revolto di tutti. On un mano di dimastrare al cliento che
volte di tutti. On un consultato di consultato di più confortevolte di tutti. On un consultato di cons

Dicono che la festa della notte di San Silvestro è una di quelle in cui si prova più vivo il desidorio di trovansi fra persono care per scambiare un augurio in leitia. Con nolto meno poesia del Natale, e foro anche con un incondictione per sulla proposita del natale del natale del natale per del disconsiste del natale per del natale per del natale per del natale per del natale del spetacioni del l'ambiente, dalla finezza della finatale del natale del operationi qualificara del cibi e del vinti, ma anche e specialmente del natale del





LE MAIOLICHE GEOLOGICHE DI LUCIO FONTANA

UNITA di Lucio Fontana alla milanese Galleria del Millore non è soltanto una mostra personale, ma qualche cosa di più avvincente che sorpana i limita e le consantetiuli delle solule esposizioni. Non è neunche: il bianco spurtuale di un semestre, il rendicodio artistico di fine stagione Fissibilia man inquala giorno attende un terremoto.

Lo vediamo partire come un minatore e tornare con un quazzo merasiglioso servato chissà dove. A votte ha ile teache piene di granchi mummificisi e di pecci raccondi; altre delle sagione geometriche con motivi arcani Se ne un est suo passo di bracciante a coettriu un tempitato astratto coi deritti un'attenti. Gli piacciono i ter-bracciante a coettriu un tempitato astratto coi deritti un'attenti. Gli piacciono i ter-secondi di nola. La giette secunpate al dilivit. In consideriamo il cavamonte della secultura contemporanes.

braccianté a Costruire un tempesto aurante con ocera de conservate dal secqua en centre de terrento all, le pietre secupita et al vivol, le rocce lavorate dal secqua en centre de la conservate de la conservate



zione e trasperenti paste levigate fu come attraveranti da un sollio demoniaco e capriccioso. Fontana vi sol-liò dentro la sua irruenza immaginativa infrangendo no dentro la sua irvuenza immeginativa infrangendo tutti i merietti recocci delle pasionelle d'Arcadia e ai mise a modellarie più travaganti metamorfesi cosamise a modellarie più travaganti metamorfesi cosame. Sfigaliastele di ziva fariali e conchiglie, amperiori della considera del modella e conchiglie, ammenti protessa della concentrativa del concentrativa del conmenti Fontassa sevven rivoluzioneno Servera. La rivolutura, il tono prostono, le gradazioni frurono cameellase dalla tavolozara e dal littri di Servera: Fontasa securità della tavolozara e dal littri di Servera: Fontasa securità della tavolozara e dal littri di Servera: Fontasa securità della tavolozara aggiatti, dal bis destructi, del gialli che non si potzaragentati, dal bis estrenzi, del gialli che non si potzaragentati, dal bis estrenzi, del gialli che non si potzaragentati, dal bis estrenzi, del gialli che non si potzaragentati, dal bis estrenzi, del gialli che non si potzaragentati, dal bis estrenzi, del gialli che non si potzaragentati, dal bisono estrenzi inconferenzi in cui amezaferono sembirazione a giuni inconferenzi in cui marzaferono sembirazione a giuni inconferenzi in cui marzacuoceva a lies di pressione e quando univano uni forno sembravano grumi incandeacenti in cui guazza-vano del psaci stravaganti. La prima esposizione a Pa-rigi fu una rivelazione. Gli intenditori di Sèvras a







trovarone smarriti davanti a quel maremoto plastico. Si parlò di minerali acrosfati dal fondi atlantici; l'immaginazione dello scultore fertile,
la materia era sista rivestita da una songia cangiante e calmittosa
la materia era sista rivestita da una songia cangiante e calmittosa
reredibili motivi, catricita, dinne, intere delle per si calmittosa
neeplorata dei mari giaciali entrò a fra parte delle. Esta la fauna
inesplorata dei mari giaciali entrò a fra parte delle. Esta la fauna
inesplorata dei mari giaciali entrò a fra parte delle. Esta la fauna
inesplorata dei mari giaciali entrò a fra parte delle. Esta la fauna
inesplorata dei mari giaciali entrò a fra parte delle. Esta la fauna
inesplorata del mari giacia entrò delle della correcta della no smarriti davanti a quel maremoto plastico. Si parlò di mi-

di foglie d'oro. Partiva come un minatore e lornava come un eroc omerico con vittorie e comucopie.

Ecco perché questa mostra personale di Fontana rappresenta per noi
qualche cosa di più di un'esposizione; vi sono raccolte le sue più
belle maiotiche, melluschi, ortriche perilere, tutto il megio delperile maiotiche, melluschi, ortriche perilere, tutto il megio delmaiori del perilere del sono della fatto di ferro. E come
in un vilago berrastre e sottomarino di Baffo di ferro. E come
in un vilago de la come della di moto. Dei minerali si staccano dalla
superficie e spiendono di nona so quale malefica luce; la materia si
svincalo dal sotti schemi e vive autonoma, progredisce davanti ai
nostri occhi, è una metamorfosi continua. Basta girare intorno per
saistere alla libera espanzione delle forma, è l'epoca terziaria o
qualermaria? Da quali omonimi diluvi escono questi cavalli scintilra delini e mediue. Il cervo apre il moggi? Dolce à navigaratra delini e mediue. Il cervo apre il moggi? Dolce à navigaratra delini e mediue. Il cervo apre il moggi? Dolce à navigaratra delini e mediue. Il cervo apre il moggi? Dolce à navigaratra delini e mediue. Il cervo que il moggi? Dolce à navigaratra delini e mediue. Il cervo que il mano para
lattuga. Il gigante fossile nero rosso e bianco manueto attende la
fine del mondo. Paolina con la faccia d'argento solleva la mano per
salutare degli invisibili Argonauti. È tutta schiumata di pece com
reflessi solari: mobilissima segun nera è la sua camicetta e come acqua scorre iungo i seni e le braccia. Se la toccate la mano s'humildice; è come sentie un enfalo fuce d'aqua. Fontana l'ha modalla erra.

Pari alli d'incon cantra alla enfantire. La Chipragara proparatore.

dalla terra.

Dei galli di fuoco cantano sulla spiaggia. La Chimaera monstruesa agita del ventagli di piane. Questo è un mucchietto di ameraldi trovato nella pancia di un'arragota, quest'altra è la chioma di Berenice caduta dal cielo in una notte senza lume. Delle figurette dauzano cos sottane policrome. Finangra cologiche. Veneri nate dalche da prone consentente, vasti di fiori e cartocci e valve di costriche che al aprone consentente, vasti di fiori e cartocci e valve di costriche che al aprone consentente, vasti di fiori e cartocci e valve di costriche sono consentente con consent

la e un granchio; ottocento gradi di calore e la creta suona come una campana. Degli insetti mimeuna campana. Degli insetti mime-tici dall'occhie turchino ci spiano; la maiolica verzica, non mi mara-viglierei di veder spuntare le cor-na dalla faccia d'argento di Paoli-na e il gigante-fossile sprofonda-re nel sottosuolo e congiungersi con la terra. Questo non è il re-reconto. di valenzacio di procon la terra. Questo non è il re-soconto di un'esposizione ma di un viaggio antidiluviano; dei ge-nietti fosforescentti ci saltano agli occhi senza graffiarci e il bisonte è un cucciolo che secdinzola tra le gambe di Fontana in cerca di una zolletta di succhero. Domani forse sarà la fine dei

mondo. Avremo anche noi delle pinne e una coda di pesce.

RAFFAELE CARRIERS



UOMINI DONNE E FANTASMI

PREGIE DIFETTI DI UN FILM STORICO

Trota Firmanonca è, nel giro di pochi mesi, il secondo film da mettere all'attivo del cinema italiano. Il none del popolare erro della - Disfida » ha portato fortuna e Blasetti come portà fortuna e Massumo D'Azeglio. Bisogna dire che questo romanzo sotorio, che piacque perina al Mazuoni, sembrava fatto opposta per esser tradotto in un film storico. E che all'impresso si sia accunto Blasetti non fa meraviglio, perché quel tanto di generoso di equiliante e di cavalleraco che và nella prona un po' stueggiata del D'Azesti consumerazo che prode seus bene alla nature stessa del Blaetti.

Blasetti e a quel suo intuito ed impeto tra romantico e gari-baldino.

Orto di canasarori e populareza, Blasetta vivea fina attinto il meglio dell'opere sun quella actasettema, quel vigor canquigno, qual calore umano del golo inderna, che vigor sanquigno, qual calore umano del golo inderna, che vien fatto di notare nel suoi film più persuazivi. da Sole a 1250 e a Vecchia guardia. Si direbbo ora che nel Firemon-eaz Blasetti abbita voluto un po' mortificare codesis sue doti e raffreddare il suo naturale impoto e compore più quiesa-mente la sua materia. Se fosse lecito, in fatto di crovaca ci-diritto alla critica lesteraria, direa che qui l'impulso a roman-tico Blasetti ha voluto apparire in qualche modo più com-posto e classoco. Di codesta costruione, di codetto freno i film ha indubbliamente sofferto, coprattutto là dove la natura del racconto. I fetti che in esca avvangeno, la figure che vi compensatione ma un più caldo e vivo fervore di ainusti, un rittoro più travolgente Così como è il Fireramora di Blaset-tu no soltanto appare inferiore all'immaginazione che è sor-te comune ai film il cui argomento fu desunto da fattu o racconti storici, notissimi e popolari), ma alquanto impre-



o un'attrice, Clara Calamai, che pur avendo nel a Ettore Fieramosca a una parte di minor rilievo, ja equalmente notare e lodare, il che non è peco per une seordiente com'ella crediemo che sia.



cino e freddo Vedete, ad esempio cenne la disdida sullo schermo appaia ansai sciallos, specie se confrontata alla narrazione del D'Areglio e come tutte e quan tutte le sense consil. di masse etc. abbianto qualcontata alla narrazione del D'Areglio e come tutte e quantitate del come consil. di masse etc. abbianto qualcontata del medicore livello di un addobbi estente le pre un demans, positione del Nino Berrini. Tra i tanti personaggi che saimano il film il meglio rauscino è naturalmente Etiore Promissore. sensione son Blasetti ha specio tutto il suo meggio e le me cure, riesvasione una figura in piedi ben dellinesta e costrutta Mo deto appunto il risalto che la il Puramona, gli altri personaggi sippria abbiorzati e fredionamento o malimente decentiti, finnomo cel face la fare la franco; e di fantoci e di palide cumperse senza

folomente o malamente descritt. Émicono col farce la figura di fantocci e di pallide comparse senza alcun apleco d'arte:

Per Ettare Fieramona, Gino Cerri ha trevite toni e accenti dei suo miglior repertoro e benché qua e la ggii appuis, sopratiuto nei finico, un pri cassamilione, è innegabile che il premonaggo da colto con intellagenza e bravaza Anrite Mario Ferrani, speciatoranio nelle parti che esigeno prestanza finica e più solidateno, non stiputa sonito la cosazza dei del obizio Grazza de Anta. Assa menso convincenti Lamberto Picaso. Umberto Sacripante Mario Mazza e la giavine Calamei troppo proccupata di far bella fiqura in questo film nel quale crefio chi e secoliva Quanto de Elias Gegani sui reloto fi tesi gorni non, si una rivixta ciminatografica una califo ciogni firmitto da Marco Ramperti. L'uno ci rimane che di inchinarci divinti i al subrevola menettre Masse decressimo di la nottre colto monestre Masse decressimo di la nottre di norte della derito pri la balla e coragiono Glevonno di Biorvalia.

Macha Auer è un attore orumat pepolary anche da not. Il su lo merita. Perché estil d'del pochi attori, anche americani, nel quali la vis conicio- è contenuis su una libase di perfetta naturalezar, non trasmolando mai in quella rumorom e fastidiosa spanstaggine che la più parte degli attori contici acambiano per un segno di nobili do almeno di grando bravura. Andate ora a vederito in Mische di Rachiro, un film che richisma alla memoria le scomiche finalli del buon tempo antico e quell'inarrivabile, estroso bifiace che vi Mack Sennat. Auer non è dei memo del uso deriono antenato, la cui rimomanza si affida ormat alle stone e sa manuali del cinema o at nostalgico-recerdo degli institati Ma come Il testro accessi a la superio degli ci di ritti dell'assima. Infedera con il cinemasiognato con tutta la sua sete di novità e la socia bisiona progressiste, vedive ce lo un giorno o l'altro rispendeda e cinatra su tivochi a le sua seta bisiona progressiste, vedive ce bun giorno o l'altro rispendeda e cinatra su tivochi, metri Intanto questa farza intitotata a Mischa il factiro. Nello sea seure situalettà, ha un appore inisiena antico e nuovo con contrato della contigente dei contegne di localita ci contegno della pantissuma e utitativa la comenza supratoria con valare insuesse a Mostita Auer ritrovereto vecchi e consecreta, quala Alice Brady e Barbare a faccie nuove ma surpatuche come quella, baltsanima, di Joy Hodge o quelle, arnesiasme, di Jim Save el Berbart. Mucha Auer è un attore oramai popolare anche da nol. E se lo merita. Perché egli è dei pochi attori. a faccie nuove e di Berth Lahv

Insuma. L'ann nuovo è incomunciate come beve insumante se catastrofiche previsioni del predicatori d'i vernura. Un film storico indicome "fauntimes y attento, un film comico americano nosato e divertente, intanto Bancanecer continua a recusamente una folla di grandi e picciai che rido est denumicoso gilla l'arcivola avventura della cata famantala di Dianey, quati a manutire che in quiesto nostromono della ridona avventura della cata famantala di Dianey, quati a manutire che in quiesto nostromono di considerato della cata portiva della cata famantala di Dianey, quati a manutire che in quiesto nostromono menti della considerato della considerato della considerato di considerato di considerato della considera della consider

Questa erturnas non si sono visita contrariamente al nellto, molta e prime ». Né dlim nuovi sono anministir que la ertifiman promisma, mivo quall'insventiamo l'Emove devre rivedermo Evi Malaquissi al
fanco di Carri (di cui none la quauti giorni risano dall'imo ancilal'inc capo di Millano, chi Carri è qui
anche lo carne ed ona, primo attore della compagnia dell'Elizaso) e di Tofano. Aspetto con annia vera Evi
Malaquisti alla sua sonoccha prove. In dessen Deve dila mi pareve molto al dianoto che ci sono inageno e della
nua indiscutibile bravarir, falsa e straticiona nullo schemos quando è vera e schietta sul palconessico.

Me può darde devo vidi so non i difetti. Commença Evi Malaquisti merita una rivincita. Le auguro di vepo coor di prendersela, sulla soglia dell'anno nuovo.

AVVENIMENTI S P O R T I V I











stro , Notarrio , and strain and



BELLE ARTI

é Il 22 gennalo corrente sarà inaugureta a Favia, alla presenza del Ministro Bottal, una montumentale status di Minerea. Che il Richino beccomino la tidiona, ha elevata nella nuova plazza Cavour. La status, opera pregevole del lo seutiore Francesco Messina, vuole ri-cordare i fasti patriottici e le gleriose e secolari tradizioni dell'Attence parese

e Tra is più delicate e difficili altività el 13 Minister della Chitter Bepolere va svolgendo. È de porre specialmente in rittere l'organizazione della Montre d'arrittere l'organizazione della Montre d'arrittere l'organizazione della Montre d'arrittere l'organizazione della Montre d'arrittere del Biance e Nero che, ter della Chittere del Biance e Nero, che, ter d'orbiter e l'interior della del

se A Pola, s'è inaugurata la Mostra Sandrales d'Arre, organizzata dalla Se-Belle Attl Escongono numeron el pittori, tra 1 quall plù notevoll Attillo Fonds, petro Coeli, I-bainda Baltarin, Maria el Calaino, el lo scultore Parentin Vivo internesse suscita altres la Mostra portuna del compianto pittore istrano Leo Zanter, morto un suco la «Triceira

* Il pittore sardo Cesare Cabras, pre-senta a Roma, ricilio Galleria della Bar-caccia, una superia del superia della con-sidera della considera della con-icola natale interprete delletato, ritenulo di modi. Il Cobras sa infondere nel suol dipinti, pieni d'un'atmosfera calma e do-rata, una nostalgio ed avvincente pecia

e Nella Galleria Gian Ferrari, di Mi-lano, il gittore bresciano Armibate Se-dipindi di soggetto vario comoscilori nature morte, paest. Artista di molt-esperto, lo Scanno lipiace specialmente in talune opere, dove appare più diretto il terrori di propositi di sono di propositi di sen dipinte con seloltezza tutta sponta-nea e delicità.

№ II prof. Anionto Morausi, direttore della Rigila Pinacoteca di Brera, ha ricasa di Brera, ha ricasa di Brera, ha ricasa di Brera, ha ricasa di direttore della Ricasa di dispina di Paraccio, ricenosciulo di mano dei Veronece sa Solla di Padros como opera dei Veronece sa Solla di Padros como opera dei Veronece sa Solla di Padros como opera dei Veronece sa solla di Patribiculone pare alcura e definiti più interesami, illa mostri, cit dei Veronece sarà fatta, a Venezia, la prossima prinaversa.

* Vivo cerdoglio e rimplanto ha susciato la notizia della moreta cavenuta con la contra della moreta con contra della moreta con contra della moreta contra della moreta contra della moreta contra della contra contra

Thi snorts 10 501 acqua di avanda BOURJOIS

é un prodotto d'eccerione

S.A. I. PROFUMERIE BOURJOIS - BOLOGNA

come constgliere della Commissione artistica, al Duomo di Millioni
ritutto, al Duomo di Millioni
ritutto, al Duomo di Millioni
real i rinovatore di quella Secula di
architettura, che nata a Million nel Italo
per la precipio posse di Ricalia di Secula di
architettura, che nata a Millioni nel Italo
semplo di codectiona articisi o di Pillioside sino a quattro anni fa' interinezio
cemplo di codectina articisi o di Pilliosemplo di codectina articisi o di Pilliosemplo di contenenza missimi della pillioni
municipio gli decrettò la medaglia d'ero
delle pillo alle onorificenza membro del
consiglia Superiore della Bella Arti. Bopiù Presidente della Commissione per la

CINEMA

6 II. quest giori. Corrado DERNA la prato al tasto, es 5 di Contentità es antica e più fungorizario sercie di Diamento, nella fastona recoltazione di un grande alberge.
80 centro ce vanto miorie popolito di attori el stirret in dello da società un

grandissimo fiore artificiale, in cellopha-ne, troneggiave macetosamente e al tem-po stemo pieno di una grazia delicata che molti fiori veri gli avrebbero potuto in-

nel trolegitare maseronalment et un mention nel trolegitare maseronalment et un mention for vert sit avvribbero potitut inbillione.

The mention of the manage galleria, airt intuorel, airea airt elegantisment furorin airt and airt allegitaren et internation of airt and abbigitament formmittill. Dianstancts cen three agill e semplici.

Thirtis is menta, tilturinata a giferro da
manet to entre agill e semplici.

Thirtis is menta, tilturinata a giferro da
manet to airtisme un'interpretament indimenticabina di lumo e di ricchezza.

Semi male per firame manet indimenticabina di lumo e di ricchezza.

Semi male per firame manet indimenticabina di lumo e di ricchezza.

Semi male di lumo e di ricchezza.

The manet in lumo e di ricchezza.

Tricchezza di lumo e di lumo e lumo di lumo di
maneta il universi di lumo presenti di lumo e lumo lum

girate allre nerse particularmente impor-Come è mois, di interpret di Diamenti-che è predefu dall'Atfa Film, sento Die-si Duranti Entre Gleri, Alberto Blan-te di Particulario del Presen-e Otto Tissaber il bon rota cittore in-rauto Georrott Remaio Cate Con-certa del presenta del presenta del con insuedit in seria, il film dell'Aberto-tico del presenta del presenta del pre-tore del presenta del presenta del presenta del pre-tore del presenta del presenta del presenta del pre-porto del presenta del presen

sioni intitolate «Quando si gira in 1844.

Neceta intitolate «Quando si gira in 1844.

Neceta intitolate proposition proposition of numerical conference of the permitting of the permitted of the permitting of the permitted of the

restri d'Essense

è gisti quant giunta al termino la lasunazione di Tevre di essense the Marin

sunazione di Tevre di essense the Marin

Residente de la companio del companio di la

sunazione de la companio del companio di la

sunazione de la companio del compani

cell underese data and commende of collections of the state of the sta

R confermato per il
 gennato l'inizio della
riprese a Cinectità del
film Fraerasia mera, che
Domenico M Gambino
dirigerà per conto deil'almoprator.

Il limperator.

O Reconstructione del conto del

O Hanno avute inizio a Cinecittà la riprese del film - Juventus - Il Ca-calisre di San Merco, di-retto da G Righelli e in-terpretato da Mario Fer-rari, Renato Claiente Laura Nucci. Dris Pacia, Vanna Vanni



LIQUORE DELIZIOSO

e Sono al montaggio a Chracittà I seguenti film, gi-ratti recontemente nei cantleri del Quadraro.

Tatti recontemente nei cantleri del Quadraro.

In doppia versione citatione, prodotto dalla: Manenti vi-ni doppia versione citatione, prodotto dalla: Manenti vi-bler, interpretato da Tito Schipa, Miretile Bailin, Lutia Sergeol, Andre Quarti.

La cian del peccato (uttimato): prodotto da « Amato », La cian del peccato (uttimato): prodotto da « Amato », La cian del peccato (uttimato): prodotto da « Amato », civil del da Revietto del Marcine del Proceili. Giutio Stivai, Sandra Ravel. Distribuzione « Cer-procili, Giutio Stivai, Sandra Ravel. Distribuzione » Cer-procili, Giutio Stivai, Sandra Ravel. Distribuzione « Cer-procili, Giutio Stivai, Sandra Ravel. Distribuzione » Cer-procili, Stivai, Sandra Ravel. Distribuzione « Cer-procili Charles » (directo da Mario Camerini, interpretato da Anata Norta, Solta Lodge, Lutigi Almirante, Giuseppe da Anata Norta, Solta Lodge, Lutigi Almirante, Giuseppe da Anata Norta, Solta Lodge, Lutigi Almirante, Giuseppe da Anata Norta, Solta Lodge, Lutigia Giu-ministra da Ravello, Casta Distribuzione « Ge-roppicio».

Focelli, Rubil D'Anna, armanos magnari vanuo Stavan, encicien e Generolico del Marchae di Revolto (per il montaggio definitivo): Rivarches di Revolto (per il montaggio definitivo): Rivarches di Revolto (per il montaggio definitivo): Rivarches del Revolto (per il montaggio definitivo): Rivarches del Revolto (per il montaggio del Revolto) (per il montaggio del Revolto) (per il montaggio del Revolto (per il montaggio del Revo

Certesi.
Orgia di sole (titolo provvisorio). (ancora in lavora-zione): della «Fono Roma», produzione Angelo Besozzi-Aurora, diretto da Mario Mattoli, interpretato da Etsa Merlini, Vittorio De Stoa, Giuditta Rissone. Enrico Viz-

Diamanti (ancora in lavorazione); profotto dall's Al-fa s, diretto da Corrado D'Errico, interpretato da Doris Duranti, Enrico Glori, Alberto Manfredini, Guglielmo Si-naz, Laura Nucci. Gemma Bolognesi, Lamberto Picasso, Fausto Guerzoni, Romolo Costa

ORGANIZZAZIONI GIOVANILI

Fogii di Disposizioni, 1) Il Segretario del Partito con
 Fogii o Il 222 comunica: Il Fasci ferminili, con la
 Fogii o Il 1222 comunica: Il Fasci ferminili, con la
 Fogii o Il 1222 comunica: Il Fasci ferminili, con la
 Fogii o Il 1222 comunica: Il Fasci ferminili, con la
 Fogii o Il 1222 comunica: Il Fasci ferminili, con
 Fogii o Il 1222 con

e La Segreteria dei Groppi Universitari Fascisti ha di-ramato alla siampa il regolamento dei Littoriali Celto Sport dell'Anno XVII che si svolgerano, quelli della Neve. a Madonna di Campiglio, quelli acquatici a Genova, quelli di vola e vela a Sezze Romano e tutti giì airi a Firense. I Littoriali femminili avranno luogo invece a Milano e all'Abbetone

* £ stato pubblicato che gli atleti dei Gruppi Universitari Fascisti avrebbero partecipato ai giochi mondiali universitari che ai svolgeramo in luglio a Vienna Tale noissa appare infondata in quanto l'italia non fa più parte della Conféderation Internationale Etudiants e ia cacisione, a zuo tempo presa dalla Segreteria del GUF, di non partecipare si giochi internazionali, non sari

4 II Gruppo del Fascisti Universitori di Pistola orga-nizza una Scuola Centro Meridionale di Sci all'Abtoine II del 18 e dal 18 at 23 del mese di gennalo e vi potranno partecipare tutti i Fascisti Universitari. La quota è di L 202 a turno

* I Coral di addestra-mento al grado di Ufficiale di complemento per gli al-di complemento per gli al-ciale di complemento G LL., assumono la deno-minazione di coral allieu Ufficiali di complemento G LL.» (Vene attallito che, in corrispondenza del nuovo ordinamento scola-novo ordinamento scola-ciali istituti presso l'Acca-denti stessa siano trasfor-nenti di biemna in tren-rali di biemna in tren-

* Col 1º aprile avranno inizio i corsi per allievi sottuficiali delle varie ar-mi e specialità del R E, con modalità analoghe a quelle disposte nei corsi



svolt negli anni precedenti. Le norme relative ai corsi in parola siranno contenuie in una prossima dispensa nifesti murali. Per maggiori chiarimenti gli interessati potranno rivolgersi ai Comandi dei distretti militari di residenza e di leva

¢ Presso la Facoltà di Ingegneria di Roma è istitutta una Scia di Petrizionamento in Ingegneria stradale avente relativi alla escribita di Petrizionamento in Ingegneria stradale avente relativi alla conzulution e manutentione a difeserizio delle strade di città e campagna soggette al traffico oridario ed automobilistico. Alla Sculois di Petrizionamento sono ammessa il aurusta in ingegneria civile e inclustricia. Le televita trinizionamo il 12 genunalo p V

SPORT

Pupilato. Approfitando della presenza a Milano di un dirigente beiga i gerarchi dei G. F. Mussolini avvebu di controlo del G. F. Mussolini avvebu di controlo del G. F. Mussolini avvebu di controlo di contr

hclo — Lo spagnolo Ortega incontrerebbe quanto prima a Mitano il nostro «piripicchio» Urbinati, per il titolo eu-ropeo dei pesi mosca

Le spagnolo Ortega licentrerebbe quanto prima a ropoc del peri moco del peri del

condizioni ineguai e a tutto vaniaggio ci quelli tocali del Catelo Gi Incontri del torneo cilimpico del 1840 avranno itoago di notte: alla luce del giorno Difatti nei di opganizzare gil incontri diumnie le care notturne, seura che la vitabilità sia tuttatia telesce, già finstata in calendorio per il 28 marzo, verrè giocata a Borna allo Stadio del Fartito, opportunamente ampitate e sistemito negli impanti per il publica-

* Ippica. Un primato forse unico nel genere, è quello conquistato dal fantino tedesco Carlo Mills. specialista assai reputato nelle corse al trotto in una recente riunione a Berlino. Mills otteneva coi cavallo Maris la 3000-viltoria della sua carriera.

CONEGLIANO

a Moloriemo. Il forte corridore randociciata Same con considera randociciata Same canada de la considera de la colori della ciliara per la quanto della ciliara per la quanto della ciliara per la quanto della ciliara con la nuova 250- e con la nuo

UTENSILI PER LA CUCINA MODERNA DI ACCIAIO INOSSIDABILE AL CROMO-NICHE "SAECULUM"

S A SMALTERIA E METALLURGICA VENETA - BASSANO DEL GRAPPA

Negotio di propaganda
"CASA DELL'ACCIAIO" Piazza Carour, 5 - Telef 69-320 - MILANO
a pressa i migliori negozi del gendre in futta Italia

Lo STENOGENOL è per il Medico un prodotto di fiducia, sull'officacia del quele può sempre centere: per il malate è il rimedio più gradito e che più lo soddisfa.

Lo STENOGENOL à in tre Tipi:

Tipo i per adulti - Tipo II per bembini e signore - Tipo III per diabetici

Enforctorio delle Stanogenel Caw. USI. T. DE-MARCHI - Saluzzo

« Cicilemo. Da dieci anni il primato mondiale dell'ora con altenatori meccani mentina dell'ora con altenatori meccani meccani meccani primato e per raggiungere tale scope. Illenatore rimenese Monnerer ha applicationa dell'altenatori mencese Monnerer ha applicationa dell'altenatori meccani meccani meccani propositi dell'altenatori de

— Gino Băriali îsvece di partire per l'Africa actientifonale onde parecipare ad importanti riunioni per le quali era stato appostamente ingaggiato, è rientrus ina-spettatamente a Firenze. La sospensione del viaggio è dipera dal fatto che il campiono: italiano non ha ottenuto il ne-cessario permesso dalle completnit auto-rità per partecipare a iali manifestazioni

cessirio permesso delle competenti auticiali per partecipare a uli manifestationi si della per partecipare a uli manifestationi alla per partecipare a uli manifestationi attituticale di lirginizzazione dei campionimi della propioni per propioni della periodi di periodi della periodi di pe

ATTUALITA' SCIENTIFICA

* Fucili da caccia, calibro 12, in du-ralluminio, così da risparmiare un buor chilo sui peso normalmente accettato da

L'U.T.A. DI BOLZANO

60 Stazioni e 300 Alberghi

con i relativi pressi di pensione delle

il paradiso degli sport invernali

Brillanti manifestazioni sportive e mondane. Giocondità di neve e di sole - Riduzioni ferroviarie 50°.

MIRANDWIT MARSTOSO. Staylore eates ad Impre. Out 9 husber

1226 - 2500 m.

PALAZZO CRISTALLO, 200 tust. Procedus della migliore vitorrale Apareure dicambra. Monte grando solono della leste.

SAVOIA GRANDO ALSCRDO, Princ ordina. Septerdo Parametros. Seleggisto. A Hando 1938 6 puro operas lo servio prando edicomen abromedoros, 270 lant.

CONCORDIA ALS. PARCO. 164 and Ogni cardana Occinente

AMPIZZO ALBERGO, 85 test. Superfrience to plane monoglories

Madonna di Carapiglio

ALSEROO RAMALTER 150 Law Continuents structures for Logic princips, Ambiento regionito, Ampiro et comp

Monte Piana

ASSESSO MONTE PIANA. 40 last Comadus. Scarlo art. 10 las. di asset de set, Pansione L. 40.

ORTISEI Val Gardena 1236-2005 m.

Total gill aport dolla none e del gittaccio. Favoria per l'Alpa di Siari Cranda pattinggio dosso di ingioni periota Hantonarini Sroote Nazionale di sct. Astendo di Soggiorea - Ortinat.

ALBERGO AGUILA, 230 lors Acque sorr Termosfone Reymo Orchestra, Assertnessa, - Propr./ G. A. Sener

S. MARTINO DI CASTROZZA 1444 m.

ALBERTO DOLOHITI, Princ order, Directo Sun Sulla, 200 Sept. 45 bagel, Autorimeno, - W. Forces

SELVA

1563 m. - VAL GARDENA ALBURGO POSTA AL CERTO. S7 lost. Ogol confe

Siusi Castelrotto 1000-2300 m - ALPE DI SIUS

SOLDA

GRANDS ALSERSO SOLDA. Sevene di office condi

VAL BADIA 1400-2100 m.

Not coure della Dolantii. Albarghi a Fa de Uro 22. o Uro 45



Fin dal 1928 I RR Pr.
Certosini hanno ripreso la
fabbricazione del loro famoso l'agorea il Convento delcia, presso Volton Garrel.
Essi conservono tuttore is loro Distillieria a Terragiona (toggina) ma
questa, dad gli attuali avvenimenti.
I biunguitai adiunge possono
continuare ad avere dal RR. PP
Certosini di Francia il loro l'ilquore
preferito

referio recita deve la sua fama omdiale alla finizza delle acquevidi puro vino adoperate nella sua bibricazione. alla sua formula seria che comprende oltre 130 diffenti piante ed alla sua lunga statonatura in speciali fusti di quercia.



cacciatori, sono stati reelizzati de una rabbirca in Francis, coi vantagg cha oggono puo bere immaginere ai all' el estato del carte del

Unidadirhamation, even metal metals of an intermediate of the prevents in index of the prevents of the prevent



RIVISTA DEL SINDACATO NAZIONALE FASCISTA ARCHITETTI

DIRETTA DA MARCELLO PIACENTINI

IL PIÙ IMPORTANTE ED AUTOREVOLE PERIODICO ITALIANO DI ARCHI-TETTURA. SI PUBBLICA OGNI MESE E TRATTA TUTTI GLI ASPETTI DELLA ATTIVITÀ ARCHITETTONICA: EDILIZIA, URBANISTICA, TECNOLOGIA AR-CHITETTONICA, MATERIALI DA COSTADUZIONE, BIBLIOGRAFIA, ARREDA-MENTO ECC. - UN CELERE BERVIZIO DI INFORMAZIONI DALL'ITALIA E DALL'ESTERO PERMETTE DI TENERE A GIORNO CON GRAN PRON-TEZZA I PROPRI LETTORI DI TUTTE LE PIÙ IMPORTANTI NOVITÀ ARCHI-TETTONICHE, SIA DI OPERE, REALIZZATE CHE DI OPERE IN PROGETTO E DEI PUBBLICI CONCORSI

CONDIZIONI DI ABBONAMENTO

PER UN ANNO ITALIA L 150 - ESTERO L 180 PAGAMENTO ANTICIPATO

SCONTI SPECIALI
AGLI ARCHITETTI Iscritti si Sindecato
Nazionale Fascista Architetti sconto 25 %
Prezzo dell'abbonamento (con diritto si Supplemente Sindecate, L 112,86 AGLI INGEGNERI, AI GEOMETRI, AI COSTRUTTORI, Iscritit ai rispettivi Sindacati Nazionali scente 15 % - Prezzo dell'abbonamento L. 127,30

AGLI STUDENTI delle RR. Scuole Super. d. Architettura di Roma, Napoli, Milano, Firenza, Torino e Vanazia sconto 30 %, distro presentazione dei certificato di lacrizione - Prezzo dell'abbonamento (con diritto al Supplem. Sind.) L. 165,-Abbonamente cumulativo ARCHITETTURA - L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA Italia L. 310 - Estero L. 440

GLI ABBONAMENTI SI RICEVONO PRESSO LA S. A. FRATELLI TREVES EDITORI MILANO, VIA PALERMO IO, E GALLERIA V. E. 66-83; PRESSO LE SUE AGENZIE IN TUTTI I CAPOLUODHI DI PROVINCIA E PRESSO I PRINCIPALI LIBRAI

a regimi dell'ordine di 12 000 giri al mi-nuto primo per motori a quattro tempi e di 6000 per motori a due tempi, regimi dai quali siamo ancora distanti, ma che nulla tolgono alle vaste possibilità prati-che di queste nuove realizzazioni.

VITA ECONOMICA E FINANZIARIA



IL DENTIFRICIO DI FIDUCIA

INJUPERABILE NELLA CURA DELLA IPERCLORIDRIA REGOLA PERFETTAMENTE /TOMACO ED INTE/TINO

Aut. Pref. Milano meti del 1837 ammonio a 1 502.281 (concolitate per un valore di L. 1378.21.350 per l'imprimi under unest dei 1838 è stata
1. 200.239.46. Il totale delle exportationi
1. 100.239.46. Il totale delle exportationi
1. 100.239.46. Il totale delle exportationi
1. 100.239.46. Il totale delle exportationi
1. 100.239.40. Il 120.239.00 (il 120.239.00)
1. 100.239.00 (il 120.239.00)
1. 100.239.00

loole e Possedimenti.

9 Reslizzarioni sutarchiche, Nel settore della produzione del carburanti un tore della produzione del carburanti un considerativa della produzione del carburanti un considerativa della produzione della carburanti della ca

carburanti, fu l'annessione dell'Austria alla Germania. Essa cagionò un hevre perobo di incertizza dovuta particolarmenrobo di incertizza dovuta particolarmenrobo di incertizza dovuta particolarmenrobo di considera della considera di consider

assicurando la consultarence.

Sul mecho laliano l'a Aquilla », nel periodo 1º luglio 1377-VV-30 giugno 1338-VVI mise in consumo tonn. 188-210 di prodotti. Per ciò che riguarda l'esportazione ed il rifornimento alle navi, le consegue ratel'amata in esame si sono aggirate sulle 200 000 tonnellate.

segne nell'annais in essme si noto signirice autic 2000 innellate

6 Un navoro processo italiano per in
produciene di par. In seguito al espomoduciene di par. In seguito al espoproduciene di par. In seguito al esposecione combustibili del R. Follitente ol
secione combustibili del R. Follitente
po di questo nuavo processo pretiamente
posi ricchi al proseno cittente riclastralimente, con tre metadi principali, e progas ricchi al proseno cittente riclastralimente, con tre metadi principali, e progas ricchi al proseno cittente riclastralimente con tre metadi principali, e promissi in controli, che di di constituti
pas l'inche con la girolite di direcarbusti
minerali denta anche la carbone, e conminerali denta anche si carbone, e conminerali denta anche si carbone, e consolitati processo il manche di carbone, conminerali denta anche si carbone, e consolitati processo di carbone di carbone di carbone
prima preserva di cual researce avaverse in preserva di carbone di minerali denta di secondo
prima in prerienzalidatore e poi nel fornoprima in prerienzalidatore e poi nel forno
prima in prerienzalidatore e poi nel forno
non presente della di franci
namento e di assenza di autoprodotti

8 L'interase attinité dell'industris mineraria indians. Secondo le utilime privazioni atatuache, relative agil undici privazioni atatuache, relative agil undici privazioni atatuache, relative agil undici privazioni dell'industria del l'aliano pri il 1888, i presentanti all'industria dell'industria dell'in



leg. E. WEBBER & C. Vin Petrarca, 24 - MILANO

CREAM MILANO

ALLESTIMENTI PER FIERE - MOSTRE DECORAZIONI CARTELLI - INSEGNE VERNICIATURE AMBIENTI MODERNI PROGETTI BOZZETTI SCENOGRAFIA

LAVORAZIONE IN SERIE DI SAGOMATI PUB-BLICITARI IN LEGNO - CARATTERI A RILIEVO

LA PAGINA DEI GIOCHI

ENIMMI

Frasi a doppia zeppa (1-3; 1-3; 1-5; 2-4) (*) BUILD

Chiaror di cieli o fumidi orizzonti, vive uguale il tuo palpito milienne quando, con mossa rapida e solenne, alti perigli affronti.

Chiaror di cieli o fumidi orizzonti, sempre la voce tua parla d'amore: di nuova luce palpita ogni cuore in un piegar di fronti.

Chiaror di cieli o fumidi orizzonti, la tua voce s'espande, uguale e nuova: giovanilmente un palpito rinnova di quei che sono pronti

Chiaror di cieli o funidi orizzonti, vive uguale il tuo palpito o si smorza, perche, secura di minace forza, lunghi perigli affronti.

(*) Es. - L'AVA-L'ECO = LA LEVA-LA COVA

Spostamento d'accento BOHEME

Poiché vivea in soffitta, ad un poeta dissero un di gli amici: « La poeta non i fa guadagnar molta moneta! ». El tacque ma pensè: « EXCOCEXX pure, dal mio EXEXECEX va la fantasia nelle sfere più fuigide e più pure! ».

Artifes

Pas

Nello

Frase a cambio d'iniziali (sex oscionos son osco) UN ANTIMUSICISTA

> I cantori vanno in giro per castella, per città; ma un tal, preso da deliro, yede rosso e dentro dà.

Sciarada

CASALINGO

Non parte; contro tale affermazione sta il futto, o miei signori, che niun di voi potrà vederlo fuori!

Anagramus a frase (1-7 = 8) MADRIGALE

Di Cicisbei e Clori una belante accolta lasciati i suoi languori a nobiltà s'è volta.

Rustico di Filippo

Crittografia (frase: 4-7) OVELENO

H Lupino

LA POSTA DI EDIPO

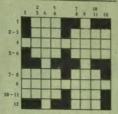
- L'uragano non mi va. Saluti cordiali Ferd. - La metrica deve andare d'accordo con l'enimmistica e-iceversa. Cordialità.

SOLUZIONI DEL N. 51

1. Parato, prato. - 2. Casa ambita = bisca amata = ambasciata. - 3. L'albero, - 4. Accensione, ascensione. - 5. L'A val.Anga. - 6. Islamismo = maliasimo. - 7. Lo spiedo. - 8. Dichiarazione di fallimento.

Premiato: Maggiore S. Bernini - Reggio Emilia

CRUCIVERBA

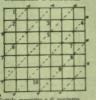


Orizmetali

Il nauta audace i auoi furori árda.
Pu mero a' peacht abhator del Nille.
Pur mero a' peacht abhator del Nille.
Pur mero a' peacht abhator del Nille.
Ci woch i fare, git amert, i voli, i casti,
Ci woch i fare, git amert, i voli, i casti,
Ecco la girus che l'atteta affrontin.
Taiuta a fare il candido bucato.
L'anima elevan ne la prece ardente.
Theore accoglie il capo affattento.
Pur consumera un la terra de planta.
Opchieggia scure au fermaines volto.
Vartiquii.

Vertical;
Immoto sta secondo il suo sistema.
Disegni occulti d'ambitutom mente.
Chiare rifulgonie presione gioie.
Per lei ssi schiavo de le usanze tas:
Spasso è bactata in questia e sin quella stanza.
Pendra acuto e rigido con l'occhio.
Pendra acuto e rigido con l'occhio.
Pendra acuto e rigido con l'occhio.
Quandianche primo sottosta al secondo.
Quandianche primo sottosta al secondo.
Ral qui un venal, possente corruttere.
Grande erusiarea d'orientales terra.
Gli arride in velto di mitue il flore.

CASELLARIO A DIAGONALI



Viottola campestre o di montagna

Viottola empestre o di montagoa. Ecco di lui è queste la compagna. Essa ti dona il vino generoso. È un circolo talvolta anche viziosol Infausta biscia che il volono inietta.

Infausta biscia che il veceno inietta.

2 una porzion di quello che ti spetta.

Il nome che tu porti è pure il mio.

Di gloria e di esultanza un inno a Dio.

Delle forceste vengini i aumentii

Nori son cose per caseri viventi.

SOLUZIONE DEL N. 51



DAMA

PARTITA GIOCATA

a Bologna nell'incontro a squadre fre florentini e bolognesi Bianco: Stefani (Bologna) - Nero: Grimfulli (Firenze)

Biology Softmat (Bologon) — Nevo: ZLI-Bally, 11:80-412, 28:10-413, 18, X-X, 19:40-223, 29:20-412, 20:20-12, 20:40-42, 20:20-412, 20:20-12, 20:40-42, 20:20-113, 10:20-12, 20:40-42, 20:20-113, 20:20-12, 20:40-42, 20:40-42, 20:20-20, 20:40-22, 20:40-42, 20:20-20, 20:40-22, 20:40-42, 20:20-20, 20:40-22, 20:40-42, 20:20-20, 20:40-42, 20:



a) Morsa debole; meglio 23.21.
 b) Tropps fretta, reolto meglio 23.20.
 c) Coll'accettazione di questa cambio la partita può essere:

PROBLEMI

H. 5 di A. Taglinforri H. 6 di A. Tagliaforri



Alors



(men a premio) H. 7 di Pistro Pinsentini (Venezia) Bienco: Dume: 6.12 - podine: 7, 11, 19, 21, 22

Here: Dame: 14, 13, 23, 26 - pedine: 3, 13, 14, 17 Il Bianco muove a vince in 6 mome

N. 8 di Ganesio Pelino (Volterra) Bianco: Dame: 16, 25 - pedine: 7, 18, 29, 22, 27 Nero: Dame: 4, 16, 17, 26 - pedine: 2, 11, 12

Il Bisnop muser a vince in 7 moses SOLUZIONI DEI PROBLEMI DEL N. SI

E. Botte: 12.19; 18-10; 10.3; P. Montieo: 12.7; 7.14; 30.14; O. Campatelli: 10.13; 22.19: 2 O. Campatelli: 10.13; 22.19; 31.30; 7.3; 3.19; 24.31; V. Gentili: 14.10; 10.3; 3.6; 6.29; 21.7.

Premisto pel mose di novembre:

Sepha Scappini - S. Michele Extra

NOTIZIARIO

Le sobazioni devono percentre alla rivista entro otto piorsi della data di questo funcicolo. Pra i solutori sarà assegnate mensilemente un premio di L. 20 in libri da scepilersi fra quelli sditi dalla Cass Treson.

(Vedi alla papina orpusute le subriche Scarchi e Ponte)

Le soluzioni di tutti i giochi, accompagnate del relativo talloncino, devono casera inviste a L'illustrazione Italiana, Via Palermo 18, Milano, specificando sulla busta la rubrica a cui si riferiacone

ILLUSTRAZIONE ITALIANA Soluzione Enimmi N. 2

ILLUSTRAZIONE ITALIANA Soluzione Cruciverba N. 2

ILLUSTRAZIONE ITALIANA Concorso permanente

ELESTRAZIONE ITALIANA Soluzione Duna N. 3

ILLUSTRAZIONE ITALIANA Soluzione Scacchi W. 2





347. Partita Ovest-Indiana Difesa Saemisch: 3... b6;

Problems N. 597	
G. H. DRESE	
(De Problemist, 1933)	
2" Classificato	



CLXXXII. — LA CONVENZIONE DEI PIORI. - Continuo e riverre della richiteste dei misi testori di dare informazioni su
completa circu giunte banedate informazioni su
completa circu giunte banedate informazioni si
continuo di principa di principa di principa più
premetto che l'ori di prin sogo fi fatta.
Premetto che l'ori di principa di controccipa quali e attereso le regioni porecchie modifiche, assumendo tatorici di nonale modificate, esabechi porti daris che quasti co approvi,
alle modificate, esabechi porti daris che quasti co approvi,
di atterno alle origini; d'altresde 3 concetto disprenative noi
atterno alle origini; d'altresde 3 concetto disprenative noi
accesso.

is the responded gallatine can be a series of the control of the c

SCACCHI

1º G. Ferrentes Z C. Badellino 2º R. Malvano 2º R 4º L. Can. 4º F. Cartiglio 6º G. Bombig E. Napolj

268. Partita Indian Difesa Nimzowitch: 3.... Torneo AVRO Arnheim, novembre 18

Partita Ingieso ma Flohr: 2. Col.

Gysu Cf6 d5 C:d5 e5 Ae6 Cc6 Ae7 0-0 e:d4 Af6 Ae7 C:e3 Th8 a6 De8 Ad6 b6 Problema W. 508



Problema M. 599
K. F. LAIB
(Ground. Schachbund, 1934)
1° Classificato



allora può manare, può dichiarare il nui colere, e può enche espendare il possano dei due punti di vito mediante uvaltare con unatione che a quella di doppirare l'auvenzario. E questo il caso il caso il caso il caso di cas

A-R-X-X-X - () X-X - () R-D-X - A D-F-X Dichiara 1 fort.

N che ha: ▲ X-X - * ♡ A-X-X-X - ♦ F-X-X -

deve rispondere un quadri. Se avesse avuto:

♠ x-x - ♡ a-r-x-x - ♦ r-x-x - ♣ x-x-x avrebbe dovuto rispondere 1 cuori. S a suo turno sia nel primo



A-D-8 ata brevissima: Sud: 1 cuori. Nord: 2 cuori ed Est sempre passati. Ovest apre col F s deve S glocare per evere de maggiaff probabilità

LIBRI. CRITICI E AUTORI

- ⁸ A proposito di NEL MONDO DELLA GIUSTIZIA di Salvatore Barzilai, in un vasto e illustrativo articolo sul Po-polo di Roma, Roberto Beltrani scrive: «Pagine piene di fatti e di nomi, ove si agita e vive tutto un mondo ancora spresente nel ricordo; mondo nel quale Barzilai conquistò di colpo una vasta notorietà ».
- MARIA DE MEDICI, sposa, madre, reggitrice di un Regno, gelosa della sua personalità sovrena, è interamente e, aggiungiamo, scultoreamente racchiusa nelle pagine di Giulia Datta De Albertis > Così si esprime, in una interes-sante sintesi del volume, Prancesco Geraci sul Telegrafo
- * Un libro che avvince, anche con il solo titolo, è LA FABBRICA DELL'ORO di Luigi Gaudenzio, al quale A. Camilli, sul Popolo del Frails, dedica un lungo articolo; en l'altro serive; « I fatti più comuni, sotto la mano del Gaudenzio, acquistano un aspetto nuovo, impensato, si coloriscono di luci inattese nella sun fantasia pronta e vivace. I fatti inversimili acquistano un aspetto nimocente di realtà nell'aria ch'egli ha saputo far circolare attorno ai suoi protagonisti ».
- Di LORENZO IL MAGNIFICO di Marcello Brion scri-Di LORENZO IL MAGNIPICO di Marcello Brion seri-ve sull'Arena di Verona ampiamente Fi anceso Geraci, ap-passionantiosi al soggetto e lodando l'opera: « Il Brion è cosi fedelmente vero, preciso e caratteristico nel ritrarre il qua-dro di insieme e di dettaglio della Firenze cosmopolita che respirava la personalità dei Medici, che facilmente sembra di rivivere la Firenze di Cosimo I e di Lorenzo».



- ^o A GALATEA di Amalia Bordiga, che già al suo apparire occupò largamente la critica, Il Mattino Illustrato di Napoli dedica un significativo cenno: « Esemplare tipleo della mar-rativa italiana: leggerete un documento di affinatissimo
- ² Alceste Nomellini, sul Telegrafo di Livorno, dedica un accurato studio pelcologico a Grazia Deledda per il recente volume VERSI E PROSE GIOVANILI: Cora gli scritti giovanili varcano i confini di semplice curiosità, di semplici riferimenti privi di ogni concreto vaiore, ed hanno anzi carattere di rivelazioni s.
- o Non sempre il merito è misconosciuto, come affermano le teorie pessimiste; il libro di Almereo Ribers, SENZA RITORNO è stato accotto e continua ad esserlo dalla più favorevole e interessante critica. Cyennosa di Cremona scrive: «Romanno del bisogni e dei sentimenti elementari nel quadro della natura selvaggia con tutte le sue blandigie e tutte le sue continua con perietto stile tialiano; in una prosa socientua e sostamiosa, con periedi solidi di valida struttura sintattica, con gusto di the bene del eletto dal quale ci si scrite ironoforare ». dire bene ed eletto dal quale ci si sette riconfortare
- * Ameso libro non privo di prefonda psicologia, IL SI-GOR GIUDICE di Alverio Raffielli miete allori nella stam-pa quotidiana. Il Popolo d'iglifici coci conclude un sinterio camo sul volume: « Riboccante di omanità e piacevoliasmo; clire che per il contenuto, per quel suo vite venato di sotto.





A. PELLEGRINI

I FERMENTI LATTICI DI FIDUCIA OPUSCOLO GRATIS - MILANO BACCHIGLIONE 18 - A.P. 49359-29 6 36

BAUDELAIRE le-6" di pag 264 con 16 terrile lecri t Lire Quis

CRONACHE PER TUTTE LE RUOTE

Signori, voglio meitervi al corrente di quanto accade in questo basso mondo nemico della critica opprimente, che d'ogni cosa vuol toccare il fondo, vi dirò tutto in rapide battute, senza guastavui il sangue e la salute.

In un simposio, Daladier loquace grida commosso all'anno nuovo: Appresta una superba terna: ordine, pace, lavorol.... Altro che terna! In Francia, questa — partroppo, ahimé, tutt'altro che sicurs — sarebbe una quaterna addiritural...

Lo stesso Daladier va a visitare Corsica e Tunisia: buono il progetto! fi bene che si faccia accompagnare, però, da qualche interprete provetto, che tanto at tunisini quanto ai corsi traduca in staliano i suoi discorsi...

Russia, dal Mar Nero alla Siberia, imperversando un fredda che spacenta; bastano il terrore e la mioria, giusgon pare il gelo e la tormenta ntristar quel oppoto mal domo... ni nemmeno il tempo è galanticomo?

mbra che il nuovo capo dello Sista glia, in Turchia, concedere il permesso rimettere il fez: è us gran peccali cono che il passe era is progresso rehé, bandendo cere vecchie ubbie, ran viste failir... le fezzerie,

g invalse l'obfudine — ho notate — che i bravi indri lasciso un saluto ed un ringratismento el derubato. Antica usanuo: dopo auve venduto la merca ad un cliente, il negocianto non dice arricoderci e granie inmiel... «?

Poiché i giornali han fatto propagande che rus Yafari se la passe brutta, c'è un fesso sconosciulo che gli mende ogni matitina un cofeno di frutta. Ma come?? Si serebbe consumate tutte le sorbe che gli abbismo delo?...

Factor, il a re dell'imbellettature », operatore di sepienti ingunni, dice che d'une donne ultramatura può fare una reguzza di penfenni, per l'unno, insere, shind, non c'è pirch -he auando invecchia, le rimelia stil...

Fa un freddo cane: nell'Europa il clima è brutto assai da qualche settimana. Roosevett ha visto, aktinit, — chioassi a Lima la conferenza panterreliari, che dece un po'. Immale sue vedette. Però, la miglior com è la salute. ALBERTO CAVALIERE Incompetence.

Il giocaline di calcisi: — Che com ne perante voi della unitari
La danazzioga cioneira: — Quel che pennate voi del gioro ci harricontirii

BOTTEGA DEL CHIOTTONE



MACCHERONT ALLA BICILLANIA. - Fair cracers, in abbondants of open, solitat con discorribmento, 188 pr. dl. matchreent. Mentre atamae encoredule lemite (in multire partials) and bet broccole. Les related concern pion, che pie encore al dente quando lo leserete disfriccou pre symondento. Tigiliantica pazzal, e bottatedo in successiva discorribmento del pazza del procedo del presido del pre

MERLUZZO ALLA BENEDETTINA. - Questa ricetta è preziona per chi ama il baccalà e ne fa, nei giorni di magro, un certo con-

per ca cama il terema è de pr. ne per un magri, un crite cerliscipia sempre mittere il beccciò à macrere, in cequa, su polida giorni prime di prine cuecere, e cambiere l'ecqua assai assente.
Il terro piero metterre di beccciò in un terpane pieno d'acqua calda, e lo porterete ad choliticine, assiene a quattro o cinque prosse
potata (per 300 pri di beccisià). Leacite bolitre almeno survore, poi
putata (per 300 pri di beccisià). Leacite bolitre almeno survore, poi
putata (per 300 pri di beccisià). Leacite bolitre almeno survore, poi
possibilità nel moritali disconi cor cura, serrata la pelle, ed infine
putatifica nel moritali con cura, ceratate la pelle, ed infine
protitifica nel moritali con cura, ceratate la pelle, ed infine
protitifica nel moritali con cura, contrata la pelle, disconi del
di barro crudo, la pelle, flammatie grattupicta, di un mezzo limone.
Prestate o ripagitate senze stancera, in mordo da ridure latio in
putationa politifica. Unquete di burro uno stampo lisco di diluminio,
riquito, e mettici le stampo di forno, da perile con pene gradimighio, e mettici le stampo di forno, da perile con pene gradimighio, e mettici le stampo di forno, da preside con pene gradile con pene gradicon pene protito di contra del protito di contra con pene gradicon pene protito di contra con pene protito di contra c



TIPOGRAFIA TREVES - MILANO